

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَوْيُوبُ الْمُؤْمِنِينَ

شرح قاره و جامعی بر نهج البلاغه

جلد سوم



آية الله العظمى مكتاب شیرازی

با عکس رونمایی  
حسنی از خانه و دانشمندان



فهرستنویسی پیش از انتشار: توسط انتشارات امام علی بن ابی طالب علیهم السلام.

مکارم شیرازی، ناصر، ۱۳۰۵ -

پیام امام امیرالمؤمنین علیهم السلام: شرح تازه و جامعی بر نهج البلاغه / مکارم شیرازی؛ با همکاری جمعی از فضلا و دانشمندان. - قم: انتشارات امام علی بن ابی طالب (ع) - ۱۳۹۰ -

ج. (دوره)

ISBN: 978-964-533-044-1

ISBN: 978-964-533-160-1

فهرستنویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

کتابنامه.

ج. ۱۳ (چاپ اول: ۱۳۹۰)

۱. علی بن ابی طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. - نهج البلاغه - نقد و تفسیر. ۲. علی بن ابی طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. - گفتار حکیمانه. ۳. علی بن ابی طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. - کلمات قصار. الف. علی بن ابی طالب (ع) امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. ب. عنوان: نهج البلاغه. شرح. د. عنوان: شرح تازه و جامعی بر نهج البلاغه.

۲۹۷/۹۵۱۵

BP ۲۸/۰۲/۹

با همکاری دانشمندان محترم حجج اسلام آقایان:  
محمد رضا آشتیانی - محمد جواد ارسطا - سعید داوودی - احمد قدسی  
و سید عبدالمهدی توکل

ناشر برتر  
نوزدهمین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران

## پیام امام امیرالمؤمنین علیهم السلام / ج ۳

تألیف: آیة الله العظمی مکارم شیرازی و همکاران

تیراز: ۵۰۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول

صفحه و قطع: ۸۲۲ صفحه / وزیری

تاریخ انتشار: ۱۳۹۰

چاپخانه: سلیمانزاده

ناشر: انتشارات امام علی بن ابی طالب (ع)

شابک: ۱۶۰-۱۶۰-۵۳۴-۹۶۴-۹۷۸



قم...ابتدا خیابان شهداء-کوی آمار (۲۲)-پلاک ۱۵

تلفن: ۷۷۳۲۴۷۸ دورنگار: ۷۸۴۰۰۹۹

[www.imamalipub.ir](http://www.imamalipub.ir)

قیمت: ۸۰۰۰ تومان

آیةالله العظمی مکارم شیرازی

# پیام امام

امیر المؤمنین علیه السلام

شرحی تازه و جامع بر نهج البلاغه

جلد سوم

با همکاری:  
جمعی از فضلا و دانشمندان

مکارم شیرازی، ناصر، ۱۳۰۵.

پیام امیرالمؤمنین علیه السلام: شرح تازه و جامعی بر نهج البلاغه/مکارم شیرازی و با همکاری  
جمعی از فضلا و دانشمندان - تهران: دارالكتب الاسلاميه - ۱۳۷۹

ISBN: SET 964-440-93-3

ج. ۳ چاپ اول.

فهرستنویسی بر اساس اطلاعات فیبا  
کتابنامه.

ج (۳) چاپ اول (۱۳۸۰)

۱. علی بن ایطالب علیه السلام امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. -- نهج البلاغه -- نقد و تفسیر.
  ۲. علی بن ایطالب علیه السلام امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. -- خطبهای خاطرهای.
  ۳. علی بن ایطالب علیه السلام امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. -- کلمات قصار.
- الف. علی بن ایطالب علیه السلام امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق. ب. نهج البلاغه. شرح - ج -  
عنوان - د. عنوان: نهج البلاغه. شرح.

۲۹۷/۹۵۱۵

BP۳۸/۰۲/۷

مش ان

۷۷-۸۳۷۰ م

کتابخانه ملی ایران

با همکاری دانشمندان محترم حجج اسلام آقایان:

محمد جعفر امامی - محمد رضا آشتیانی - محمد احسانی فر - محمد جواد ارسطا

ابراهیم بهادری - سعید داوودی - احمد قدسی

نام کتاب: پیام امیرالمؤمنین علیه السلام جلد ۳

مؤلف: آیة الله العظمی مکارم شیرازی (مدظلله) و همکاران

تیراژ: ۵۰۰۰ نسخه

نوبت و تاریخ چاپ: اول - ۱۳۸۰ ه ش

تعداد صفحه و قطع: ۶۵۶ صفحه / وزیری

چاپ: چاپخانه امیرالمؤمنین علیه السلام - قم

ناشر: دارالكتب الاسلاميه - تهران - بازار سلطانی - ۹۹

تلفن: ۰۶۰۴۱۰-۵۶۲۷۴۴۹ فاکس: ۳۹۱۶۹۴۴

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

شابک: ۳ - ۹۳ - ۴۴۰ - ۹۶۴

ISBN: 964 - 440 - 93 - 3

شاب دوره‌ای: ۶ - ۰۶۶ - ۴۴۰ - ۹۶۴

ISBN: SET 964 - 440 - 066 - 6

۲۲۳ . . . . .	<b>خطبہ ۷۵</b>
۲۲۳ . . . . .	خطبہ در یک نگاه . . . . .
۲۲۵ . . . . .	شرح و تفسیر: دشمن آشتی ناپذیر منحرفان! . . . . .
	* * *
۲۳۱ . . . . .	<b>خطبہ ۷۶</b>
۲۳۱ . . . . .	خطبہ در یک نگاه . . . . .
۲۳۴ . . . . .	شرح و تفسیر: بیست گفتار گرانبها . . . . .
۲۳۹ . . . . .	نکته . . . . .
۲۳۹ . . . . .	صبر و اغتنام فرصت . . . . .
	* * *
۲۴۱ . . . . .	<b>خطبہ ۷۷</b>
۲۴۱ . . . . .	خطبہ در یک نگاه . . . . .
۲۴۳ . . . . .	شرح و تفسیر: نمونه‌ای از جنایات بنی امیه . . . . .
۲۴۶ . . . . .	نکته‌ها . . . . .
۲۴۶ . . . . .	۱- سعید بن عاص را بهتر بشناسیم . . . . .
۲۴۶ . . . . .	۲- بنی امیه را بهتر و دقیق‌تر بشناسیم . . . . .
۲۴۷ . . . . .	الف: بنی امیه در قرآن مجید . . . . .
۲۴۸ . . . . .	ب: بنی امیه در احادیث اهل سنت . . . . .
۲۴۹ . . . . .	ج: بنی امیه در نهج البلاغه . . . . .
۲۴۹ . . . . .	د: تبهکاری‌های حکومت بنی امیه . . . . .
۲۵۰ . . . . .	۱- انحراف خلافت اسلامی از مسیر صحیح خود و تبدیل آن به سلطنت . . . . .
۲۵۱ . . . . .	۲- مسخ و تحریف حقایق و معارف اسلامی . . . . .
	* * *
۲۵۵ . . . . .	<b>خطبہ ۷۸</b>
۲۵۵ . . . . .	خطبہ در یک نگاه . . . . .
۲۵۷ . . . . .	شرح و تفسیر: بخشی از دعا‌های آموزنده امام علیؑ . . . . .
۲۶۳ . . . . .	نکته . . . . .
۲۶۳ . . . . .	دعا و تأثیر عجیب آن در زندگی انسان‌ها . . . . .

۲۶۷ . . . . .	<b>خطبۃ ۷۹</b>
۲۶۸ . . . . .	خطبہ در یک نگاه . . . . .
۲۷۱ . . . . .	بخش اول . . . . .
۲۷۲ . . . . .	شرح و تفسیر: خطاهای منجمان . . . . .
۲۷۵ . . . . .	بخش دوم . . . . .
۲۷۵ . . . . .	شرح و تفسیر: از پیشگویی‌های منجمان پیرهیزید . . . . .
۲۷۸ . . . . .	نکته‌ها . . . . .
۲۷۸ . . . . .	۱- علم نجوم چیست؟ و چه بخشی از آن ممنوع است؟
۲۷۹ . . . . .	۲- چرا در ردیف کفر؟ . . . . .
۲۸۳ . . . . .	۳- چگونگی پیدایش پیشگویی‌های نجومی . . . . .

\* \* \*

۲۸۵ . . . . .	<b>خطبۃ ۸۰</b>
۲۸۵ . . . . .	خطبہ در یک نگاه . . . . .
۲۸۸ . . . . .	شرح و تفسیر: موقعیت زنان در جوامع بشری . . . . .
۲۹۴ . . . . .	نکته‌ها . . . . .
۲۹۴ . . . . .	۱- تفاوت‌ها و یکسانی‌های زنان و مردان . . . . .
۲۹۸ . . . . .	۲- سخنی درباره عایشه و زندگانی او . . . . .

\* \* \*

۳۰۳ . . . . .	<b>خطبۃ ۸۱</b>
۳۰۳ . . . . .	خطبہ در یک نگاه . . . . .
۳۰۵ . . . . .	شرح و تفسیر: حقیقت زهد . . . . .
۳۰۸ . . . . .	نکته . . . . .
۳۰۸ . . . . .	زهد آن است که امیر باشیم نه اسیر دنیا! . . . . .

\* \* \*

۳۱۳ . . . . .	<b>خطبۃ ۸۲</b>
۳۱۳ . . . . .	خطبہ در یک نگاه . . . . .
۳۱۵ . . . . .	شرح و تفسیر: دنیا وسیله است، نه هدف! . . . . .
۳۲۳ . . . . .	نکته‌ها . . . . .

- ۱- چگونگی حساب اعمال در جهان دیگر ..... ۳۲۳  
 ۲- دنیاپرستی مذموم است، نه دنیاداری ..... ۳۲۸

\* \* \*

۳۲۹ .....	<b>خطبه ۸۳</b>
۳۳۰ .....	خطبه در یک نگاه .....
۳۳۳ .....	بخش اول .....
۳۳۴ .....	شرح و تفسیر: هم دور است و نزدیک، هم بالا و پایین! .....
۳۳۹ .....	بخش دوم .....
۳۴۰ .....	شرح و تفسیر: تقوا سرنوشت‌سازترین مسئله زندگی انسانها .....
۳۴۷ .....	نکته .....
۳۴۷ .....	همه‌جا و همیشه دعوت به تقوا .....
۳۴۹ .....	بخش سوم .....
۳۵۰ .....	شرح و تفسیر: چهره واقعی دنیا!
۳۵۷ .....	نکته .....
۳۵۷ .....	ناپایداری این جهان .....
۳۵۹ .....	بخش چهارم .....
۳۶۰ .....	شرح و تفسیر: صحنۀ هولناک محشر!
۳۶۵ .....	نکته‌ها .....
۳۶۵ .....	۱- دورنمایی از معاد جسمانی .....
۳۶۶ .....	۲- شبۀ معروف آكل و مأکول .....
۳۶۷ .....	۳- چگونه مردگان از قبرها خارج می‌شوند؟ .....
۳۶۹ .....	بخش پنجم .....
۳۷۰ .....	شرح و تفسیر: از کجا آمده‌ایم و به کجا می‌رویم؟ .....
۳۷۳ .....	نکته .....
۳۷۳ .....	دنیا میدان ورزیدگی و آزمایش است .....
۳۷۵ .....	بخش ششم .....
۳۷۶ .....	شرح و تفسیر: مواعظ تکان‌دهنده!
۳۸۱ .....	نکته .....

## ز غصيم ولصن غضوص صحص

پب حطع غ ضص <sup>(١)</sup> ش ٤ سط لظ هظ ض عجف ر ط ٦ اف پ ؤضیص اپضص يك  
ف پب جهظ ش ٤

## ب هش

ظقطيع سه طتصرظ ق ب سپ « - غ سط پض ئيف طضيكلاص ڭخۇپ چكغ  
ش ئىپ أفي ٩ غ پضص يب ز ڭەلەمەلەمىض خط بىسظرز چطب خەنەپكھط سەكھط ڭەلەمەلەمىض  
صەغظ اغث ٤ ط باطەمىض عشپط ئەمىسىپلاسطب پ ڭەلەپ ئەپلەت ئەلەت بىع طپض  
پقحطط ئەش سه ش ٤ شا ثبەجە / فەلەمىض خط ب <sup>(٢)</sup>

١. ط بب حظ اين خطبه در كتابهای متعددی نقل شده است که نویسندهان آنها بعضی معاصر «سید رضی» بودند مانند «این شعبه حرّانی» در «تحف العقول» و «کراجکسی» در «کنز الفوائد» که این خطبه را با تفاوت‌هایی نقل کرده است و این تفاوت‌ها نشان می‌دهد که آن را از منبع دیگری غیر از «نهج البلاغه» بدست آورده و گروه دیگری، بعد از «سید رضی» می‌نیستند: «ترمخشیری» در «زیبیع الابرار» و اسباط بن جوزی در «اتذکرة الخواص» و «محمد بن طلحه شافعی» در «مطلوب المسؤول» (مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۷۸).

البته این خطبه مطابق آنچه در نهج البلاغه آمده، مشتمل بر «بیست» صفت از اوصاف شایسته و برجسته مؤمنان مخلص است. چهار جمله‌ای که در نقل مرحوم کراجکی در لابه‌لای جملات این خطبه اضافه دارد، عبارت است از: «حَذَرَ أَمَّلًا» و «رَتَّبَ عَمَّلًا» «يَظْهُرُ دُونَ مَا يَكُنُ» «وَيَكْنِي بِأَقْلَ مِمَّا يَعْلَمُ»<sup>(۱)</sup>

البته در بقیه خطبه نیز تفاوت مختصری در تعبیرات دیده می‌شود<sup>(۲)</sup>.

به هر حال این خطبه در عین کوتاه بودن، بسیار پر محظوا و پر معنا است و امام علی<sup>علیه السلام</sup> برای شخصی که دارای این صفات «بیستگانه» باشد از خداوند طلب رحمت می‌کند و به این ترتیب مردم را به داشتن این صفات، ترغیب و تشویق می‌فرماید و در واقع فضایل مهم اخلاقی و یک دوره کامل سیر و سلوك، در این خطبه خلاصه شده است.

۱. «از آرزوها (ی دراز) بر حذر بوده و اعمال شایسته‌ای مرتب ساخته، آنچه اظهار می‌کند (از اعمال خیر) کمتر از آن است که می‌پوشاند و در کمترین چیزی که می‌داند، قناعت می‌کند (و به آن عمل می‌نماید)».

۲. به بحار الانوار، جلد ۶۶، صفحه ۴۰۸، مراجعه شود.

رَحِمَ اللَّهُ أَمْرًا [عَبْدًا] سَمِعَ حُكْمًا فَوْعَى، وَدُعِيَ إِلَى رَشَادٍ فَدَنَا، وَأَخَذَ  
بِحُجْزَةِ هَادِ فَنَجَا. رَاقَبَ رَبَّهُ، وَخَافَ ذَنْبَهُ، قَدَّمَ خَالِصًا، وَعَمِلَ صَالِحًا.  
أَكْتَسَبَ مَذْخُورًا، وَأَجْتَنَبَ مَحْذُورًا، وَرَمَى غَرَضًا، وَأَخْرَزَ عِوْضًا. كَابَرَ  
هَوَاهُ، وَكَذَبَ مُنَاهُ. جَعَلَ الصَّبْرَ مَطِيَّةً نَجَاتِهِ، وَالْتَّقْوَى عُدَّةً وَفَاتِهِ.  
رَكِبَ الطَّرِيقَةَ الْغَرَاءَ، وَلَزِمَ الْمَحَاجَةَ الْبَيْضَاءَ. أَغْتَنَمَ الْمَهَلَ، وَبَادَرَ الْأَجَلَ،  
وَتَزَوَّدَ مِنَ الْعَمِلِ.

### ترجمه

خدا رحمت کند کسی را که چون سخنان حکیمانهای را بشنود، خوب فراگیرد و هنگامی که به سوی هدایت ارشاد گردد، پذیرا شود؛ دست به دامن هادی و رهبری زند و (در پرتو هدایتش) نجات یابد. از مراقبت پروردگارش غفلت نورزد و از گناهان خود بترسد. اعمال خالصی از پیش فرستد و کارهای نیک به جا آورد. ذخیرهای برای آخرت فراهم سازد و از گناهان بپرهیزد. هدف را درست نشانه‌گیری کند و کالای گرانبهای آخرت به دست آورد. با خواسته‌های دل بجنگد و آرزوهای نابجا را رها سازد. صبر و استقامت را مرکب راهوار نجات خویش قرار دهد و تقوا را وسیله (آرامش به هنگام) وفاتش بشمرد. در راه روشن، گام نهد و جاده آشکار حق را ادامه دهد. این چند روز زندگی را غنیمت شمرد و پیش از آن که اجلش فرا رسد، خویش را آماده کند و از اعمال نیک توشه برگیرد.

## شرح و تفسیر

### بیست گفتار گرانبهای

امام عائیلہ در آغاز این خطبه می‌فرماید: «خدا رحمت کند کسی را که چون سخن حکیمانه‌ای را بشنوند، خوب فراگیرد و هنگامی که به سوی هدایت ارشاد گردد، پذیرا شود، دست به دامن هادی و رهبری زند و (در پرتو هدایتش) نجات یابد، از مراقبت پروردگارش، غفلت نورزد و از گناهان خود بترسد.» **﴿رَحِمَ اللَّهُ امْرًا سَمِعَ حُكْمًا﴾**<sup>(۱)</sup> **﴿وَوَعَى﴾**<sup>(۲)</sup>، **﴿وَدُعَى إِلَى رَشَادٍ فَدَنَا، وَأَخَذَ بِحُجْزَة﴾**<sup>(۳)</sup> **﴿هَادِ فَنَجَا. رَاقِبَ رَبَّهُ، وَخَافَ ذَنْبَهُ﴾.**

امام عائیلہ در بیان این پنج وصف، در واقع مقدمات کار راهیان قرب الی الله و سالکان مسیر تقوا و خودسازی را بیان فرمود؛ چه اینکه در آغاز راه، نخست گوش شنوا لازم است که حقایق را بشنو و در خود جای دهد و سپس گام برداشتن به سوی دعوت کننده الهی برای فهم بیشتر، و به دنبال آن، دست‌زندن به دامن یک هدایتگر و انتخاب رهبر و راهنمای در پی آن، خدا را در همه جا حاضر و ناظر خویش دانستن و از گناه و خطای ترسیدن است. کسی که این پنج فضیلت را به دست آورد مقدمات سفر را کامل کرده و آماده حرکت است.

درست است که خداوند انسان را با فطرت الهی آفریده و چراغ روشنی به نام «عقل» در اختیار او گذاarde، ولی بدون شک پیمودن این راه، تنها به کمک عقل و فطرت امکان‌پذیر نیست، هم دعوت کننده الهی لازم است و هم داشتن دلیل و راهنمای استاد و مربی.

۱. «**حُكْم**» در اینجا به معنای سخن حکمت‌آمیز است.

۲. «**وَعَى**» از ماده «**وَعْيٌ**» (بر وزن سعی) به معنای حفظ کردن چیزی است و «**أَذْنٌ وَاعِية**» کنایه از آن است که انسان مطالبی را که می‌شنود، به خوبی پذیرا شود.

۳. «**حُجْزَه**» از ماده «**حَجْزٌ**» (بر وزن عجز) به معنای نگهداری و مانع شدن است و از آنجاکه شال و کمریند، لباس را محکم نگه می‌دارد «**حُجْزَه**» بر آن اطلاق می‌شود.

ناگفته پیداست که منظور از راهنما و منجی، که در این جمله‌ها به آن اشاره شده، «پیامبر و امامان معصوم علیهم السلام» است و کسانی که از آنها سخن می‌گویند و بسوی آنها دعوت می‌کنند؛ نه افراد بدعت‌گذاری که خود را به عنوان «شیوخ تصوّف» نام نهاده‌اند که آنها خودشان در تاریکی و ظلمات گام بر می‌دارند؛ چه جای اینکه بخواهند «حضر طریقت و راهنمای حقیقت» شوند.

تأثیر احساس مراقبت الهی و ترس از گناه، در ضبط نفس و مبارزه با هوا و هوس و مقاومنت در مقابل شهوات، بر کسی پوشیده نیست.

سپس هنگامی که مقدمات حرکت آماده شد وبار سفر را بست، برنامه‌های عملی شروع می‌شود؛ امام علیهم السلام در این قسمت اضافه می‌فرماید: «آن کس که اعمال خالصی از پیش فرستد و کارهای نیک بجا آورد؛ ذخیره‌ای برای آخرت فراهم سازد و از گناهان بپرهیزد، هدف را درست نشانه‌گیری کند و (در نتیجه) کالای گرانبهای آخرت را به دست آورد؛ با خواسته‌های دل بجنگد و آرزوهای نابجا را رها سازد.» **﴿قَدَّمَ حَالِصًا، وَعَمِلَ صَالِحًا، أَكْتَسَبَ مَذْخُورًا، وَاجْتَنَبَ مَحْذُورًا، وَرَمَى غَرَضًا<sup>(۱)</sup>، وَأَحْرَزَ عِوْضًا. كَابَرَ<sup>(۲)</sup> هَوَاهُ، وَكَذَّبَ مُنَاهٍ﴾.**

امام علیهم السلام در این بخش، از صفاتِ مؤمنان سعادتمند، نخست روی عمل خالص و صالح تکیه فرموده است. همان‌گونه که امام صادق علیهم السلام در تعریف آن می‌فرماید: «همان عملی است که انسان نمی‌خواهد احدی او را بر آن مدح کند جز خدا و معنای اخلاص در آیه شریفه: «وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لِهُ الدِّينَ»<sup>(۳)</sup> نیز

۱. «غَرَض» (بر وزن مرض) به معنای هدفی است که به هنگام تیراندازی آن را نشانه‌گیری می‌کنند و به معنای مقصود و حاجت نیز می‌آید؛ ولی در روایتی «عَرَض» (با عین بدون نقطه) آمده است که به معنای متاع زودگذر دنیاست.

۲. «کابر» از ماده «مُكَابِر» به معنای منازعه و مبارزه می‌باشد و گاه به منازعات علمی که هدف از آن غلبه بر طرف مقابل است، نه تحقیق حق، نیز گفته می‌شود و در اینجا منظور همان معنای اول است.

۳. سوره بینه، آیه ۵.

همین است» **﴿الْعَمَلُ الْخَالِصُ الَّذِي لَا تُرِيدُ أَنْ يَمْدَحَكَ عَلَيْهِ أَحَدٌ إِلَّا اللَّهُ﴾**<sup>(۱)</sup>.

تفسیرهای دیگری برای اخلاص شده است که لازم و ملزم یکدیگر به نظر می‌رسد. گاه گفته‌اند: «اخلاص» به معنای پوشیده داشتن عمل از خلائق و پاک نمودن آن است از علایق.

و گاه گفته‌اند: «اخلاص»، خارج کردن خلق است از معامله با خالق.

و گاه گفته‌اند: حقیقت «اخلاص» آن است که انسان در برابر عمل خود، پاداشی نخواهد، نه در دنیا نه در آخرت؛ تنها به خاطر عشق به پروردگار اعمال خود را انجام دهد. البته این بالاترین درجه اخلاص است که امیرمؤمنان علیهم السلام در حدیث معروف به آن اشاره کرده، می‌فرماید: **«إِلَهِي مَا عَبَدْتُكَ طَمَعاً فِي جَنَّتِكَ وَ لَا خُوفاً مِنْ نَارِكَ وَ لِكِنْ وَ جَدْتُكَ أَهْلًا لِلْعِبَادَةِ فَعَبَدْتُكَ؛ خَداوندًا! تو را به خاطر چشم داشت بهشت عبادت نکردم و نه به خاطر ترس از آتشت؛ بلکه تو را شایسته عبادت دیدم و پرستیدم!»**<sup>(۲)</sup> به دنبال اخلاص و عمل صالح، سخن از ذخیره کردن و اندوختن برای «یوم القیامه» است و در واقع بالاترین و بهترین ذخیره، همان اعمال خالص و صالح است.

از آنجا که گاه اعمال خالص و صالحی از انسان سر می‌زند، ولی گناهان بعدی سبب حبط و نابودی آنها می‌شود، دستور به اجتناب محظوظ و پرهیز از گناه می‌دهد تا ذخایر اعمال صالح در جای خود محفوظ بماند.

و نیز از آنجا که اقبال به دنیا، انسان را از ذخیره اعمال صالح باز می‌دارد و پیروی از هوای نفس، از موانع مهم راه است و آرزوهای دور و دراز سد این راه است، در دنباله این سخنان به رها کردن زرق و برق دنیا و مبارزه با هوای نفس و تکذیب و پرهیز از آرزوهای دراز، دعوت می‌فرماید.

۲. بحار الانوار، جلد ۶۹، صفحه ۲۷۸

۱. کافی، جلد ۲، صفحه ۱۶

به این ترتیب در این «هشت صفت» که به دنبال صفات پنج گانه بخش اول آمده، سخن از اعمال خالص و صالحی است که بتوان آنها را از آفات گوناگون حفظ کرد و برای روز رستاخیز ذخیره نمود.

این سخن را با حدیثی از پیامبر اکرم ﷺ تکمیل می‌کنیم، آنجاکه فرمود: «يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى: وَ عِزَّتِي وَ جَلَالِي... لَا يُؤْثِرُ عَبْدُ هَوَاهُ عَلَى هَوَائِ إِلَّا شَتَّتَ عَلَيْهِ أَمْرُهُ وَ لَبَسَتْ عَلَيْهِ دُنْيَاهُ وَ شَغَلَتْ قَلْبَهُ بِهَا وَ لَمْ أُعْطِهِ مِنْهَا إِلَّا مَا قَدَرْتُ لَهُ وَ عِزَّتِي وَ جَلَالِي... لَا يُؤْثِرُ عَبْدُ هَوَاهُ عَلَى هَوَاهِ إِلَّا اسْتَحْفَظُهُ مَلَائِكَتِي وَ كَفَلْتُ السَّمَوَاتِ وَ الْأَرْضِينَ رِزْقَهُ؛ خداوند متعال می‌فرماید: سوگند به عزت و جلال!... که هیچ بنده‌ای خواست و هوای خویش را برخواست و هوای من مقدم نمی‌دارد، مگر این که کار او را پراکنده می‌سازم و دنیايش را بر او مشتبه می‌کنم و قلبش را به آن مشغول می‌سازم و جز آنچه مقدر کرده‌ام، به او نخواهم داد و سوگند به عزت و جلال!... هیچ بنده‌ای خواست مرا برخواست خودش مقدم نمی‌شمرد، مگر این که فرشتگانم را به حفظ او دستور می‌دهم و آسمانها و زمین‌ها را کفیل روزی او می‌سازم.»<sup>(۱)</sup>

و سرانجام در آخرین بخش از سخنان امام علیؑ در این خطبه، که به هفت وصف دیگر، از صفات مؤمنان صالح و سعادتمند اشاره کرده، چنین می‌فرماید: «کسی که صبر و استقامت را مرکب راهوار نجات خویش قرار دهد و تقو را وسیله (آرامش به هنگام) وفاتش بشمرد، در راه روشن گام نهد، و جاده آشکار حق را ادامه دهد، این چند روز زندگی را غنیمت شمرد و پیش از آنکه اجلش فرا رسید خویش را آماده کند، و از اعمال نیک توشه برگیرد.» **﴿جَعَلَ الصَّابِرَ مَطِيهً﴾**<sup>(۲)</sup> نجاتِه، و التَّقَوَى عُدَّةً وَ فَاتِهِ.

۱. کافی، جلد ۲، صفحه ۳۳۵.

۲. «مَطِيهً» به معنای مرکب راهوار و سریع السیری است که سرکشی نمی‌کند، و انسان را به بیراهه نمی‌کشاند.

**رَكِبُ الطَّرِيقَةِ الْغَرَاءِ،<sup>(۱)</sup> وَ لَزِمَ الْمَحَاجَةَ<sup>(۲)</sup> الْبَيْضَاءَ. أَغْتَنَمَ الْمَهْلَ<sup>(۳)</sup>، وَ بَادَرَ الْأَجَلَ، وَ تَرَوَّدَ مِنَ الْعَمَلِ<sup>\*</sup>.**

در واقع امام علیؑ در بیان این هفت صفت -که از چهاردهمین وصف شروع و به بیستمین آن خاتمه می‌یابد- نظری به سالکان سیر الى الله و راهیان راه قرب پروردگار افکنده، شرایط و وسایل مختلف آنها را بیان می‌فرماید.

این راهیان، قبل از هر چیز نیاز به مرکب راهوار نجات بخشی دارند که توان پیمودن فراز و نشیب‌های این جاده پر پیچ و خم را داشته باشد. چه مرکبی بهتر از صبر و شکیبایی و استقامت که همیشه و در همه جا سبب نجات و رهایی است. از سوی دیگر، هر مسافری وسایل و ابزاری باید با خود بردارد که نیازهای او را در تمام مسیر راه برطرف سازد، امام علیؑ تقوی را به عنوان وسیله راه برای وفات ذکر کرده است.

در مرحله بعد، شناخت جاده وسیع و روشن و سپس ادامه حرکت از آن جاده لازم است که با جمله‌های «رَكِبُ الطَّرِيقَةِ الْغَرَاءِ وَ لَزِمَ الْمَحَاجَةَ الْبَيْضَاءَ» به آن اشاره فرموده است. در واقع جمله اول اشاره به انتخاب راه است و جمله دوم اشاره به ادامه راه و عدم انحراف از آن در تمام طول مسیر است؛ آن هم جاده‌ای که در واقع شاهراه باشد.

از سوی دیگر، این راهیان در آغاز سفر و در منزلگاه‌هایی که در وسط راه دارند

۱. «غَرَاء» صیغه مؤنث «اَغْرِ» به معنای هر چیز سفید است، سپس به هر چیزی که درخشندگی ظاهری یا معنوی داشته باشد، اطلاق شده است و منظور از «طَرِيقَةَ غَرَاء» جاده‌های روشن و خالی از انحراف است.

۲. «مَحَاجَةٌ» از ماده «حجّ» در اصل به معنای قصد کردن است و از آنجاکه راه مستقیم و آشکار انسان را به مقصد می‌رساند، واژه «محاجه» به چنین راههایی اطلاق شده است.

۳. «مَهْلٌ» معنای اسم مصدری دارد و به معنای رفق و مدارا آمده است. و از آنجاکه فرصت‌ها زمینه‌های رفق و مدارا است، این واژه به معنای فرصت به کار می‌رود؛ در خطبه بالا اشاره به فرصت‌هایی است که خداوند به بندگانش، برای اصلاح عمل خوبیش و عمل صالح داده است که انسان‌ها باید آن را غنیمت بشمرند.

فرصت زیادی برای آماده کردن مرکب و وسیله و مانند آن ندارند، به همین دلیل امام علیہ السلام با جمله‌های «اَغْتَنْمَ الْمَهْلَ وَ بَادِرَ الْأَجَلَ» به آنها هشدار می‌دهد که فرصت را غنیمت شمند و لحظه لحظه‌ها را ارج نهند و قبل از آنکه اجل گریبان آنها را بگیرد، بر آن پیشی گیرند.

سرانجام به مسئله زاد و توشه این راه اشاره می‌فرماید که همان اعمال صالح است. باید در چند روزه عمر که فرصتی در دست است، آن را فراهم سازند.

\* \* \*

### نکته

#### صبر و اغتنام فرصت

«صبر» یک حالت نفسانی است که انسان با کمک آن می‌تواند در مقابل انواع مشکلات بایستد؛ ایستادگی در برابر مشکلاتی که در راه اطاعت پروردگار است، که در این صورت آن را «صبر بر اطاعت» می‌گویند و مقاومت در برابر مشکلاتی که هوا و هوسهای سرکش نفس و شهوت بر می‌انگیزد، که در این صورت آن را «صبر بر معصیت» می‌گویند و مقاومت در برابر مشکلاتی که از سوی مصایب و بیماریها و تنگناهای زندگی رخ می‌دهد، که در این صورت آن را «صبر بر مصیبت» می‌نامند. در واقع این صفت است که انسان را در طریق تقوا پیش می‌برد و به تعبیر دیگری از امیرمؤمنان علیہ السلام: «صبر در برابر ایمان، همچون سر است در برابر تن<sup>(۱)</sup>»

در حدیث عبرت‌انگیزی از پیغمبر اکرم صلی الله علیه و آله و سلم می‌خوانیم: «سَيِّاتِي عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ لَا يُنَالُ الْمُكْلُفِ فِيهِ إِلَّا بِالْقَتْلِ وَ التَّجْرِيرِ وَ لَا الْغِنَى إِلَّا بِالْغَصْبِ وَ الْبُخْلِ، وَ لَا الْمَحَبَّةُ إِلَّا بِاسْتِخْرَاجِ الدِّينِ وَ اتِّبَاعِ الْهُوَى؛ فَمَنْ أَذْرَكَ ذَلِكَ الزَّمَانَ وَ صَبَرَ عَلَى الْفَقْرِ وَ هُوَ يَقْدِرُ عَلَى

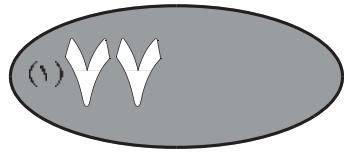
الْغِنَى، وَ صَبَرَ عَلَى الْبِغْضَةِ وَ هُوَ يَقْدِرُ عَلَى الْمَحَبَّةِ، وَ صَبَرَ عَلَى الذُّلُّ وَ هُوَ يَقْدِرُ عَلَى الْعِزْ، آتَاهُ اللَّهُ ثَوَابَ خَمْسِينَ صِدِّيقًا مِمَّنْ صَدَقَ بِي؛ زمانی فرا می‌رسد! که حکومت جز با ریختن خون بی‌گناهان و ظلم و ستم، میسر نخواهد شد و غنا جز به غصب و بخل حاصل نشود و جلب محبت مردم جز به خارج شدن از موازین دین و پیروی از هوای نفس فراهم نمی‌گردد؛ کسی که آن زمان را درک کند و بر فقر صبر نماید در حالیکه توانایی بر غنا (از طریق ظلم و گناه) دارد و همچنین بر بغض و کینه مردم صبر کند در حالی که قادر بر جلب محبت (از طریق پیروی از هوای نفس) می‌باشد و نیز خواری را تحمل نماید، در حالی که توانایی بر عزّت و قدرت (از طریق حرام) را دارد، خداوند پاداش پنجاه صدیق از کسانی که مرا تصدیق کردند، به او می‌دهد.<sup>(۱)</sup> در این بخش از خطبه، امام علیؑ مخصوصاً تأکید بر غنیمت شمردن فرصت و پیشی گرفتن بر اجل نموده است؛ چرا که فرصتها همچون ابرها به سرعت در گذرند و انجام کارهای مثبت همیشه در معرض موانع گوناگون قرار دارند؛ در حدیثی از امام صادق علیؑ می‌خوانیم: «إِذَا هَمْتَ بِخَيْرٍ فَبَايِرْ فَإِنَّهُ مَا تَدْرِي مَا يَحْدُثُ، هنگامی که تصمیم بر کار خیری گرفتی شتاب کن! چرا که نمی‌دانی چه پیش می‌آید.<sup>(۲)</sup>» و در حدیث دیگری از همان بزرگوار می‌خوانیم که فرمود: «إِذَا هَمَ أَحَدُكُمْ بِخَيْرٍ أَوْ صَلَةٍ فَإِنَّ عَنْ يَمِينِهِ وَ شِمَالِهِ شَيْطَانَيْنِ فَلَيُبَارِرْ لَا يَكُفَّاهُ عَنْ ذَلِكَ؛ هنگامی که کسی از شما تصمیم بر کار خیر و یا عطا و بخشش بگیرد، مراقب باشد که در طرف راست و چپ او دو شیطان است. در انجام آن شتاب کند، مبادا او را از آن کار باز دارد.<sup>(۳)</sup>»

\* \* \*

۱. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۹۱.

۲. اصول کافی، جلد ۲، صفحه ۱۴۲.

۳. همان مدرک، صفحه ۱۴۳.



## طصه لـ أغطظل ظن شئغ بـ اطصه جـ سـ ظـ

فـ طـ / جـ غـ پـ شـ طـ ضـ أـ جـ پـ ۳ شـ ۴ سـ ظـ ضـ بـ بـ پـ ضـ هـ ضـ لـ ظـ عـ ئـ لـ ضـ غـ ظـ  
 شـ ئـ غـ بـ اـ طـ ئـ جـ أـ رـ ضـ قـ ضـ صـ عـ ئـ لـ پـ پـ اـ غـ ۴ عـ شـ لـ ظـ ظـ خـ لـ پـ سـ بـ ضـ كـ صـ بـ  
 هـ لـ نـ طـ عـ خـ نـ ۵ حـ جـ بـ خـ مـ بـ فـ لـ بـ جـ ۴ اـ غـ ضـ زـ پـ ضـ بـ

## بـ وـ

فـ طـ سـ فـ هـ لـ حـ ظـ ظـ سـ ظـ بـ / فـ جـ حـ ظـ جـ بـ پـ ظـ غـ پـ ضـ صـ بـ بـ پـ جـ بـ سـ كـ ظـ هـ لـ كـ پـ  
 ضـ هـ لـ ظـ طـ ضـ أـ ظـ ضـ غـ سـ بـ طـ حـ يـ زـ غـ ضـ طـ اـ غـ عـ ضـ شـ شـ هـ ضـ بـ بـ بـ لـ هـ غـ پـ شـ يـ زـ لـ ظـ طـ بـ طـ

۱. طـ بـ بـ حـ ظـ اـ يـ سـ خـ نـ رـاـ بـ سـ يـ لـ اـ رـ اـ زـ هـ مـ وـ زـ اـ وـ يـ اـ يـ اـ خـ بـ اـ خـ اـ زـ تـ قـ دـ اـ نـ. اـ زـ جـ مـ نـهـ (ابـ الـ فـ رـ جـ اـ صـ فـ هـ اـ نـ) کـ هـ قـ بـ لـ اـ زـ سـ يـ لـ دـ رـ ضـ مـیـ زـ یـ سـ تـهـ درـ کـ تـابـ (اـ غـ اـ نـ). اـ يـ سـ خـ نـ رـاـ زـ اـ زـ (حـ اـ لـ رـ ثـ بـ حـ بـ يـ شـ) تـ قـ لـ کـ دـ هـ کـ هـ گـ نـتـ اـ سـ عـ يـ دـ بـ (امـیرـ کـوـفـهـ) مـرـاـ باـ هـدـایـاـ بـیـ بـیـ بـهـ سـوـیـ (عـلـیـ) عـلـیـلـةـ فـرـسـتـادـ وـ بـهـ آـنـ حـضـرـتـ نـوـثـتـ: مـنـ بـرـایـ هـیـچـ کـسـ بـیـشـ اـزـ آـنـجـهـ بـهـ سـوـیـ شـمـاـ فـرـسـتـادـهـ اـمـ. (حـ اـ لـ رـ ثـ) مـیـ گـوـیدـ: مـنـ خـالـیـتـ عـلـیـ عـلـیـلـةـ رـسـیـدـ وـ هـدـایـاـ وـ پـیـامـ زـاـرـ سـانـدـ. اـمـامـ عـلـیـلـةـ اـيـنـ سـخـنـ رـاـ بـیـانـ فـرـمـودـ (الـبـشـ اـنـجـهـ اـبـوـ الـ فـرـجـ اـوـرـدهـ بـاـ اـنـجـهـ درـ نـهـجـ الـبـلاـغـهـ اـسـتـ کـمـیـ تـقاـوـتـ دـارـدـ، اـمـاـمـضـمـونـ یـکـیـ اـسـتـ). اـفـرـادـ دـیـگـرـیـ مـانـدـ (اـزـ هـرـیـ) درـ (اـتـهـذـیـبـ الـلـغـهـ) وـ (ابـنـ ذـرـیـدـ) درـ کـتـابـ (الـمـؤـتـلـفـ وـ الـمـخـتـلـفـ) وـ (ابـوـ مـوـسـیـ مـحـمـدـ بـنـ اـبـیـ الـمـدـینـیـ اـصـفـهـانـیـ) درـ (اـسـتـدـرـکـاتـیـ) کـهـ بـرـ کـتـابـ (الـجـمـعـ بـیـنـ الـغـرـیـبـیـنـ) اـوـرـدهـ تـقـلـیـدـ اـسـتـ. (مـصـاـدـرـ نـهـجـ الـبـلاـغـهـ، جـلـدـ ۲ـ، صـفـحـةـ ۷۹ـ، ۸۰ـ).

حیف و میل‌های عجیبی صورت می‌گرفت، هواخواهان او از «بنی امیه» بر پستهای کلیدی کشور اسلام حکومت داشتند. از جمله «سعید بن عاص» والی «کوفه» بود؛ او هدایایی تهیه کرده و به مدینه فرستاد و به حامل آنها (حارث بن حبیش) سفارش کرد این پیام را به امام علی<sup>علیہ السلام</sup> برساند که من برای هیچ کس - جز «عثمان» - بیش از آنچه برای شما فرستاده‌ام، نفرستادم! در واقع می‌خواست منتی بر امام بگذارد. امام علی<sup>علیہ السلام</sup> در جواب، سخن بالا را فرمود. اشاره به اینکه آنچه او فرستاده است مقدار ناچیزی از حق من است، سپس با صراحة و شجاعت فرمود: اگر زنده بمانم و قدرت را در دست گیرم «بنی امیه» را از مقامی که غاصبانه به چنگ آورده‌اند، کنار می‌زنم و حقارت واقعی آنها را به مردم نشان می‌دهم.

\* \* \*

إِنَّ بَنِي أُمَّةَ لَيُفَوْقُونَنِي تُرَاثٌ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ تَفْوِيقًا، وَاللَّهُ  
لَئِنْ بَقِيتُ لَهُمْ لَا نَفْضَنَّهُمْ نَفْضَ الْلَّحَامِ الْوِدَامِ التَّرْبَةَ!

### ترجمه

بنی امیه از میراث محمد ﷺ جز مقدار کمی در اختیار من نمی‌گذارند: به اندازه  
یکبار دوشیدن شیر شتر. به خدا سوگند! اگر زنده بمانم آنها را از صحنه حکومت  
اسلامی بیرون خواهم ریخت، همانگونه که قصاب اعضای درون شکم حیوان را - که  
به روی زمین می‌افتد- از خاک پاک می‌کنند!

### شرح و تفسیر

#### نمونه‌ای از جنایات بنی‌امیه

در میان سیاستمداران مادی دنیا، از قدیم این رسم بوده است که مخالفان خود  
را از نظر اقتصادی در تنگنا قرار می‌دادند، تا آنها به خود مشغول شوند و از دیگران  
باشند، حتی در آنجا که به ظاهر می‌خواستند دست محبت را به سوی مخالفان  
دراز کنند، باز این اصل را رعایت می‌کردند که چیز کمی را در اختیار آنها بگذارند.

در این کلام امام علیؑ با تعبیر جالبی به این معنا اشاره فرموده، می‌گوید: «بنی  
امیه از میراث محمد ﷺ جز مقدار کمی در اختیار من نمی‌گذارند: به اندازه یک بار

دوشیدن شیر شتر! «إِنَّ بَنِي أُمَّةَ لَيْفَوْقُونَنِي<sup>(۱)</sup> تُرَاثٌ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَفْوِيقًا». تعبیر «لَيْفَوْقُونَنِي» - از ماده «فَوَاقُ النَّاقَةِ» یعنی یک بار شیر شتر را دوشیدن - اشاره لطیفی به کمی هدایای آنهاست؛ گویی خلافت، به منزله مرکب راهوار شیردهی است که آنها از همه چیزش بهره می‌گیرند و گه گاه تنها به اندازه یک بار دوشیدن، در اختیار آن حضرت قرار می‌دهند. بعضی گفته‌اند: «فَوَاق» مفهومی کمتر از این دارد و آن، به اندازه مقدار شیری است که در یک بار فشار دادن انگشتان، بر پستان حیوان، فرو می‌ریزد و مطابق این تفسیر، تعبیر امام علی<sup>ع</sup> بسیار گویاتر خواهد بود.

تعبیر به «تراث محمد» ممکن است اشاره به فدک و مانند آن باشد و یا اشاره به کل برنامه‌های اسلام که در مفهوم وسیع میراث، داخل می‌شود؛ زیرا تمام شکوفایی‌های اقتصادی کشور اسلام، به برکت آیین پیامبر اکرم علی<sup>ع</sup> صورت گرفت و رهین خدمات آن حضرت بود؛ بنابراین، همه آنها میراث محمد علی<sup>ع</sup> محسوب می‌شود و علی علی<sup>ع</sup> سهم عظیمی، نه تنها به خاطر خویشاوندی بلکه به خاطر جانفشنایی‌هایش در طریق اسلام، در آنها داشت.

درست است که علی علی<sup>ع</sup> زندگی زاهدانه‌ای داشت، ولی همیشه در عصر پیامبر علی<sup>ع</sup> سهم خود را از غنایم می‌گرفت و به نیازمندان می‌داد.

سپس در ادامه این سخن می‌افزاید: «آنها با این کار خود، نمی‌توانند مرا فریب دهند و از تصمیم نهایی باز دارند) به خدا سوگند! اگر زنده بمانم آنها را از صحنه

۱. «لَيْفَوْقُونَنِي» از ماده «فَوَاق» (بر وزن رواق) به گفته بسیاری از علمای لغت، در اصل به معنای فاصله‌ای است که در میان دو مرتبه دوشیدن شیر از پستان می‌باشد و بعضی آن را به معنای فاصله‌ای که میان بازکردن انگشتان و بستن آن به هنگام دوشیدن شیر است، می‌دانند و از آنجاکه پستان بعد از دوشیدن شیر، در استراحت فرو می‌رود، این واژه گاهی در معنای آرامش و استراحت نیز بکار رفته و «افاقه مريض» یا «افاقه ديوانه» هنگامی که سالم شود و یا بر سر عقل آید، به همین مناسب است. این واژه در کلام بالا اشاره به مقدار کمی از مال است که «بنی امیه» از «بیت المال» در عصر عثمان در اختیار امام علی<sup>ع</sup> می‌گذاشتند.

حکومت اسلامی بیرون خواهم ریخت؛ همانگونه که قصاب اعضای درون شکم حیوان را که به روی زمین می‌افتد، پاک می‌کند!» **﴿وَاللَّهُ لَئِنْ بَقِيتُ لَهُمْ لَا نُفْخِنَّهُمْ<sup>(۱)</sup>**  
**نَفْضُ الْلَّحَامِ الْوِدَامَ التَّرِبَةَ!﴾**

تشبیه «بنی امیه» به خاکهایی که محتويات شکم حیوان مانند جگر و معده روی آن بیافتد و آلوده شود، اشاره به نهایت آلودگی و پستی آنهاست. آنها - به گواهی اعمالشان در زمان «عثمان» - چنان آلوده بودند که عموم مسلمانان از آنها متنفر شدند؛ به گونه‌ای که همه می‌خواستند این شجره خبیثه برای همیشه از سرزمین اسلام قطع گردد و این باند کثیف از صحنه جامعه اسلام، طرد شود، و بیت المال از چنگ آنها به در آید!

مرحوم سید رضی در پایان این خطبه می‌نویسد: «وَيَرُوِيُّ «الْتُّرَابُ الْوَدَامُ» وَ هُوَ عَلَى الْقَلْبِ. قال الشَّرِيفُ: وَ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ «لَيُفَوَّقُ قُوَنْنِيٌّ مِنْ الْمَالِ قَلِيلًا كَفُوَاقِ النَّاقَةِ. وَ هُوَ الْحَلْبَةُ الْوَاحِدَةُ مِنْ لَبَنِهَا. وَ الْوِدَامُ: جَمْعُ وَذَمَّةٍ، وَ هِيَ الْحُزْزَةُ مِنَ الْكُرْشِينَ، أَوِ الْكَبِيرِ تَقْعُدُ فِي التُّرَابِ فَتَنْفَضُ؛

در بعضی از روایات به جای «الْوِدَامُ التَّرِبَةُ»، «الْتُّرَابُ الْوَدَامُ» - که عکس آن است - نقل شده (ولی مفهوم هر دو یکی است) و اشاره به اشیای با ارزشی است که گاه آلوده می‌شود، و باید آلودگی‌ها را از آنها سترد.

سپس می‌افزاید: جمله «لَيُفَوَّقُ قُوَنْنِيٌّ» به این معنا است که «بنی امیه» کمی از مال را در اختیار من می‌گذارند؛ مانند «فواق ناقه» یعنی یک بار دوشیدن شیر شتر. و «وِدَام» جمع «وَذَمَّه» به معنای قطعه‌ای از معده، یا جگر حیوان است که جدا شود و روی خاکها بیفتند و قصاب آن را از آلودگی پاک کند و خاک آلوده را جدا سازد.

۱. «لَا نُفْخِنَّهُمْ» از ماده «نَفْضٌ» (بر وزن نبض) به معنای تکان دادن چیزی برای جدا شدن آنچه بر آن است می‌باشد و به تعبیر فارسی به معنای «تکانیدن» است و به همین جهت، به زنانی که فرزند بسیار می‌آورند «نفوض» گفته می‌شود. این واژه در مورد ریختن میوه‌ها از درخت نیز به کار می‌رود.

## نکته‌ها

### ۱- سعید بن عاص را بهتر بشناسیم

همان گونه که در شرح خطبه، گفته شد «سعید بن عاص» والی مدینه هدایای مختصری خدمت امام علی‌الله‌آورده، در حالی که اظهار می‌داشت، بیشترین هدیه بعد از هدیه‌ای است که برای «عثمان» آورده است. گویی می‌خواست متنی از این جهت بگذارد که امام علی‌الله‌آورده جواب قاطعی به او فرمود.

«سعید» از طائفه «بنی امیه» و از دودمان قریش است و زمان پیامبر اکرم علی‌الله‌آل‌هی‌وآله‌هی‌او را درک کرد و از فرماندهان لشکرهای فاتح اسلام بود. در واقع در دامان «عمر بن خطاب» پرورش یافته بود و عثمان او را والی کوفه کرد. هنگامی که به کوفه آمد خطبه‌ای خواند و اهل کوفه را به دشمنی و خلاف متهم ساخت. مردم کوفه شکایت او را به عثمان کردند و عثمان سرانجام او را به مدینه بازگرداند و او تا هنگامی که مردم بر ضد عثمان قیام کردند، در مدینه بود و از او دفاع می‌کرد و با انقلابیون به مقابله برخاست، تا این که عثمان کشته شد. او ناچار به سوی مگه رفت و در آنجا بود تا زمانی که «معاویه» غصب خلافت نمود. «معاویه»، «سعید» را برای حکمرانی مدینه انتخاب کرد و او تا پایان عمرش بر مدینه حکومت می‌کرد. او در جنگ «جمل» و «صفیین» کناره‌گیری کرد و به هیچ یک از دو طرف نپیوست. مردی متکبر و خشن و سختگیر بود و در سخن گفتن مهارت داشت. قصر بزرگی در مدینه برای خود ساخته بود که آثارش سالها باقی ماند. مرگ او در سال ۵۹ یا ۵۳ هجری اتفاق افتاد<sup>(۱)</sup>.

### ۲- بنی امیه را بهتر و دقیق‌تر بشناسیم

بنی امیه طایفه‌ای از قریش هستند که به «امیه بن عبد شمس بن عبد مناف»

۱. الأعلام زیرکلی، جلد ۳، صفحه ۹۶.

منسوبند و دوران حکومت آنها از «معاویه بن ابوسفیان» در سال ۴۱ هجری آغاز و به «مروان حمار» یا مروان دوم، که چهاردهمین آنان است در سال ۱۳۲ هجری ختم می‌شود.

حکومت امویان اگر چه در سال ۱۳۲ هجری منقرض گردید، ولی پس از چندی، شخصی از همین خاندان در اندلس حکومتی تشکیل داد. توضیح این که: اندلس در سالهای بین ۹۱ تا ۹۳ هجری به وسیله مسلمین فتح شد و از این تاریخ تا سال ۱۳۸ مانند دیگر ممالک اسلامی، حکامی که از سوی خلفای اسلامی فرستاده می‌شدند آن سرزمین را اداره می‌کردند. در سال ۱۳۸ هجری، «عبدالرّحمن اوّل» یکی از نواده‌های «هشام بن عبدالمک» دهمین حاکم اموی که از قتل عباسیان رهایی یافته بود، پس از چند سال سرگردانی، از اوضاع درهم ریخته اسپانیا (اندلس) و اختلاف بربرها و قبایل عرب استفاده کرد و مصمم شد در آن سرزمین به رغم دستگاه عباسیان، حکومتی برای خود تشکیل دهد. «عبدالرّحمن» و نسل او مدت دو قرن در آن سرزمین حکومت کردند؛ تا این که در آغاز قرن پنجم، شورش و انقلابی در آنجا برپا شد و این حکومت سرنگون گشت.<sup>(۱)</sup>

### الف: بنی امیه در قرآن مجید

«وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ وَمَا جَعَلْنَا الرُّءْبَيَا الَّتِي أَرِينَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةُ الْمَلْعُونَةُ فِي الْقُرْآنِ وَنُخْوَفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا؛ (یادآور) زمانی را که به تو گفتیم: پروردگارت احاطه کامل به مردم دارد؛ و ما آن رؤیایی را که به تو نشان دادیم، فقط برای آزمایش مردم بود؛ همچنین شجره ملعونه [= درخت نفرین شده] را که در قرآن ذکر کرده‌ایم. ما آنها را بیم داده (و انذار) می‌کنیم؛ اما جز طغيان عظیم، چیزی بر آنها نمی‌افزايد.»<sup>(۲)</sup>

۱. سید مصطفی حسینی دشتی، معارف و معاریف، جلد ۳، ذیل واژه «بنی امیه».

۲. سوره اسراء آیه ۶۰.

جمعی از مفسران شیعه و اهل سنت نقل کرده‌اند که این خواب اشاره به جریان معروفی است که پیامبر اکرم ﷺ در خواب دید میمون‌هایی از منبر او بالا می‌روند و پایین می‌آیند، بسیار از این مسائله غمگین شد، آن چنان که بعد از آن، کمتر می‌خندید. (این میمون‌ها را به بنی‌امیه تفسیر کرده‌اند که یکی بعد از دیگری بر جای پیامبر ﷺ نشستند در حالی که از یکدیگر تقلید می‌کردند و افرادی فاقد شخصیت بودند و حکومت اسلامی و خلافت رسول الله ﷺ را به فساد کشیدند).

«فخر رازی» در تفسیر خود، روایتی در این زمینه از «ابن عباس» مفسر معروف اسلامی نقل می‌کند. همچنین در حدیثی از «عایشه» نقل شده که رو به «مروان» کرد و گفت: «لَعْنَ اللَّهِ أَبَاكَ وَ أَنْتَ فِي صُلْبِهِ فَأَنْتَ بَعْضٌ مِّنْ لَعْنَةِ اللَّهِ؛ خدا پدر تو را لunt کرد در حالی که تو در صلب او بودی؛ بنابراین، تو بخشی از کسی هستی که خدایش لعن کرده است!»<sup>(۱)</sup>

علاوه بر آیه فوق، در تفسیر آیه ۲۶ سوره ابراهیم نیز، مطابق بعضی روایات، «شجره خبیثه» به «بنی‌امیه» تفسیر شده است.<sup>(۲)</sup>

### ب: بنی‌امیه در احادیث اهل سنت

در کتاب «كنزالعممال» که از مجامع روایتی اهل سنت است، روایت شده که روزی «ابویکر» با «ابوسفیان» در افتاد و با خشونت او را مذمت نمود. پدرش «ابوقحافه» به وی گفت: «با ابوسفیان بدین گونه سخن می‌گویی؟!» گفت: «ای پدر! خداوند به سبب اسلام، خانواده‌هایی را بالا برد و اعتبار بخشید و خانواده‌هایی را به زمین زد و از اعتبار بینداخت. خاندان من از جمله خانواده‌هایی است که خدا آن را بالا برد و

۱. تفسیر فخر رازی، جلد ۲۰، صفحه ۲۳۷.

۲. برای توضیح بیشتر به تفسیر نمونه، جلد ۱۰، صفحه ۳۴۱ و جلد ۱۲، صفحه ۱۷۲ به بعد، مراجعه کنید.

خاندان ابوسفیان از آن خانواده‌هایی است که خدا بر زمینشان زده است.<sup>(۱)</sup> از پیامبر اکرم ﷺ روایت شده که فرمود: «نخستین کسی که سنت مرا دگرگون می‌سازد، مردی از بنی‌امیه است».<sup>(۲)</sup>

و نیز فرمود: «پس از من چه رنجها و مصیبت‌هایی همچون کشتار و آوارگی از سوی بنی‌امیه به اهل‌بیتم وارد آید و در میان خویشاوندان ما، از همه سر سخت‌تر در بغض و عداوت با ما، بنی‌امیه‌اند و بنی‌غمیره و بنی‌مخزوم!»<sup>(۳)</sup>

از امیرالمؤمنین علیہ السلام روایت شده که: «هر امّتی را آفتی باشد و آفت این امّت بنی‌امیه است!»<sup>(۴)</sup>

### ج: بنی‌امیه در نهج‌البلاغه

«امیرالمؤمنین علیہ السلام» در بعضی از خطبه‌های «نهج‌البلاغه» به بنی‌امیه و تباہکاری‌های آنان و مفاسدی که برای اسلام و مسلمانان به وجود آورده، اشاره نموده است. خطبه‌های ۷۷ و ۹۳ و ۹۸ از این دسته‌اند.

علی علیہ السلام در خطبه ۹۳ به صراحة حکومت بنی‌امیه را به عنوان بزرگترین و وحشتناکترین فتنه‌ها بر امّت اسلام معرفی می‌کند و آن را فتنه‌ای کور و تاریک می‌داند: «أَلَا وَإِنَّ أَخْوَفَ الْقَنْ عِنْدِي عَلَيْكُمْ فِتْنَةٌ بَنْيَ أُمَّيَّةٍ فِتْنَةٌ عَمْيَاءُ مُظْلَمَةٌ...»

### د: تبهکاری‌های حکومت بنی‌امیه

جنایات و مفاسدی که حکومت «بنی‌امیه» در تاریخ اسلام به وجود آورد، فراوان است؛ به گونه‌ای که ذکر و بررسی آنها خود به کتاب مفصلی نیازمند می‌باشد. در اینجا به تناسب بحث، تنها به پاره‌ای از آنها اشاره می‌کنیم:

۱. کنز‌العماّل، جلد ۱، صفحه ۲۹۹.  
۲. کنز‌العماّل، حدیث ۳۱۰۶۲.

۳. کنز‌العماّل، حدیث ۳۱۷۵۵.  
۴. کنز‌العماّل، حدیث ۳۱۰۷۴.

## ۱- انحراف خلافت اسلامی از مسیر صحیح خود و تبدیل آن به سلطنت

معاویه خود تصريح می کرد که خلافت را نه با محبت و دوستی مردم و نه رضایت آنها از حکومت او، بلکه با شمشیر به دست آورده است.<sup>(۱)</sup>

«جاحظ» می گوید: «معاویه سالی را که به قدرت رسید «عام الجماعة» نامید؛ در حالی که آن سال، «عام فرقه و قهر و جبر و غلبه بود». سالی که امامت به سلطنت و نظام کسرایی تبدیل شد و خلافت غصب شده و قیصری گردید.<sup>(۲)</sup>

زندگی اشرافی «معاویه» و شیوه رفتار او در کار خلافت، سبب شد تا «سعد بن ابی وقار» نیز در وقت ورود بر او، وی را «ملک» خطاب کند.<sup>(۳)</sup>

مورخان معاویه را اوّلین شاه خوانده اند.<sup>(۴)</sup> «سعید بن مسیب» می گفت: معاویه اوّلین کسی بود که خلافت را به سلطنت تبدیل کرد.<sup>(۵)</sup>

مورخ معروف «یعقوبی» بعضی از کارهای معاویه را که نشانه های نظام سلطنت است، نام برده مانند: نشستن بر تخت سلطنت و نشاندن دیگران در پایین آن و انتخاب بهترین مالهای مردم و اختصاص آنها به خود.<sup>(۶)</sup>

«ابو الاعلی مودودی» در کتاب «خلافت و ملوکیت» چند ویژگی برای تفاوت نظام سلطنتی معاویه، با خلافت پیش از وی بر شمرده است:

۱- دگرگونی روش تعیین خلیفه. خلفای پیشین، خود برای کسب خلافت قیام نمی کردند؛ ولی معاویه با هر وسیله ای در پی آن بود تا به هر صورتی که شده بر مسند خلافت تکیه زند.

۱. العقد الفريد، جلد ۴، صفحه ۸۱ و ۸۲.

۲. رسالة الجاحظ في بنى أمية، صفحه ۱۲۴؛ به نقل از تاریخ سیاسی اسلام، جلد ۲، صفحه ۳۹۶.

۳. مختصر تاریخ دمشق، جلد ۸، صفحه ۲۱۰ و تاریخ یعقوبی، جلد ۲، صفحه ۲۱۷.

۴. تاریخ الخلفاء، صفحه ۲۲۲.

۵. تاریخ یعقوبی، جلد ۲، صفحه ۲۳۲؛ به نقل از تاریخ سیاسی اسلام، جلد ۲، صفحه ۳۹۶.

۶. تاریخ یعقوبی، جلد ۲، صفحه ۲۳۲؛ به نقل از تاریخ سیاسی اسلام، جلد ۲، صفحه ۳۹۶.

- ۲- دگرگونی در روش زندگی خلفا و استفاده از روش پادشاهی روم و ایران.
- ۳- چگونگی مصرف بیت المال. در دوره «معاویه» بیت المال به صورت ثروت شخصی شاه و دودمان شاهی در آمد و کسی نیز نمی‌توانست درباره حساب و کتاب بیت‌المال از حکومت باز خواست کند.
- ۴- پایان آزادی ابراز عقیده و امر به معروف و نهی از منکر. این روش از عهد معاویه با کشتن «حجر بن عدی» آغاز شد.
- ۵- پایان آزادی دستگاه قضایی اسلام.
- ۶- خاتمه حکومت شورایی.
- ۷- ظهور تعصبات نژادی و قومی.
- ۸- نابودی برتری قانون.<sup>(۱)</sup>

## ۲- مسخ و تحریف حقایق و معارف اسلامی، مانند:

- ۱- ناسزا و دشنام‌گویی نسبت به ساحت مقدس امیرالمؤمنین علی علیہ السلام و جعل احادیث در مذمت آن حضرت و مدح معاویه.
- معاویه خود می‌گفت سبّ و لعن علی علیہ السلام باید آن قدر گسترش یابد تا کودکان با این شعار بزرگ شده و جوانان با آن پیر شوند و هیچ کس از او فضیلتی نقل نکند.<sup>(۲)</sup>
- وقتی از «مروان حکم» سؤال شد که چرا چنین می‌کنید؟ در پاسخ گفت: «لَا يُسْتَقِيمُ لَنَا الْأَمْرُ إِلَّا بِذلِكَ؛ حَكْمَتْ جَزْ بِهِ اِيَّ صُورَتْ بِرَأْيِيْ ما سَامَانَ نَمِيْ يَابِد». <sup>(۳)</sup>
- «ابن ابی الحدید» نوشته است که معاویه گروهی از صحابه و تابعین را برانگیخت تا بر ضد «امام علی علیہ السلام» احادیثی نقل کنند. از جمله آنها «ابوهریره»، «عمرو بن العاص»، «مغيرة بن شعبه» و «عروة بن زبیر» بودند.<sup>(۴)</sup>

۱. خلافت و ملوکیت، صفحه ۱۸۸ تا ۲۰۷؛ به نقل از تاریخ سیاسی اسلام، جلد ۲، صفحه ۴۰۷-۴۰۸.

۲. شرح نهج البلاغه ابن ابی الحدید، جلد ۴، صفحه ۵۷.

۳. انساب الاشراف، جلد ۱، صفحه ۱۸۴؛ به نقل از تاریخ سیاسی اسلام، جلد ۲، صفحه ۴۰۹.

۴. شرح نهج البلاغه ابن ابی الحدید، جلد ۴، صفحه ۶۳.

## ۲- ترویج عقیده جبر در میان مسلمانان

از معاویه نقل شده که می‌گفت: «عمل و کوشش هیچ نفعی ندارد، چون همه کارها به دست خداوند است». <sup>(۱)</sup> این سخن معاویه نه از روی اعتقاد، بلکه برای تحمیل خلافت خود بر مردم بود؛ چنان که از او نقل شده که می‌گفت: «هَذِهِ الْخِلَافَةُ أَمْرٌ مِّنْ أَمْرِ اللَّهِ وَ قَضَاءُ مِنْ قَضَاءِ اللَّهِ؛ خلافت من يکی از فرمانهای خدا است و از قضا و قدر پروردگار می‌باشد».<sup>(۲)</sup>

«زیاد بن ابیه» حاکم معاویه در «بصره» و «کوفه» ضمن خطبه معروف خود گفت: «ای مردم! ما مدیر و مدافع شما هستیم و شما را با سلطنتی که خداوند به ما داده اداره می‌کنیم».<sup>(۳)</sup>

۳- به شهادت رساندن پیشوایان و شخصیتهای بزرگ اسلامی همچون امام حسن علیه السلام و امام حسین علیه السلام و زید بن علی بن الحسین علیه السلام و حجر بن عدی.

۴- تخریب کعبه معظمه و مسجد الحرام در زمان یزید به وسیله منجنیق.

۵- سلب امنیت از مردم.

در زمان ولایت «زیاد بن ابیه» پدر «عبدالله» در «عراق» مَثَلی رایج شد به این مضمون: «أُنْجُ سَعْدُ فَقَدْ هَلَكَ سَعِيْدٌ؛» یعنی به سعد می‌گفتند مواطن خودت باش که سعید را کشتند! اشاره به این که بدون تحقیق و با کمترین بهانه‌ای، خون بیگناهان را می‌ریختند.<sup>(۴)</sup>

۶- شکنجه و تحقیر امت اسلامی.

یکی از نشانه‌های این تحقیر، داغ نهادن بر صورت و گردن برخی از شیعیان بود،

۱. حیاة الصحابة، جلد ۳، صفحه ۵۲۹؛ به نقل از تاریخ سیاسی اسلام، جلد ۲ صفحه ۴۱۰.

۲. مختصر تاریخ دمشق، جلد ۹، صفحه ۸۵

۳. تاریخ طبری، جلد ۵، صفحه ۲۲۰؛ به نقل از تاریخ سیاسی اسلام، جلد ۲، صفحه ۴۱۰.

۴. به نقل از: حسین نفس مطمئن، صفحه ۱۰.

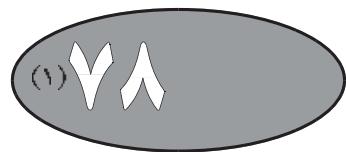
چنان که «حجّاج بن یوسف» بر گردن «انس بن مالک» و «سهل بن سعد» و دست «جابر بن عبد الله انصاری» به جرم دوستی با علی علیہ السلام داغ نهاد.<sup>(۱)</sup>

جنایات و تبهکاری‌های بنی امیه و مفاسدی که در جهان اسلام به بار آوردند بسیار بیش از آن است که در بالا گفته شد. آنچه گذشت گوشه‌ای از آن بود و اگر تمام آن جمع‌آوری شود، کتاب بزرگی خواهد شد و بسیار شگفت‌آور است که بعضی از نا‌آگاهان، حکومت بنی امیه را به عنوان حکومت موفقی در جهان اسلام قلمداد می‌کنند! و این نشان می‌دهد که کمترین مطالعه‌ای درباره آنها و افکار و اعمال و رفتارشان ندارند.

---

۱. همان مدرک.





### ضطمض ۳ سه ضمیف به طای

هض ۶ غ ۷ ۴ سطض / ضلظب بطلیب ئض غیپ ط شچج رضظرن غ  
اپغ ضیصیبب ضظلزلظ ۷ ۴

### ب وئل

فط ۷ طضجهص اپ لاطب ئغ لثغپ ۲ پضط طضطیطا پضغپکھض ضئن خ  
۷ ۴ سط سین فط لاطب ۷ ۴ اض ق بضض سیب) ض ۶ ظ ۳ اض غز پظب ط / بک بخ  
بظب / فط ضھن ظاع پ پطاء پض غیپ  
بیپ ۷ ۴ ۷ ۴ سکظض کھیل کھیل کھیل کھیل کھیل کھیل  
لاظط غ / جف ج پ ببیب ش / جف بیپ اپض / پا ض / جف / جھفع غ ایجھن  
ط غ / عل راظ لاظض ص لاث غ ط ق غسظب ۲ غیش ظب ببیب پض لھپ ط عپل بھیع کھ  
ط ایج عبیپ ط ۲ هنلھن / فطھکش ۳ پ بک بطلکبپ هنلھن ۴ اضک خھ - ب لکھن لکھن  
فظا کھن

۱. ط ببحظ تنها سندی که برای این دعا، به دست آمده چیزی است که «جاجحظ» قبل از «سید رضی» در کتاب «الحادۃ المختارۃ» آورده است و آن هم تنها مربوط به جمله‌های آخر این دعا است (**اللّٰہُمَّ اغْفِرْ لِی**  
**رَمَّاتِ الْأَنْحَاطِ...**).

سخنان، درس بسیار آموزنده‌ای برای عموم مردم است. تا طریقه مناجات با پروردگار متعال را فraigیرند و راه و رسم راز و نیاز را بیاموزند؛ در ضمن از محتوای این دعاها که بازگو کننده وظایف انسان در پیشگاه خدا و خلق است، معارف بیشتری بیندوزند.

\* \* \*

اللَّهُمَّ أَغْفِرْ لِي مَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي، فَإِنْ عُذْتُ فَعُذْ عَلَيَّ بِالْمَغْفِرَةِ。اللَّهُمَّ  
أَغْفِرْ لِي مَا وَأَيْتُ مِنْ نَفْسِي، وَلَمْ تَجِدْ لَهُ وَفَاءً عِنْدِي。اللَّهُمَّ أَغْفِرْ لِي مَا  
تَقْرَبَتْ بِهِ إِلَيْكَ بِلِسَانِي، ثُمَّ خَالَفَهُ قَلْبِي。اللَّهُمَّ أَغْفِرْ لِي رَمَزَاتِ الْأَلْحَاظِ،  
وَسَقَطَاتِ الْأَلْفَاظِ، وَشَهَوَاتِ الْجَنَانِ، وَهَفَوَاتِ اللِّسَانِ。

### ترجمه

بار خدایا! آنچه تو از من به آن آگاهتری بر من ببخشای و اگر بار دیگر به سوی آن باز گردم، تو نیز آمرزش خود را بر من بازگردان. خداوندا! آنچه از کارهای نیک که بر آن تصمیم گرفتم و عهد و پیمان بر آن بستم، ولی وفایی نسبت به آن از من ندیدی، بر من ببخش. خداوندا! آنچه را با زبان به تو تقریب جستم، سپس قلبم با آن مخالفت نمود بر من ببخش. پروردگارا! نگاههای اشارت‌آمیز (زیانبار) و سخنان بی‌فایده و خواسته‌های نابجای دل و لغزشها زبان مرا عفو فرما!

### شرح و تفسیر

بخشی از دعاهای آموزنده امام علیه السلام

همان گونه که در بالا اشاره شد امام علیه السلام در این سخن نورانی خود، از چهار چیز آمرزش می‌طلبد که در واقع هر کدام از آنها یکی از مهمترین مشکلات اخلاقی و معنوی انسان است و بی‌شك هر انسانی که بتواند این چهار چیز را از خود دور کند به سر منزل سعادت و ساحل نجات نزدیک شده است.

نخست عرضه می‌دارد: «بار خدا بایا! آنچه تو از من به آن آگاه‌تری بر من ببخشای و اگر بار دیگر به سوی آن بازگردم تو نیز آمرزش خود را بر من بازگردان!» ﴿أَللّٰهُمَّ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي، فَإِنْ عُذْتُ فَعُذْ عَلَىٰ بِالْمَغْفِرَةِ﴾.

انسان فراموش‌کار، مرتكب گناهان زیادی می‌شود که با گذشت زمان آنها را به فراموشی می‌سپارد، به گونه‌ای که حتی تقاضای عفو و بخشش نمی‌کند و یا این که باز هم به سراغ آن می‌رود، بی آن که توجه داشته باشد که پشت او از بار این گناه سنگین است.

در چنین شرایطی باید به درگاه خدا روی آورد و عرض کند: «تو به أعمال من از من، آگاه‌تری. تو فراموش نکرده‌ای که من مرتكب چه اعمالی شده‌ام» با این نگاه اجمالی به گذشته، از همه آنها تقاضای عفو و آمرزش می‌کند و نیز تقاضاً می‌کند که اگر به خاطر بی‌اعتنایی به گناه باز هم به سراغ آن برود، خداوند او را مشمول عفو خود قرار دهد.

این فراموشکاری دشمن سعادت انسان است و گاه مشکلات غیر قابل جبرانی به بار می‌آورد و باید از آن به خدا پناه برد و از گناهان فراموش شده تقاضای عفو و بخشش کرد. قرآن مجید در اشاره به این گونه گناهان تعبیر لطیفی دارد، می‌فرماید: «يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعاً فَيَبْيَثُهُمْ بِمَا عَمِلُوا أَحْصَاهُ اللَّهُ وَ نَسُوهُ وَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ؛ در آن روز که خداوند همه آنها را بر می‌انگیزد و از اعمالی که انجام داده‌اند با خبر می‌سازد، اعمالی که خداوند حساب آن را نگهداشت و آنها فراموشش کرده‌اند و خداوند بر هر چیز شاهد و ناظر است.»<sup>(۱)</sup>

این احتمال نیز در تفسیر جمله بالا از سوی جمعی از «شارحان نهج‌البلاغه» داده شده که منظور از آن، گناهانی است که واقعاً انسان از گناه بودن آن بی‌خبر است و یا اگر می‌داند، علم او بسیار کم رنگ است. طرفداران این تفسیر متوجه این اشکال

۱. سوره مجادله، آیه ۶.

شده‌اند که اگر انسان نسبت به گناهی جاهم باشد آن گناه بخشووده است و نیازی به تقاضای غفران ندارد و لذا پاسخ گفته‌اند که جهل اگر از قصور سرچشم‌گیرد و جاهم، جاهم قاصر باشد، همین‌گونه است؛ ولی اگر از تقصیر سرزند و جاهم مقصّر باشد: جاهمی که در فراغیگری علم کوتاهی کرده، قابل سرزنش و ملامت و توبیخ و مجازات است؛ بنابراین، جا دارد که از خدا نسبت به آنها تقاضای عفو کند.

یا این که منظور گناهانی است که انسان گناه بودن آن را فراموش کرده و یا در تشخیص گناه بودن آن، راه خطا رفته است که اگر آن نسیان و این خطا زاییده تقصیر باشد، باید از آن تقاضای عفو کرد؛ همان‌گونه که در قرآن مجید آمده است:

«رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِيَنَا أَوْ أَخْطَأْنَا»<sup>(۱)</sup>.

در واقع تفسیری که در آغاز گفتیم بازگشت به فراموش کردن موضوع گناه می‌کند و دومین تفسیر، به فراموشی حکم گناه بازگشت می‌کند. ولی تفسیر اول، مناسب‌تر به نظر می‌رسد، هر چند جمعی از مفسران، تفسیر دوم را پذیرفته‌اند.

این احتمال نیز وجود دارد که هر دو معنا، در مفهوم جمله جمع باشد و امام علیه السلام تقاضای آمرزش از همه آنها می‌کند.

در دومین دعا، امام علیه السلام اشاره به موضوع مهم دیگری می‌کند و آن پیمان‌هایی است که انسان با خود، یا با خدای خود می‌بندد، سپس به آن وفا نمی‌کند؛ عرضه می‌دارد: «خداوند! آنچه را از کارهای نیک که بر آن تصمیم گرفتم و عهد و پیمان بر آن بستم، ولی وفایی نسبت به آن از من ندیدی، بر من ببخش!» **﴿اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا وَأَيْتُ مِنْ نَفْسِي، وَلَمْ تَجِدْ لَهُ وَفَاءً عِنْدِي﴾**.

جمله «مَا وَأَيْتُ مِنْ نَفْسِي» (پیمانی را که با خود بستم) ممکن است اشاره به

۱. سوره بقره، آیه ۲۸۷.

۲. «وَأَيْتُ» از ماده «وَأَى» (بر وزن رأی) به معنای تصمیم گرفتن بر چیزی، توأم با قصد وفای به آن است و به تعییر دیگر: وعده‌هایی که انسان با خویشتن می‌گذارد؛ در حالی که «وعده» به معنای قرارهایی است که انسان با دیگری می‌گذارد، و گاه هر دو (وأى و وعد) به یک معنا به کار می‌رود.

اموری باشد که دو طرف عهد و پیمان، خود انسان است؛ خودش با خودش عهد می‌کند؛ که انجام آن نشانه شخصیت انسان و عزم راسخ او در کارها است و شکستن آن دلیل بر سستی اراده می‌باشد که باید از آن به خدا پناه برد.

و یا این که یک طرف پیمان خود او است و طرف دوم خدا است که در واقع این معنا، در جمله مذبور در تقدیر است.<sup>(۱)</sup> در این صورت اشاره به تمام پیمان‌های الهی است که انسان با خدا پیمان بسته و به آن وفا نکرده است. زیرا بسیارند کسانی که در مشکلات و گرفتاری‌ها، پیمانهای محکمی با خدا می‌بندند، اما هنگامی که طوفان حوادث فرو می‌نشینند و به کام دل می‌رسند، همه پیمانها فراموش می‌شود. قرآن مجید می‌گوید: «وَ مِنْهُمْ مَنْ عَاهَدَ اللَّهُ لَئِنْ آتَانَا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصَدِّقَنَّ وَ لَنَكُونَنَّ مِنَ الصَّالِحِينَ • فَلَمَّا آتَاهُمْ مِنْ فَضْلِهِ بَخْلُوا بِهِ وَ تَوَلَّوْا وَ هُمْ مُغْرِضُونَ»؛ بعضی از آنها با خدا پیمان بسته بودند که اگر خداوند ما را از فضل خود روزی دهد به یقین انفاق خواهیم کرد و از صالحان خواهیم بود؛ ولی هنگامی که خدا از فضل خود به آنها عطا کرد، بخل ورزیدند و سرپیچی نمودند و روی برتابتند (و پیمان خود را با خدا شکستند).<sup>(۲)</sup>

در سومین دعا، از مسائله ریا و نفاق به خدا پناه می‌برد و تقاضای آمرزش می‌کند، عرضه می‌دارد: «خداؤندا! آنچه را با زبان به تو تقرّب جستم، سپس قلبم با آن مخالفت نمود، بر من ببخش!» ﴿أَللَّهُمَّ أَغْفِرْ لِي مَا تَقَرَّبْتُ بِهِ إِلَيْكَ بِلِسَانِي، ثُمَّ حَالَفْتُ قَلْبِي﴾.

تظاهر به کارهای خوب - با زبان، یا اعمال ظاهر و ریاکاری در عبادات و سایر اطاعات - یکی از خطرناکترین شعبه‌های شرک است که هم در آیات قرآن و هم در روایات، مردم از آن بر حذر داشته شده‌اند و متأسفانه یکی از رایج‌ترین کارها است و

۱. در تقدیر چنین بوده: «وَأَيْتُ مِنْ نَفْسِي مَعَ رَبِّي..»

۲. سوره توبه، آیات ۷۵-۷۶

زیانهایی که از این رهگذر دامان انسانها را می‌گیرد، بیش از آن است که در تصور بگنجد.

کسی که مرتکب گناه ریا و نفاق و دوگانگی ظاهر و باطن می‌شود، در واقع توحید اَعاليٰ خدا را نپذيرفته است؛ عزّت و ذلت را به دست مردم می‌بیند و دوستی و محبت انسانها را بر دوستی و محبت خداوند ترجیح می‌دهد، چه اگر بدانیم عزّت و ذلت به دست خدا است و قلوب مردم به فرمان او است، هر چه می‌خواهیم از او می‌خواهیم و هر چه انجام می‌دهیم برای او انجام می‌دهیم.

تناقض در میان گفتار و نیات قلبی، تنها در مورد ریاکاری نیست، بلکه هر دوگانگی در میان ظاهر و باطن را شامل می‌شود. هر سخنی را انسان بگوید و به هنگام عمل در پای آن نایستد، یا اراده و تصمیمش بر ضد آن باشد، نشانه دوگانگی میان ظاهر و باطن است؛ هر چند قصد ریاکاری هم نداشته باشد. قرآن مجید می‌فرماید: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ • كَبُرَ مَقْتاً عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ»؛ ای کسانی که ایمان آورده‌اید! چرا سخنی می‌گویید که عمل نمی‌کنید؛ نزد خدا بسیار موجب خشم است که سخنی بگویید که عمل نمی‌کنید.<sup>(۱)</sup>

ما همه شبانه روز، در نمازهای خود می‌گوییم: «إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ» در حالی که بسیار می‌شود که قلب ما چیز دیگری می‌گوید؛ نه معبد ما منحصراً خدا است و نه تنها از او یاری می‌جوییم. و نیز در تشهّد می‌خوانیم: «أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ» در حالی که در دل، شریکان و همتایان زیادی برای او قرار می‌دهیم، که واضح‌ترین آنها شیطان‌های نفس است و این مسئله بازتاب گسترده‌ای بر تمام زندگی بشر دارد و این دعا که در کلام بالا آمده، درس بزرگی است برای دور شدن از این خطر مهم!

سرانجام در آخرین دعا، از چهار چیز تقاضای غفران می‌کند و به خدا پناه

می‌برد؛ عرضه می‌دارد: «الله نگاههای اشارت‌آمیز (زیانبار) و سخنان بی‌فایده، و خواسته‌های نابجای دل، و لغزش‌های زبان، مرا عفو فرما!» **﴿اللَّهُمَّ أَغْفِرْ لِي رَمَّاتٍ﴾<sup>(۱)</sup>**  
**﴿أَلْلَاحَاطٍ﴾<sup>(۲)</sup>، وَسَقَطَاتٍ﴾<sup>(۳)</sup> **﴿أَلْأَلْفَاظٍ، وَ شَهَوَاتِ الْجَنَانِ، وَ هَفَوَاتِ﴾<sup>(۴)</sup> الْلَّسَانِ﴾.****

در واقع اشاره به بخشی از گناهان چشم و زبان و دل می‌کند که گاه از خطرناکترین گناهان انسان است.

نگاههای تحقیرآمیز به مؤمنان و اشارات آمیخته با هتك و غرور، همچنین سخنان بی مطالعه که گاه سرچشمه کینه‌ها و نفاق‌ها و اختلافات می‌شود و آبروی مسلمین را بر باد می‌دهد و نیز تمایلات شهوت آلود دل، که انسان را به سوی هر گناهی دعوت می‌کند و نیز لغزش‌هایی که بر اثر بی توجّهی به هنگام سخن گفتن رخ می‌دهد و سرچشمه مفاسد عظیمی می‌شود، همه و همه از دشمنان سعادت انسان است و هنگامی که امام علی<sup>علی‌الله‌ السلام</sup> از خداوند در برابر آنها تقاضای بخشش می‌کند، عملاً به همه هشدار می‌دهد که مراقب این چهار مسئله مهم باشند و گناه آن را کوچک نشمرند.

### تفاوت «رمّاتِ الْلَّاحَاطٍ» (نگاههای اشارت‌آمیز) و همچنین «شَهَوَاتِ الْجَنَانِ»

۱. «رمّات»: جمع رَمْزَة (بر وزن غمزه) به معنای اشاره با چشم و آبرو و گاه بالبها است و بعضی گفته‌اند «رمز» در اصل به معنای حرکت دادن لب‌ها برای بیان مطلبی است، بی‌آنکه صدایی در آن باشد و گاه به معنای اشاره با چشم و آبرو می‌آید.

۲. «اللَّاحَاطٍ» جمع لَحْظَة (بر وزن محض) به معنای نگاه کردن با گوشۀ چشم است و این کارگاهی به منظور بی‌اعتنایی و تحقیر نسبت به چیزی انجام می‌شود و گاه برای استهزا یا سخریه و یا عیوب جویی!

۳. «سَقَطَاتٍ» جمع سَقْطَة (بر وزن فقط) به معنای هر چیز پست و بی‌ارزش است: خواه متاع پست و بی‌ارزش باشد یا سخن یا فعلی اینچنین. ولی از بعضی منابع لغت چنین استفاده می‌شود که «سَقَطَاتٍ» جمع «سَقْطَه» (بر وزن دفعه) به معنای لغزش است؛ بنابراین «سَقَطَاتِ الْأَلْفَاظٍ» اشاره به لغزش‌هایی است که انسان در تعبیرات و سخنان خود مرکب می‌شود و گاه متنه‌ی به گناهانی می‌گردد. بنابراین با «هَفْوَةٍ» معنای مشابهی پیدا می‌کند.

۴. «هَفَوَاتٍ» جمع هَفْوَة (بر وزن دفعه) به معنای لغزش است: خواه در سخن باشد یا در عمل. این ماده به معنای سرعت نیز آمده است و از آنجاکه سرعت، سبب لغزش می‌شود، هر دو معنابه یک ریشه باز می‌گردد.

(خواسته‌های شهوت آلود دل‌ها) با بقیه روشن است. ولی در این که چه تفاوتی بین «سَقَطَاتِ الْأَلْفَاظِ» و «هَفَوَاتِ اللُّسَانِ» می‌باشد در میان شارحان «نهج‌البلاغه» گفتگو است. بعضی مانند مرحوم محقق «مغنية» آنها را به یک معنا دانسته است؛ در حالی که مرحوم «شارح خویی» «سَقَطَاتِ الْأَلْفَاظِ» را به معنای الفاظی که فایده اخروی ندارد -اعم از این که، حرام باشد یا نه- می‌داند. و «هَفَوَاتِ اللُّسَانِ» را به معنای سخنان حرام، مانند: غیبت، بهتان، سخن چینی، استهزا، تهمت و دشnam می‌شمرد. ولی با توجه به این که «سَقَطَات» جمع «سَقَط» به معنای شیء بی‌ارزش است، به نظر می‌رسد که «سَقَطَاتِ الْأَلْفَاظِ» اشاره به سخن بی‌ارزش و بی‌معنا و احياناً رکیک و زشت است که از افراد بی‌مبالات و غافل و بی‌خبر سر می‌زند؛ ولی «هَفَوَاتِ اللُّسَانِ» با توجه به مفهوم «هَفَوَه» که به معنای لغزش و حرکت سریع در هوا می‌باشد، اشاره به سخنانی است که بر اثر عدم توجه کافی بر زبان انسان جاری می‌شود؛ و ای بساگناه عظیمی همچون غیبت و تهمت و استهزا مؤمن در آن باشد.<sup>(۱)</sup>

### نکته

#### دعا و تأثیر عجیب آن در زندگی انسان‌ها

«دعا» نقش بسیار مؤثری در تربیت نفوس انسانی و سوق آنها به مراتب کمال دارد که شاید بسیاری از دعاکنندگان از آن غافل باشند.

«دعا» همچون باران بهاری است که سرزمین دلها را سیراب و شکوفه‌های ایمان و اخلاص و عشق و عبودیت را بر شاخسار روح آدمی ظاهر می‌سازد.

«دعا» نسیم روح بخش قدسی است که همچون دم مسیح «عَظِيمٌ رَّمِيمٌ» را «بِإذن الله» حیات می‌بخشد.

۱. در واقع «سَقَطَاتِ الْأَلْفَاظِ» از قبیل اضافه صفت، به موصوف است و به معنای «الْأَلْفَاظُ السَّاقِطةِ» می‌باشد؛ ولی «هَفَوَاتِ اللُّسَانِ» چنین نیست.

«دعا» دریایی موّاجی است که گوهرهای فضایل اخلاقی را در درون خود پرورش

می‌دهد.

هر نَفْسِی که با «دعا» همراه است، مُمِدّ حیات است و مفرّح ذات؛ و هر دلی که با نور «دعا» قرین است، با تقوای الهی همنشین!

«دعا کننده» وصول به مقاصد شخصی خود را از خدا می‌طلبد و خداوند تربیت و پرورش روحانی او را از طریق دعا می‌خواهد و بقیه بهانه است.

از اینجا می‌توان گفت: «دعا» اکسیر اعظم، کیمیای سعادت، آب حیات و روح عبادت است؛ همان گونه که در حدیث وارد شده «الدُّعَاءُ مُخْ الْعِبَادَةِ». <sup>(۱)</sup>

جالب این است که طبق گواهی قرآن، ارزش انسانها در پیشگاه پروردگار به خاطر دعاهای آنها است «قُلْ مَا يَعْبُدُوا إِكْمَلْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ». <sup>(۲)</sup>

چرا چنین نباشد؟ در حالی که «دعا» از یک سو: انسان را به سراغ «معرفة الله» و شناخت و عشق معبد می‌فرستد تا از طریق توسل به اسماء و صفات حُسنايش، بر سر سفره رحمتش بنشینند، پیوند ناگسستنی با او برقرار سازد و از این خوان رحمت، توشه برگیرد.

از سوی دیگر: «دعاکننده» را به سراغ تحصیل شرایط اجابت دعا می‌فرستد که نخستین آنها توبه از گناه و پاکسازی درون و بروان از آلودگی به معا�ی است.

و از سوی سوم: «دعا» انسان را به تلاش، جهت بر طرف ساختن موانع استجابت وا می‌دارد که ساده‌ترین آنها پاک و حلال بودن مأکول و ملبوس و پرهیز از اموال حرام و سعی و کوشش برای ادائی حقوق دیگران و ترک گناهانی همچون غیبت و تهمت و شراب و قطع رحم است که از موانع مهم اجابت دعا شمرده شده است.

به همین دلیل می‌توان گفت: آنچه از ناحیه خود «دعا»، به انسان می‌رسد، بسیار

فراتر و فزونتر از چیزی است که در صورت اجابت «دعا» عاید انسان می‌گردد. افزون بر همه اینها، محتوای بسیار عمیق و تکان دهنده دعاها معرفه شده است که هر جمله‌ای از آن، درس آموزنده پیشوايان بزرگ، آنچنان حساب شده است که هر جمله‌ای از آن، درس آموزنده مهمی است و سالکان طریق را بهترین ره توشه است.

فی المثل هنگامی که در دعاها روزهای هفته (دعای روز یکشنبه) می‌خوانیم: «وَاجْعَلْ غَدِيْ وَمَا بَعْدَهُ أَفْضَلَ مِنْ سَاعَةٍ وَيَوْمِي» این پیام مهم الهی را به گوش جان می‌شنویم: مراقب باش! هر روز، بلکه هر ساعت که از عمر تو می‌گذرد باید گام، یا گامهایی به جلو برداری و قله تازهای از قله‌های افتخار را فتح کنی! در غیر این صورت، نمی‌توانی بر عمرت نام زندگی بگذاری، بلکه جان کندن تدریجی است که عمر حسابش می‌کنی!

يا هنگامی که در دعای «کمیل» به این جمله پر معنا می‌رسیم: «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي الذُّنُوبَ الَّتِي تَحْبِسُ الدُّعَاءَ» می‌فهمیم که ما حجاب خود و حجاب اجابت دعاها خود هستیم و مشکلات را باید در درون خود جستجو کنیم، نه بیرون و این «خود الوده» را باید از میان برداشت!

يا هنگامی که در دعای «صباح» به این جمله می‌رسیم: «فَاجْعَلِ اللَّهُمَّ صَبَاحِي هَذَا نَازِلاً عَلَىٰ بِضِيَاءِ الْهُدَىٰ وَبِالسَّلَامَةِ فِي الدِّينِ وَالدُّنْيَا وَمَسَائِي جُنَاحَةً مِنْ كَيْدِ الْعَدَىٰ وَوَقَائِيَةً مِنْ مُرْدِيَاتِ الْهَوَىٰ» به ما چنین پیام می‌دهد که روز را باید با نور هدایت آغاز کنیم، سپس آن را با هشیاری در برابر دشمنان برون و درون، به پایان بریم و این پیروزی جز با نور هدایت الهی ممکن نیست!

يا هنگامی که در دعای «عرفه» می‌خوانیم: «وَاجْعَلْ غِنَائِي فِي نَفْسِي؛ خداوند! بِنِيَازِي مَرَا در درون جانم قرارده!» الهام می‌گیریم که بی نیازی چیزی نیست که در بیرون، از طریق جمع ثروت فراوان و کاخ‌های رفیع و مقامات منیع، فراهم گردد؛

بی نیازی و غنا را باید در درون جان جست، که تا جان آدمی سیراب و بی نیاز نگردد اگر تمام جهان را به او دهنده، باز هم تشنه است و همچون مبتلایان به بیماری استسقا، پیوسته در طلب آب است؛ اما اگر روح او با معرفت الهی، سیراب گردد در نظرش «جهان و هر چه در آن است، سهل و مختصر است!»

یا هنگامی که در دعای «ندبه» می خوانیم: «وَاجْعَلْ صَلَاتَنَا بِهِ مَقْبُولَةً وَذُنُوبَنَا بِهِ مَغْفُورَةً وَدُعَائَنَا بِهِ مُسْتَجَابًا وَاجْعَلْ أَرْزَاقَنَا بِهِ مَبْسُوتَةً وَهُمُومَنَا بِهِ مَكْفِيَةً وَحَوَائِجَنَا بِهِ مَقْضِيَةً» می فهمیم که بدون درک حقیقت ولایت، تمام درها به روی ما بسته است؛ قبول نماز ما، آمرزش گناه ما، اجابت دعای ما، گسترش روزی ما و برطرف شدن سایه شوم اندوهها، در پرتو نور ولایت حاصل می گردد. چه حقیقت بزرگی؟!... و هزاران نکته دیگر.

و اگر به دعای مورد بحث مراجعه کنیم، می بینیم که علی علیہ السلام ضمن چهار جمله پرمعنا، در واقع یک دوره درس اخلاق و فضایل انسانی را شرح داده و از رذایل اخلاقی که سبب سقوط انسانها می شود، آنها را بازداشته است. آری دعاها ملعون علیہ السلام همواره درس تربیت و پیام انسان ساز و ره توشه سالکان الى الله است.

\* \* \*

س-ص-ض-ء ظ-ل-ه ي أ ل-ظ-ر-ن ئ-ص-ص ئ-غ-ص-ث-غ-ص ئ-ظ-ب ئ-ط-ل-ك-س-ب-ك ش-ص-ظ ئ-ش-ك-ي-ش-ك  
 ض-غ-ص-ك-ه-ط-أ-ع-ض-ل ب-ج-غ-م-ء ض-ع-خ-ز-ي-ض-ل ب-ي-ل-ض-ط ح-ف-ي-ض-ص-ه-ذ-خ-ص-ن ش-  
 ص-ئ-غ-ظ-ص-ث ف-

ع-ل-ل-ه ض-غ-ظ-ض-ص-ع-ل-ل-ل ض-ب-ع-أ-س-ء ب-ع-ط-ي-ب / ب-ق-ل-ب ؛ ط-ف-ي-غ- ف-ي-ط-ج ئ-ب-ي  
 س-ب-ي-غ- ض-ع-ي-ض-ط ض-د-ي-ض-ط س-ط-ش-ي-ب-ي-ف-ط ل-ك-ء ئ-ك-ي-س-ء ل-ك-ه غ- ل-ظ-ظ-ك-ي-ب  
 ب-ظ-ج-ط-ي-ش-غ-ف-ط ش-ط-ب س-ط-ض-ق-ظ-ض د-ح-ف-ي-ض-ص-ط خ-ص ش-ء ض-ص-ع-ل-ل-ل-ي-ب-ي ش-أ-ا  
 ط-أ-ع-ظ-ز-ي-ظ-ب

۱. ط ب-ب-ح-ظ ج-م-ع-ي ا-ز-م-ع-د-ش-ان و م-و-ز-خ-ان ک-ه ق-ب-ل ا-ز-م-ر-ح-و-م «س-ي-د-ر-ض-س» م-س-ی-س-ت-ه ا-ن-د ا-ی-ن خ-ط-ب-ه ر-ا-د-ر  
 ک-ت-اب-ه-ای خ-و-د-ن-ق-ل ا-ک-ر-د-ه-ا-ن-د. ا-ز-ج-م-ل-ه ن-و-ی-س-ن-د-ه ک-ت-اب «ح-ف-ف-ی-ن»، «ا-ب-ر-ا-ه-ی-م ب-ن-ال-ح-س-ن ب-ن-د-ی-ز-ی-ل» و ش-ی-ع-ی-ح-ص-د-و-ق در  
 «ع-ی-و-ن ا-خ-ب-ل-ر-ر-ض-ا» آن ر-ا-ی-ه س-ه س-ن-د-ن-ق-ل ا-ک-ر-د و ه-م-ج-ن-ن-ن در ک-ت-اب «ا-م-ال-ی» در م-ج-ل-ن-س «ش-ص-ت و چ-ه-ا-ر-م»  
 آ-و-ر-د-ه؛ در ک-ت-اب «ع-ی-و-ن ال-ج-و-اه-ر» ن-ی-ز ا-ی-ن خ-ط-ب-ه ذ-ک-ر ش-د-ه ا-س-ت.  
 ن-و-ی-س-ن-د-ه ک-ت-اب «م-ص-اد-ر ن-ه-ج ال-ب-ل-ا-غ» ب-ع-د ا-ز-ن-ق-ل ک-ت-اب-ه-ای ف-و-ق م-ی ا-ف-ر-ا-ی-د: «ا-م-ا-ن-ی-از-ی ن-د-ل-ر-ی-م ک-س-ان-ی ر-ا-ک-ه ب-ع-د ا-ز  
 «س-ي-د-ر-ض-س» ا-ی-ن خ-ط-ب-ه ر-ا-آ-و-ر-د-ه-ا-ن-د ن-ام ب-ه-ر-ی-م چ-را-ک-ه ا-ی-ن س-ع-خ-ن م-ش-ه-و-ر-ی ا-س-ت ک-ه ر-ا-و-ی-ا-ن ش-ی-ع-ه و ا-ه-ل-  
 س-ت-ب-ه ط-ر-ق م-خ-ت-ت-ف و ا-ش-ک-ا-ل گ-و-ن-ا-گ-و-ن ک-ه گ-ک-ا-ه ک-م-ی ب-ا-ر-و-ا-ی-ت «س-ي-د-ر-ض-س» م-ت-ف-ا-و-ت ا-س-ت، آ-ن ر-ا-ن-ق-ل ا-ک-ر-د-ه-ا-ن-د  
 («م-ص-اد-ر ن-ه-ج ال-ب-ل-ا-غ»، ج-ل-د ۲، ص-ف-ح-ة ۸۲).

## خطبه در یک نگاه

مورخان درباره شأن ورود این سخن، چنین نقل کرده‌اند:

هنگامی که امیرمؤمنان علی علیه السلام تصمیم گرفت از کوفه برای خاموش کردن آتش فتنه خوارج، بیرون رود «ستاره‌شناسی» که در میان یاران او بود، نزد حضرت آمد و عرض کرد: «ای امیرمؤمنان! در این ساعت حرکت نکن! بلکه هنگامی که سه ساعت از روز گذشته باشد، حرکت کن؛ زیرا اگر الان حرکت کنی هم به خودت و هم به یارانت ضرر شدیدی خواهد رسید و اگر در آن ساعت که من می‌گوییم حرکت کنی، پیروز خواهی شد و به تمام مقصود خود خواهی رسید.»

امام علیه السلام فرمود: «آیا می‌دانی در شکم اسب من چیست؟ آیا نر است یا ماده؟» منجّم گفت: «اگر حساب کنم می‌دانم» علی علیه السلام فرمود: «کسی که تو را در این ادعای تصدیق کند، قرآن را تکذیب کرده، خداوند می‌فرماید: إِنَّ اللَّهَ عِنْدُهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْضَ؛ آگاهی از زمان قیام قیامت، مخصوص خداست و اوست که باران را نازل می‌کند و آنچه را در رحم‌هاست می‌داند<sup>(۱)</sup>.»

سپس فرمود: «محمد صلی الله علیه و آله و سلم چنین علمی را که تو ادعا می‌کنی ادعا نمی‌کرد». آنگاه فرمود: «آیا تو گمان می‌کنی، ساعتی را که هر کس در آن ساعت حرکت کند، پیروز می‌شود، به مردم نشان می‌دهی و از ساعتی که اگر کسی در آن حرکت کند، گرفتار زیان می‌شود، بازمی‌داری؟ کسی که به این سخن تو ایمان داشته باشد، ایمن نیستم از اینکه مانند مشرکان باشد. خداوند! پیروزی و شکست به دست توست و معبدی جز تو نیست.» سپس فرمود: «ما آنچه را تو گفته‌ای مخالفت خواهیم کرد (و خواهی دید که سخن تو درست نبوده است)».

سپس روی سخن را به مردم کرد و مردم را از این‌گونه افکار بر حذر داشت و به

۱. سوره لقمان، آیه ۳۴.

شخص منجم فرمود: «اگر به من خبر رسید که بعد از این، تو به این‌گونه مسائل نجومی، عمل می‌کنی تو را به زندان ابد خواهم فرستاد و مادام که قدرت در دست من است، از بیت‌المال محروم می‌کنم».

سپس امام علیؑ در همان ساعتی که منجم او را نهی کرده بود، حرکت کرد و پیروز شد و به مقصود خود رسید. بعد فرمود: «اگر ما در همان ساعت که منجم سفارش کرده بود حرکت می‌کردیم، مردم می‌گفتند: به خاطر حرکت در آن ساعت که منجم گفته بود پیروز شد، بدانید محمد ﷺ منجم (و پیشگویی) نداشت و ما هم بعد از آن نداشتیم، با این حال خداوند سرزمین‌های کسرا و قیصر را برای ما گشوده. ای مردم! توکل بر خدا کنید و بر او اعتماد نمایید، او شما را از غیر خود بی‌نیاز می‌کند».

از آنچه در بالا گفته شد روشن می‌شود که محتوای این خطبه به طور اجمال نفی صحت پیشگویی‌های منجمان است و آن را در تضاد با توحید پروردگار می‌شمرد و یا به تعبیر دیگر: ادعاهایی را که منجمان در پیشگویی‌های خود دارند در زمرة مسائل خرافی شمرده و آن را در تضاد با قرآن می‌داند و مردم را از گرایش به چنین افکاری باز می‌دارد و اساس پیروزی را توکل بر خداوند و تکیه بر ذات پاک او ذکر می‌کند.

این خطبه در واقع از دو بخش تشکیل شده، که بخش اول خطاب به آن منجم است و بخش دوم خطاب به مردم.

\* \* \*



## بخش اول

أَتَزَعَمُ أَنَّكَ تَهْدِي إِلَى السَّاعَةِ الَّتِي مَنْ سَارَ فِيهَا صُرْفَ عَنْهُ السُّوءِ؟ وَ  
تُخَوِّفُ مِنَ السَّاعَةِ الَّتِي مَنْ سَارَ فِيهَا حَاقَ بِهِ الْخُرُّ؟ فَمَنْ صَدَّقَ بِهَذَا فَقَدْ  
كَذَّبَ الْقُرْآنَ، وَأَسْتَغْنَى عَنِ الْإِسْتِعَانَةِ بِاللَّهِ فِي نَيْلِ الْمَحْبُوبِ وَدَفْعِ  
الْمَكْرُوهِ؛ وَتَبْتَغِي فِي قَوْلِكَ لِلْعَالِمِ بِأَمْرِكَ أَنْ يُوْلِيَكَ الْحَمْدَ دُونَ رَبِّهِ، لَأَنَّكَ -  
بِزَعْمِكَ - أَنْتَ هَدِيَّتُهُ إِلَى السَّاعَةِ الَّتِي نَالَ فِيهَا النَّفْعَ، وَأَمِنَ الْخُرُّ !!

## ترجمه

آیا گمان می کنی که می توانی به آن ساعتی رهنمون شوی که هر گاه کسی در آن ساعت حرکت کند، با حادثه بدی رو به رو نخواهد شد؟ و از آن ساعت برحدار داری که هر کس در آن حرکت می کند، زیان می بیند؟ کسی که تو را در این گفتار تصدیق کند قرآن را تکذیب کرده (چرا که قرآن همه این امور را از سوی خدا می داند) و از یاری جستن از خدا در رسیدن به هدفهای مطلوب و مصون ماندن از حوادث ناخوشایند، خود را بی نیاز می پندارد. تو می خواهی با این ادعائکسانی که به دستورت عمل می کنند، تو را ستایش کنند نه پروردگار خود را؛ زیرا - به گمان خود - تو او را به ساعتی که در آن به مقصود می رسد و از زیان برکنار می ماند، هدایت کرده ای! (چه پندار باطلی!)

## شرح و تفسیر

### خطاهاي منجمان

همان گونه که از بحثهای گذشته روشن شد، این سخن در پاسخ مردمی آمده است که هنگام عزیمت امام علیہ السلام برای نبرد با خوارج، امام را از حرکت در آن ساعت معین نهی کرد و گفت: من از طریق «نجوم» می‌دانم که اگر در این ساعت حرکت کنی پیروز نخواهی شد! امام علیہ السلام برآشت و با شدت سخن او را نفی فرمود و پیامدهای نادرست و خطرناک این تفکر را -که نجوم و ستارگان می‌توانند در سرنوشت انسانها مؤثر باشند- بر شمرد؛ هم به آن منجم و هم به مردم در این رابطه هشدار داد.

نخست می‌فرماید: «آیا گمان می‌کنی که می‌توانی به آن ساعتی رهنمون شوی که اگر کسی در آن ساعت حرکت کند، با حادثه بدی روبرو نخواهد شد؟ و از آن ساعت بر حذر داری که هر کس در آن حرکت کند زیان می‌بیند؟!» **﴿أَتَرْعَمُ أَنَّكَ تَهْدِي إِلَى السَّاعَةِ الَّتِي مَنْ سَارَ فِيهَا صُرِفَ عَنْهُ السُّوءُ؟ وَ تُخَوَّفُ مِنَ السَّاعَةِ الَّتِي مَنْ سَارَ فِيهَا حَاقَ﴾**<sup>(۱)</sup> بِهِ الظُّرُبُ؟

روشن است که این استفهام، استفهمان انکاری است! یعنی هرگز از طریق «علم نجوم» چنین آگاهی‌هایی بدست نمی‌آید.

سپس امام علیہ السلام در این بخش از سخنانش به دو قسمت از پیامدهای سوء این اعتقاد اشاره کرده، می‌فرماید: «کسی که تو را در این گفتار تصدیق کند قرآن را تکذیب کرده و از یاری جُستن از خدا در رسیدن به هدف‌های مطلوب، و مصون‌ماندن از حوادث ناخوشایند، خود را بی‌نیاز می‌پندارد» **﴿فَمَنْ صَدَّقَكَ بِهَذَا فَقَدْ**

۱. «حاق» از ماده «حَقٌّ» (بر وزن حیف) به معنای فراگرفتن و برخوردن و نازل شدن و احاطه پیدا کردن است و در مورد نزول عذاب یا تأثیر ضربات شمشیر نیز به کار می‌رود؛ چراکه در آن هم، نوعی فraigیری و احاطه وجود دارد. بعضی گفته‌اند که «حاق» در اصل از ماده «حَقٌّ» به معنای تحقیق یافتن، گرفته شده است که «فاف» اول تبدیل به «واو» و سپس تبدیل به «الف» شده است.

كَذَّبَ الْقُرْآنَ، وَأَسْتَغْنَى عَنِ الْإِسْتِعَانَةِ بِاللَّهِ فِي نَيْلِ الْمَحْبُوبِ وَدَفْعِ الْمَكْرُوهِ۔

دیگر اینکه: «تو با این ادعای خواهی، کسانی که به دستورت عمل می‌کنند تو را ستایش کنند، نه پروردگار خود را! زیرا به گمان خود، تو او را به ساعتی که در آن به مقصود می‌رسد و از زیان بر کنار می‌ماند، هدایت کرده‌ای!» (وَ تَبْتَغِي فِي قَوْلِكَ لِلْعَامِلِ بِأَمْرِكَ أَنْ يُولِيكَ الْحَمْدُ دُونَ رَبِّهِ، لَأَنَّكَ -بِزَعْمِكَ- أَنْتَ هَدِيَّتَهُ إِلَى السَّاعَةِ الَّتِي نَالَ فِيهَا النَّفْعُ، وَأَمِنَ الْخُرُّ!!).

این دو نتیجهٔ خطرناک و شرک‌آlod را که امام علیؑ به ادعای آن منجّم نسبت می‌دهد به خاطر نکتهٔ دقیقی است که در مسئلهٔ تفاوت میان حالات نجوم و احکام نجوم -به اعتقاد منجّمان پیشین- نهفته است.

توضیح اینکه: علم نجوم از قدیم‌ترین ایام در میان بشر وجود داشته است. شاید کسانی که قبل از تاریخ نیز زندگی می‌کردند اطلاعات و آگاهی‌هایی از نجوم داشتند ولی بعد از تاریخ و ظهور خطّ که علوم «سابقین» از طریق نوشته‌ها به «لاحقین» رسید و دامنهٔ علم گسترده شد، علم نجوم مانند سایر علوم، به سرعت پیشرفته کرد و نظامات خاصی که در میان ستارگان آسمان و حرکت سیارات منظومه شمسی و حرکت گروهی و جمعی ستارگان ثوابت، وجود داشت یکی بعد از دیگری کشف شد و «تقویم» بر اساس حرکت نجوم و ماه و خورشید به وجود آمد.

تقارن پاره‌ای از حرکات نجومی، با بعضی از حوادث زمینی، کم کم سبب شد که گروهی از منجّمان اعتقاد پیدا کنند که حرکات ستارگان در سرنوشت زمینیان مؤثر است. این پندار به قدری گسترده شد که تدریجاً برای هر انسانی ستاره‌ای در آسمان قابل شدن و سرنوشت او را به حرکات آن ستاره گره زدند و کم کم علم تازه‌ای به عنوان علم «احکام نجوم» در کنار علم «احوال نجوم» شکل گرفت. «احوال نجوم» تنها بر اساس مشاهدات و محاسباتی بود که دربارهٔ حرکات

ستارگان و طلوع و غروب و اوج و حضيض آنها صورت می‌گرفت؛ ولی «احکام نجوم» مجموعه پندارهایی بود که حوادث روی زمین و سرنوشت ساکنان این کره خاکی را، به ستارگان آسمان پیوند می‌داد.

چیزی نگذشت که بر اساس همین پندارها، گروهی به پرستش ستارگان پرداختند و حل مشکلات خود را از آنها می‌خواستند و برای ستارگان الوهیت قایل شدند؛ حتی زمانی که اسلام ظهرور کرد و برق توحید درخشید و پرده‌های ظلمتِ شرک را شکافت، باز بقایای این افکار در میان گروهی از منجمان وجود داشت و بر اساس حرکات نجوم، پیشگویی‌هایی از حادث آینده می‌کردند که یک نمونه آن، همان چیزی است که در خطبهٔ مورد بحث آمده که منجمی در محضر امیرمؤمنان علی علیه السلام بر اساس مطالعهٔ کواکب آسمان، پیش‌بینی کرد که اگر آن حضرت در فلان ساعتِ مخصوص، به سوی میدان جنگ «نهروان» حرکت کند شکست خواهد خورد و امام علیه السلام ضمن محکوم ساختن این طرز فکر، برای ابطال عملی آن، در همان ساعت به سوی میدان جنگ حرکت کرد و پیروزی عظیمی به دست آورد.

شرح بیشتر این معنا را به خواست خدا بعد از پایان خطبه در بحث نکات خواهیم آورد.

\* \* \*

## بخش دوم

أَيُّهَا النَّاسُ، إِيَّاكُمْ وَ تَعَلَّمَ النُّجُومِ، إِلَّا مَا يُهْتَدَى بِهِ فِي بَرٍّ أَوْ بَحْرٍ، فَإِنَّهَا تَدْعُونَا إِلَى الْكَهَانَةِ، وَ الْمُنْجَمِ الْكَاهِنِ، وَ الْكَاهِنُ الْسَّاحِرِ، وَ السَّاحِرِ الْكَافِرِ! وَ الْكَافِرُ فِي النَّارِ! سِيرُوا عَلَى أَسْمِ اللَّهِ.

## ترجمه

ای مردم! از فراگرفتن علم نجوم (آنچه مربوط به پیشگویی به وسیله ستارگان است) بپرهیزید! جز به آن مقدار که در خشکی، یا دریا به وسیله آن هدایت حاصل می شود؛ چرا که نجوم به کهانت دعوت می کند و منجم همچون کاهن است و کاهن همچون ساحر و ساحر همچون کافر است و کافر در آتش دوزخ است! حال که چنین است، به نام خدا به سوی مقصد حرکت کنید.

## شرح و تفسیر

### از پیشگویی های منجمان بپرهیزید

در این بخش از خطبه، امام علیهم السلام روی سخن را به عموم مردم متوجه می کند و درباره فraigیری علم نجوم هشدار می دهد و در واقع حساب «احوال نجوم» را از «احکام نجوم» جدا می فرماید و به پیامدهای سوء آن بخش از نجوم که اساس و پایه ای ندارد، اشاره پرمحتوایی می کند، می فرماید: «ای مردم! از فراگرفتن علم نجوم (آنچه مربوط به پیشگویی به وسیله ستارگان است) بر حذر باشید! جز به آن مقدار که در خشکی و دریا به وسیله آن هدایت حاصل می شود (و راه خود را از

بیراهه باز می‌یابید) «أَيُّهَا النَّاسُ، إِيَّاكُمْ وَ تَعْلَمُ النُّجُومِ، إِلَّا مَا يُهْتَدِي بِهِ فِي بَرٍّ أَوْ بَحْرٍ». بنابراین، ستاره‌شناسی و استفاده از وضع ستارگان در آسمان، برای پیدا کردن جاده‌ها در دریا و صحراء و همچنین امور دیگری از این قبیل که بر واقعیت‌های اوضاع ستارگان بنا شده است، نه تنها ممنوع نیست، بلکه گاه جزء علوم «لازم‌التعلیم» محسوب می‌شود؛ چرا که با نظام جامعه انسانی سروکار دارد.

قرآن مجید نیز به این موضوع به عنوان یک نعمت مهم الهی و یکی از نشانه‌های توحید اشاره کرده می‌فرماید: «وَ بِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ؛ وَ بِهِ وسیله ستارگان (به هنگام شب) هدایت می‌شوند». <sup>(۱)</sup>

و در جایی دیگر می‌فرماید: «وَ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ قَدْ فَصَلَنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ؛ او کسی است که ستارگان را برای شما قرار داد، تا در تاریکی‌های خشکی و دریا به وسیله آنها راهنمایی شوید. ما نشانه‌ها(ی) خود) را برای کسانی که آگاهند بیان داشتیم.» <sup>(۲)</sup>

این تعبیرات نشان می‌دهد که قرآن انسانها را برای فراگرفتن این بخش از علم نجوم تشویق می‌کند. آنچه ممنوع است همان چیزی است که به عنوان «احکام نجوم» معروف شده؛ یعنی از اوضاع کواكب و چگونگی تقارن و تباعد (دوری و نزدیکی) آنها مسائلی را کشف می‌کنند و پیشگویی‌هایی نسبت به حال اشخاص، گروهها و جامعه بشری می‌نمایند که بخشی از آن، کلی گویی‌هایی است که هر کس توانایی آن را دارد، بی آن که نگاهی در اوضاع کواكب کرده باشد؛ یا بیان جزئیاتی است که با حدس و گمان همراه است و در بسیاری از مواقع خلاف آن ثابت می‌شود همان‌گونه که در شأن ورود خطبه بالا، بیان شد.

به همین دلیل امام علی<sup>ع</sup> در ذیل کلامش می‌فرماید: «(این که شما را از فرائیگری

.۹۷. ۲. سوره انعام، آیه ۱۶.

۱. سوره نحل، آیه ۱۶.

علم نجوم نهی کردم به خاطر این است که) نجوم به کهانت دعوت می‌کند، و منجم همچون کاهن است، و کاهن همچون ساحر، و ساحر همچون کافر است، و کافر در آتش دوزخ است! (بنابراین به پیشگویی این منجم که گفت اگر در این ساعت حرکت کنی به مقصود نخواهی رسید، اعتناء نکنید) و به نام خدا به سوی مقصد حرکت کنید! ﴿فَإِنَّهَا تَدْعُ إِلَى الْكَهَانَةِ، وَالْمُنْجَمِّ كَالْكَاهِنِ، وَالْكَاهِنُ كَالسَّاحِرِ، وَالسَّاحِرُ كَالْكَافِرِ! وَالْكَافِرُ فِي النَّارِ! سِيرُوا عَلَى أَسْمِ اللَّهِ﴾

منظور از «کهانت» خبر دادن از امور پنهانی و پیشگویی درباره مسایل آینده و ادعای آگاهی بر اسرار پنهان است و در لغت عرب «کاهن» به کسی گفته می‌شود که مدعی این امور باشد، و در عصر جاهلیت افرادی بودند که چنین ادعاهایی را داشتند؛ مانند «شقّ» و «سطیح» و در میان کاهنان معمول بود که سخنان باطل و بی‌اساس خود را با سجع و قافیه می‌آمیختند و با الفاظی جذاب و پر طمطراق ادا می‌کردند تا در دلها مؤثرتر واقع شود و اگر می‌بینیم پیامبر اکرم ﷺ را، مشرکان ناآگاه عرب، «کاهن» می‌خوانند، به خاطر این بود که از طریق وحی پیشگویی می‌کرد؛ به علاوه، آیات قرآن را که در نهایت فصاحت و بلاغت بود، بر آنها تلاوت می‌فرمود و چون آنها نمی‌خواستند «حقیقت را ببینند، ره افسانه می‌زندن».

بنابراین، علم نجوم (منظور علم احکام نجوم است) سر از کهانت در می‌آورد و کارهای کاهنان، شباهت زیادی به ساحران دارد؛ چرا که هر دو از طریق نیرنگ و تقلب، به اغفال مردم ساده‌اندیش، دست می‌زنند و ساحر همچون کافر است، چرا که بر خدا توکل نمی‌کند و تکیه‌گاه او امور دیگری است. خدا را عملاً منشأ تأثیر در سرنوشت خود نمی‌داند، بلکه تأثیر را در امور دیگری که سحر و جادو است، می‌طلبید و سرنوشت همه این منحرفان آتش دوزخ است.

## نکته‌ها

### ۱- علم نجوم چیست؟ و چه بخشی از آن ممنوع است؟

نخستین سؤالی که در اینجا پیش می‌آید این است: منظور از «علم نجوم» که در این خطبه شریفه، مورد نکوهش شدید امیر مؤمنان علی علیله قرار گرفته و در نهایت، معادل با کفر شمرده شده و مردم از آن نهی شدید شده‌اند، چیست؟

به یقین منظور از آن، علم به «احوال نجوم» و حرکات و نزدیکی و دوری آنها از یکدیگر و آگاهی بر اوضاع و احوال آنها نیست. زیرا همان‌گونه که قبل‌آنیز اشاره شد حرکات نجوم و اوضاع آنها در آسمان‌ها از آیات الهی شمرده شده و مردم برای بهره‌گیری از آنها جهت پیدا کردن راه‌ها در شب‌های ظلمانی، در دریا و صحراء تشویق شده‌اند و در ذیل همین خطبه نیز، اشاره کوتاهی به این مسأله شده است. اصولاً آگاهی بر اسرار عالم آفرینش و تفکر در خلقت آسمانها و زمین، چیزی نیست که مورد مذمت قرار گیرد؛ بلکه یکی از برنامه‌های «اولی الالبَاب» و صاحبان خرد و اندیشه است **﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٌ لِأُولَئِكَ الْأَلْبَاب﴾**<sup>(۱)</sup>.

بنابراین، آنچه با آن شدت، مورد نهی و مذمت قرار گرفته حتماً چیز دیگر است و آن عبارت است از: «علم به احکام نجوم». یعنی مجموعه پندارها و خیالاتی که زندگی و سرنوشت انسانها را در این کره خاکی با اوضاع و احوال ستارگان پیوند می‌داد و بوسیله اوضاع فلکی پیشگویی‌هایی نسبت به آینده، نه تنها در مسایل عمومی و اجتماعی، بلکه در مسایل شخصی و جزیی داشتند؛ به همین دلیل «سلطین» و شاهان غالباً در دربار خود، برای دستیابی به حوادث آینده، «منجمانی» استخدام می‌کردند و بسیاری از آنها اوضاع کواكب را، مطابق آنچه میل سلطان بود

پیش‌بینی می‌نمودند و حتی تا این اواخر در تقویم‌ها، هنگامی که منجمانِ سنتی، می‌خواستند اوضاع کواکب را پیش‌بینی کنند، نخستین پیش‌بینی آنها این بود که: «اوضاع کواکب دلالت دارد بر سلامتی ذات اقدسِ ملوکانه، قدر قدرت و قوی شوکت» سپس به ذکر کلیاتی می‌پرداختند که بدون مطالعه اوضاع کواکب نیز برای همه قابل پیش‌بینی بود، مانند: «از دست رفتن بعضی از بزرگان، اختلاف در بعضی از اصقاع عالم و گرانی بعضی از اشیا، آفت در بعضی از اشجار، سرد شدن هوا در زمستان و گرم شدن آن در تابستان، عزت لحوم و دسمون در زمستان» و امثال آن. البته گاه انگشت روی موارد جزیی می‌گذاشتند که در پاره‌ای از موقع درست از آب در می‌آمد و در پاره‌ای از موقع غلط.

آنچه در روایات اسلامی و در خطبہ بالا از آن نهی شده، همین پیشگویی‌ها و ارتباطات است.

\* \* \*

## ۲- چرا در ردیف کفر؟

اکنون سؤال دیگری پیش می‌آید و آن اینکه درست است که پندارِ ارتباط میان زندگی ما و ستارگان اساس و پایه‌ای ندارد و بر هیچ منطقی استوار نیست؛ ولی آن‌همه مذمت و قراردادن آن در ردیف کفر، از کجا سرچشمه می‌گیرد؟ برای روشن شدن پاسخ این سؤال، باید به این نکته توجه داشت که طرفداران نظریه ارتباط به چند گروه تقسیم می‌شدند:

- ۱- کسانی که اعتقاد به ازلیّت و الوهیّت ستارگان داشتند و آنها را مؤثر در عالم هستی و حیات بشر و حوادث زمینی می‌دانستند.
- ۲- آنها که معتقد بودند ستارگان موجوداتی مدیر و مدبر عالم هستی هستند، هر

چند این کار به «اذن الله» و نه از روی استقلال، صورت می‌گیرد.

۳- کسانی که معتقد بودند آنها تأثیرات طبیعی در کره زمین دارند و همانگونه که حرارت آفتاب سبب رویش درختان و برگ و بار آنها می‌شود، اوضاع کواكب نیز تأثیراتی در سایر شؤون زندگی بشر دارد که قسمتی از آن برای ما کشف شده و بخشی در پرده ابهام است.

۴- گروه دیگری معتقد بودند که آنها تأثیری در زندگی بشر ندارند، ولی می‌توانند از حوادث حال و گذشته خبر دهند و به تعبیر دیگر: آنها امارات و نشانه‌هایی بر حوادث نه علل و اسباب.

گروه اوّل بی شک، در زمرة کفارند حتی اگر اعتقاد به خدا نیز داشته باشند؛ چراکه آنها مشرکند و غیر از خداوند متعال، قابل به الوهیت کواكب آسمان نیز می‌باشند.

گروه دوم، گرچه در زمرة کفار نیستند، ولی از دو نظر در اشتباهند، نخست اینکه: ادعای آنها بر تأثیر کواكب در زندگی انسانها سخنی است بدون دلیل، و قولی است بدون علم و ادعایی است بدون مدرک.

دیگر اینکه: این سخن مخالف ظواهر آیات قرآن و روایات قطعی اسلامی است که هیچ یک از این آثار - مخصوصاً شعور و حیات و تدبیر آفرینش را - به آنها نسبت نمی‌دهد؛ بلکه آفرینش و مرگ و رزق و تدبیر عالم را به خداوند متعال نسبت می‌دهد و اگر سخنی از اجرام سماوی و نجوم و خورشید و ماه می‌گوید، تنها به این عنوان است که آنها آیات و نشانه‌های حق است. اگر واقعاً آنها دارای علم و حیات و قدرت و تدبیر و تصرف در عالم بودند، حداقل می‌بایست اشاره‌ای به آن در این همه آیات و روایات می‌شد. آری آنها مسخر فرمان حق‌اند و هر کدام وظيفة خاص خود را انجام می‌دهند، خورشید نور افسانی می‌کند، ماه چراغ شب‌های تاریک است و... .

گروه سوم، که معتقدند کواکب آسمان از طریق آثار طبیعی در اوضاع زمین تأثیر دارند، به یقین این سخنی بر خلاف واقع نیست و اما محدوده این تأثیر کجا است؟ و تا چه حد است؟ دقیقاً بر ما روشن نیست. ما می‌دانیم تابش خورشید در همه چیز مؤثر است، کرهٔ ماه در جزر و مد تأثیر دارد، نور ستارگان نیز بی‌اثر نیست، اما آیا اینها در حوادث زندگی ما نیز مؤثرند یا نه؟ آیا مثلاً آتشفشن‌های خورشید در هیجانات فکری انسانها که در روی زمین زندگی می‌کنند و در نتیجه در بروز جنگ‌ها و نزاع‌ها مؤثر است یا نه؟ و مسایلی دیگر از این قبیل؛ آنها بر ما پوشیده است و حکم قطعی در این باره، از قبیل قول به غیر علم است و سخن بدون دلیل؛ بنابراین چنین سخنی شرعاً مجاز نیست، مگر این که با دلایل علمی و قطعی، این تأثیرات و مانند آن ثابت شود.

به تعبیری دیگر؛ آنچه از تأثیرات طبیعی اوضاع فلکی در زمین و زندگی انسانها ثابت شده اخبار از آن مانعی ندارد و آنچه مشکوک است تنها به صورت احتمال می‌توان از آنها سخن گفت و حکم قطعی جایز نیست و در هر حال اعتقاد به چنین تأثیری به صورت اجمالی نه کفر است و نه خلاف شرع و روایاتِ نهی از فراگرفتن علم نجوم، هرگز ناظر به آن نیست و منجمین پیشین نیز، در احکامشان ناظر به این امور نبودند.

از کلمات منجمین پیشین استفاده می‌شود که آنها برای ستارگان طبایعی قایل بودند؛ بعضی دارای طبیعت گرم، بعضی دارای طبیعت سرد و مانند اینها. بی‌شک قایل شدن به وجود این طبایع برای ستارگان ناشی از استحسانات و پندارها بود ولی بر اساس آن احکامی صادر می‌کردند و می‌گفتند چون در این ماه، فلان ستاره، با فلان ستاره نزدیک شده و طبیعت این دو، چنین اقتضاء می‌کند، پس فلان حادث در روی زمین هماهنگ با آن طبایع، ظهرور و بروز خواهد کرد که چون بر پایه پندار و استحسان بود، به هیچ وجه نمی‌توانست دلیلی بر حکم قطعی در این امور

شود و شاید به همین دلیل «منجمین اسلامی» در غالب این موارد تکیه بر احتمال می‌کردند و می‌گفتند: «احتمال بروز چنین حادثی وجود دارد.»

**گروه چهارم**، که حالات کواکب و ستارگان را نشانه‌ها و علاماتی برای حوادث آینده می‌دانستند، یا این که می‌گفتند سنت الهی بر این جاری شده که به هنگام ظهرور کیفیات فلکی و تغییرات ستارگان، فلان حادثه در کره زمین رخ دهد بی آن که قابل به تأثیر یا الوهیت و ربویت برای کواکب آسمان باشند، اعتقادشان موجب کفر نبود؛ اما چون سخنی بدون دلیل و قولی بدون علم داشتند و بر استنباط‌های ظنی یا وهمی تکیه می‌کردند، کارشان حرام بود؛ زیرا می‌دانیم در اسلام هر سخنی که بدون علم و یقین و بدون حجت شرعیه از انسان صادر شود، حرام و گناه است. قرآن مجید می‌فرماید: «وَ لَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ؛ از آنچه علم به آن نداری پیروی نکن.<sup>(۱)</sup>» و نیز به عنوان نکوهش می‌فرماید: «أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ؛ آیا درباره خدا چیزی می‌گویید که نمی‌دانید.<sup>(۲)</sup>» در جای دیگر درباره گروهی از کفار می‌فرماید: «وَ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِنْ يَتَبَعُونَ إِلَّا الظُّنُنَ وَ إِنَّ الظُّنُنَ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا؛ آنها هرگز به این سخنی که می‌گویند علم ندارند تنها از گمان (بی پایه) پیروی می‌کنند و گمان، هرگز انسان را از حق بی‌نیاز نمی‌کند<sup>(۳)</sup>.»

از سوی دیگر می‌دانیم علم غیب، مخصوص به خدا است، او است که می‌داند هر کسی سرانجام به سوی کدام مسیر حرکت می‌کند و آینده او چگونه است، در چه زمان و زمینی از جهان چشم می‌پوشد و در جوامع انسانی چه حادثی روی می‌دهد. البته «اولیاء الله» با تعلیم الهی به قسمتی از این امور آگاهی دارند، ولی از بعضی حوادث مانند «قیام قیامت» یا «ظهور مصلح جهانی» آگاه نیستند؛ ولی غیر از معصومین علیهم السلام هر کس ادعای علم غیب کند قابل قبول نیست، خواه این ادعا از

۲. سوره یونس، آیه ۶۸.

۱. سوره اسراء، آیه ۳۶.

۳. سوره نجم آیه ۲۸.

طريق علم نجوم باشد يا ارتباط با ارواح يا اخبار جن و يا غير آنها.

از آنچه در بالا گفته شد به خوبی روشن می‌شود که چرا امام علیہ السلام در این خطبه شریفه، علم نجوم را سرچشمۀ کهانت و منجم را به منزلۀ کاهن و کاهن را بمنزلۀ ساحر و ساحر را همانند کافر شمرده است و نیز روشن می‌شود چگونه تصدیق منجمان سبب تکذیب قرآن است و چگونه تکیه بر سخن آنان سبب بی‌نیاز شمردن خویشتن از توکل بر خدا و استعانت به ذات پاک او است.

در واقع سخن امام علیہ السلام ناظر به گروههای مختلفی از منجمان است که یا اعتقاد به تأثیر استقلالی نجوم داشتند، یا به دلالت و حکایت اوضاع نجوم، از حوادث زمین معتقد بودند و یا مانند آن.

اسلام بر این بخش از علم نجوم، که پایه و مایه‌ای نداشت و متکی بر اوهام و پندارها بود، خط بطلان کشید، ولی علم نجوم به معنای: «آگاهی بر آثار و اسرار ستارگان» را محترم شمرد و مسلمانان را به فraigیری آن دعوت کرد.

\* \* \*

### ۳- چگونگی پیدایش پیش‌گویی‌های نجومی

در اینکه انگیزه پیدایش علم نجوم به معنای خرافی آن - نه به معنای علمی آن - چه بوده؟ دقیقاً روشن نیست؛ ولی اموری را می‌توان به عنوان احتمال قابل ملاحظه، در این مسئله مؤثر دانست:

۱- تقارن اتفاقی بعضی از حوادث زمینی با اوضاع فلکی.

۲- استحسانات و تخیلاتی که در بسیاری از مسائل اجتماعی پایه تحلیل‌ها قرار می‌گیرند.

۳- اصرار بشر - مخصوصاً سلاطین و صاحبان قدرت - برای دانستن حوادث آینده و آن چه مربوط به آنها بود.

۴- استفاده از آن برای توجیه مکتب جبر؛ به این گونه که بگویند: حوادث زندگی ما، معلول اوضاع افلاك است، چه بخواهیم یا نخواهیم این حوادث صورت می‌گیرد.

۵- توجیه مسایل سیاسی مورده نظر، از طریق اینکه اوضاع افلاك چنین دلالت می‌کند و کسی نمی‌تواند با آن مقابله نماید، برای کوییدن افکار مخالفان سیاسی.

در اینجا سؤال دیگری مطرح است و آن اینکه در بعضی از روایات اسلامی درباره پرهیز از عقد ازدواج در هنگامی که قمر در عقرب است (ماه مقابل صورت فلكی عقرب قرار گرفته است) دستوراتی وارد شده، آیا این دلیل بر آن نیست که اوضاع افلاك در زندگی انسانها تأثیر طبیعی دارد؟

پاسخ این سؤال، چندان پیچیده نیست. زیرا ما تأثیر طبیعی اوضاع فلكی را در زندگی انسانها انکار نکردیم؛ چرا که تمام اجزای جهان، یک واحد به هم پیوسته است و در یکدیگر تأثیر دارد. آنچه ما گفتیم این بود که اثبات تأثیر طبیعی اوضاع افلاك در زندگی انسانها در هر مورد و بدون استثناء، نیاز به دلیل و برهان دارد و با خیال و پندار و استحسان نمی‌توان چیزی را اثبات کرد؛ حال اگر از طریق معصومین علیهم السلام مطلبی در این زمینه ثابت شود، به همان مقدار که ثابت شده قابل قبول و مورد پذیرش است.

بنابراین روایات «قمر در عقرب» ناقض بحث‌های بالا نیست.

\* \* \*

ف - غ پ ب حظطع بخ خصص نه ئاسظا ث پ هتش ظرص ببیظطع ج ائچ غ پ هپ خ  
ف پ ز پظططع نه ئاسظا ث پ هتش ظرص ببیظطع ج ائچ غ پ هپ خ

## ب وقی

**هل ضنطظطظطب جپ آ ظ بب حظطضطع نه ئاسظا ث پ هتش ظرص ببیظطع ج ائچ غ پ هپ خ**

۱. ظ بب حظط معروف این است که این خطبه، بخشی از نامه‌ای است که امام علیه السلام بعد از تصرف مصر از طرف «عمر و عاصم» و شهادت محمد بن ابی بکر نوشته است. در آن نامه، از حوادث در دنایی که بعد از پیغمبر اکرم علیه السلام روى داد سخن می‌گوید: امام دستور داد آن نامه را برای مردم بخوانند تا مردم در جریان الموز قرار بگیرند و وسوسه‌های شیطان در آنها مؤثر نیافتد و بعيد نیست که امام علیه السلام این خطبه را بیش از یک بار گفته باشد نخست بعد از جنگ جمل که عایشه یکی از سعدیان آن فتنه بزرگ بود ایجاد فرمود. ۲۰

در ضمن نامه طولانی، آن را تکرار کرد.

«ابن جوزی» می‌گوید: علمای سیره نقل کرده‌اند که چون علی علیه السلام از جنگ جمل فراغت پیدا کرد در «بصره» منبر رفت و این خطبه را ایجاد فرمود و در واقع اشاره به انگیزه‌های جنگ جمل و خلافکاری‌های عایشه فرموده است (البته آنچه را ابن جوزی آورد و با آنچه سید رضی نقل کرده تفاوت نداشته باشد).

از جمله کسانی که پیش از سید رضی نقل کردند «ابن خطبه را نقل کرده‌اند (ابوطالب مکنی) در «قوه القطب» و مرحوم «شیخ کلینی» در جلد پنجم «فروع کافی» و «ابراهیم بن هلال تحقیقی» در «المغاربات» و «ابن قتیبه» در «الأمامة والسياسة» و «اطبری» در «المحدثون» (البته با تفاوت‌هایی) (اقتباس از مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۸۶)

«جمل» و شکست سپاه «عایشه» در «بصره» ایراد فرمود و در آن به مذمّت زنان پرداخته که به یقین، منظور زنانی است همانند آتش افروز جنگ جمل و کسانی که از گفته‌های آنها پیروی می‌کنند.

امام علیهم السلام این گونه افراد را به سبب کمبودهایی که دارند و به خاطر همان کمبودها دست به کارهای خلافی می‌زنند، نکوهش می‌کند و مؤمنان را از القاتل سوء آنان بر حذر می‌دارد.

\* \* \*

**مَعَاشِرَ النَّاسِ، إِنَّ النِّسَاءَ نَوَاقِصُ الْإِيمَانِ، نَوَاقِصُ الْحُظُوظِ، نَوَاقِصُ  
الْعُقُولِ:** فَأَمَّا نُقْصَانُ إِيمَانِهِنَّ فَقُعُودُهُنَّ عَنِ الصَّلَاةِ وَالصَّيَامِ فِي أَيَّامِ  
حَيْضِهِنَّ، وَأَمَّا نُقْصَانُ عُقُولِهِنَّ فَشَهَادَةُ أَمْرَاتَيْنِ كَشَهَادَةِ الرَّجُلِ الْوَاحِدِ، وَ  
أَمَّا نُقْصَانُ حُظُوطِهِنَّ فَمَوَارِيثُهُنَّ عَلَى الْأَنْصَافِ مِنْ مَوَارِيثِ الرِّجَالِ. فَاتَّقُوا  
شِرَارَ النِّسَاءِ، وَكُونُوا مِنْ خِيَارِهِنَّ عَلَى حَذَرٍ، وَلَا تُطِيعُوهُنَّ فِي الْمَعْرُوفِ  
حَتَّى لَا يَطْمَعُنَّ فِي الْمُنْكَرِ.

### ترجمه

ای مردم! زنان از نظر ایمان و بهره اقتصادی و موهبت عقل، کاستی هایی دارند؛  
اما کاستی ایمان آنها، به دلیل آن است که از نماز و روزه در ایام عادت باز می مانند،  
و گواه کاستی عقول آنان این است که شهادت دو نفر از آنان همچون شهادت یک  
مرد است، و اما کاستی بهره اقتصادی آنها دلیلش این است که سهم ارث آنان، نصف  
سهم مردان است. حال که چنین است از زنان بد بپرهیزید و مراقب نیکان آنها  
باشید و در اعمال نیک (به صورت اطاعت بی قید و شرط) از آنان اطاعت نکنید، تا  
در اعمال بد، از شما انتظار پیروی نداشته باشند.

## شرح و تفسیر

### موقعیّت زنان در جوامع بشری

در تفسیر این خطبه، میان شارحان نهج‌البلاغه به ویژه شارحان معاصر گفتگو بسیار است؛ به همین، دلیل لازم می‌دانیم مقدمه‌ای برای روشن شدن بحث‌های این خطبه ذکر کنیم. در طول تاریخ در مورد شخصیت زن بسیار گفتگو شده و افراط و تفریط‌هایی در نحوه قضاوت پیرامون آنها صورت گرفته، گاه او را از مقام انسان پایین کشیده و یا در شخصیت انسانی او تردید کردند! و گاه او را به اوج برده و به عنوان جنس برتر معرفی نمودند و زن سالاری را در جامعه بشریت پیشنهاد کردند! می‌توان گفت این افراط و تفریط‌ها عکس العمل یکدیگر است.

در جوامع امروز، به ویژه جوامع غربی یا آنها که راه غرب را در دموکراسی می‌پیمایند نیز، سخن در این زمینه بسیار است؛ سیاستمداران خود را نیازمند آرای زنان می‌دانند، چرا که زن و مرد در انتخابات یکسان عمل می‌کنند و سرمایه‌داران خود را نیازمند به کار زنان می‌بینند به خصوص اینکه غالباً توقع آنها از نظر دستمزد و امتیازات دیگر از مردان کمتر است. دستگاه‌های عظیم تبلیغاتی نیز که بخش مهمی از سیاستهای تبلیغاتی و اقتصادی را تشکیل می‌دهد، خود را به زنان نیازمند می‌بینند.

این جهات سبب شده که در سخن، دفاع زیادی از حقوق آنها شود و شخصیت آنها را تا آنجا که می‌توانند بالا ببرند؛ ولی در عمل خبری نیست و زنان امروز گرفتار انواع محرومیت‌ها هستند که در گذشته نیز با آن دست به گریبان بودند. همین امر در تفسیر متون مذهبی نیز مؤثر واقع شده است و گروهی که از حقوق زن به صورت شعار گونه و ریاکارانه دفاع می‌کنند، این متون را طوری تفسیر می‌کنند که باب طبع اکثریت زنان باشد و تمایلات آنها را -هر چند به صورت کاذب- اشباع کند.

خطبه بالا و جملات محدود دیگری که در «نهج‌البلاغه» شبیه آن است، از این گفتگوها و تفسیرهای مختلف بر کنار نمانده، گاه در سند آن تردید شده و گاه در تفسیر متن آن بحث کرده‌اند که مبادا کمترین گرد و غبار نقص، بر دامان زنان بنشیند و بعضی نیز راه تفریط را پیموده و زنان را مجموعه‌ای از نقص و کاستی نشان داده‌اند.

ولی در این میان، دو چیز را نمی‌توان انکار کرد، نخست اینکه: این خطبه بعد از جنگ «جمل» وارد شده و می‌دانیم میدان دارِ اصلی آن جنگ، همسر پیامبر ﷺ به نام «عایشه» بود که به تحریک «طلحه» و «زبیر» به شکل بی‌سابقه‌ای در میدان جنگ وارد شد و خون‌های زیادی از بی‌گناهان و یا ناآگاهان به زمین ریخت که بعضی عدد کشته شدگان را بالغ بر هفده هزار نفر می‌دانند. درست است که بعد از شکست لشکریان «عایشه» و «طلحه» و «زبیر»، آن زن، اظهار ندامت کرد و امیر مؤمنان علی ؓ نیز به خاطر احترام پیامبر ﷺ او را به مدینه باز گرداند، ولی آثار نامطلوب این جنگ برای همیشه در تاریخ اسلام باقی ماند.

دیگر اینکه: ما در بسیاری از آیات قرآن حتی مذمّتی از نوع بشر می‌بینیم: «إِنَّ الْإِنْسَانَ حُلْقَ هَلْوَعًا • إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا • وَ إِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنْوِعًا»؛ به یقین انسان حریص و کم طاقت آفریده شده! هنگامی که بدی به او رسد، بی‌تابی می‌کند و هنگامی که خوبی به او رسد بخل می‌ورزد و مانع دیگران می‌شود.<sup>(۱)</sup> و در جای دیگر می‌خوانیم: «إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا»؛ انسان به یقین بسیار ظالم و جاهل بود.<sup>(۲)</sup>.

و در جای دیگر او را، «کفور مبین» (کفران کننده آشکار) نامیده است: «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ مُبِينٌ».<sup>(۳)</sup>

۱. سوره معارج، آیات ۱۹-۲۱.

۲. سوره احزاب، آیه ۷۲.

۳. سوره زخرف، آیه ۱۵.

و در جای دیگر از انسان به عنوان موجودی که هرگاه به نعمت می‌رسد طغیان می‌کند، یاد شده: ﴿إِنَّ إِلِّيْسَانَ لَيَطْغَىٰ • أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَىٰ﴾<sup>(۱)</sup> و مانند آن.

بی‌شک، انسان در طبیعتش نه «کفور مبین» است نه «ظلوم و جهول» و نه طغیانگر، بلکه ظاهر این است که این بحثها درباره انسانهای است که تحت تربیت رهبران الهی قرار نگرفته‌اند و به صورت گیاهان خودرو، در آمده‌اند. نه راهنمایی و نه بیدارگری دارند و در میان هوس‌ها غوطه‌ورند.

به همین دلیل در قرآن از مقام انسان با تقوا و مطیع فرمان الهی، مدح و تمجید فراوان شده و اصولاً بنی آدم به عنوان گل سرسبد جهان آفرینش معرفی گردیده است: ﴿وَ لَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَ حَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ وَ رَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَ فَضَّلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقِنَا تَفْضِيلًا﴾<sup>(۲)</sup>.

در مورد جنس زن نیز مطلب همین گونه است، در میان زنان افراد شایسته‌ای داریم که حتی در میان مردان مانند آنها کم است و به عکس، زنان بسیار منحرفی داریم که سرچشمۀ بسیاری از نابسامانی‌های جامعه بشری هستند.

با توجه به این مقدمه، به شرح و تفسیر خطبه می‌پردازیم و در پایان به نکاتی نیز در همین ارتباط خواهیم پرداخت. همانگونه که در بالا اشاره شد امام علی<sup>علیه السلام</sup> این خطبه را در جنگ «جمل» به عنوان هشدار به همه مسلمانان بیان می‌کند تا در آینده گرفتار چنین حوادث دردنگی نشوند.

نخست می‌فرماید: «ای مردم! زنان از نظر ایمان و بهره (اقتصادی) و موهبت عقل کاستی‌هایی دارند» ﴿مَعَافِرِ النَّاسِ! إِنَّ النِّسَاءَ نَوَّاقِصُ الْإِيمَانِ، نَوَّاقِصُ الْحُظُوظِ، نَوَّاقِصُ الْعُقُولِ﴾

سپس به ذکر دلیل برای این سه کاستی پرداخته، چنین ادامه می‌دهد: «اما

۲. سوره اسراء، آیه ۷۰.

۱. سوره علق، آیات ۶-۷.

کاستی ایمان آنها، به دلیل آن است که از نماز و روزه در ایام عادت باز می‌مانند، و گواه کاستی عقول آنها این است که شهادت دو نفر از آنان، همچون شهادت یک مرد است، و امّا کاستی بهره (اقتصادی) آنها دلیلش این است که سهم ارث آنان، نصف سهم مردان است» **﴿وَأَمَّا نُقْصَانٌ إِيمَانِهِنَّ فَقُعُودُهُنَّ عَنِ الصَّلَاةِ وَالصِّيَامِ فِي أَيَّامٍ حَيْضِهِنَّ، وَأَمَّا نُقْصَانٌ عُقُولِهِنَّ فَشَهَادَةُ امْرَأَتَيْنِ كَشَهَادَةِ الرَّجُلِ الْوَاحِدِ، وَأَمَّا نُقْصَانٌ حُطُوطِهِنَّ فَمَوَارِيثُهُنَّ عَلَى الْأَنْصَافِ مِنْ مَوَارِيثِ الرِّجَالِ﴾**.

شک نیست که این کاستی‌های سه گانه هر کدام دلیلی دارد اگر خداوند نماز و روزه را در حالت عادت ماهانه از زنان برداشته به دلیل این است که اوّلاً: زمان عادت، حالت بیمارگونه‌ای برای زنان پیدا می‌شود، که نیاز به استراحت بیشتر دارد. ثانیاً: وضع آنها متناسب عبادت و نیایش نیست. و اگر شهادت دو زن برابر شهادت یک مرد است به خاطر آن است که عواطف بر آنان غلبه دارد، و ای بسا تحت تأثیر عواطف واقع شوند و به نفع کسی و به زیان دیگری شهادت دهند و اگر سهم ارث آنها نیمی از سهم مردان است، اوّلاً: این تنها در مورد فرزندان و همسرها است، در حالی که در مورد پدر و مادر در بسیاری از موارد ارث آنها یکی است و همچنین در مورد خواهران و برادران و فرزندان آنها در بعضی از موارد ارث. به تعبیر دیگر: زن به عنوان مادر یا خواهر در بسیاری از موارد سهم مساوی با مردان دارد. ثانیاً: نفقات زندگی همه بر دوش مردان است و زن نه تنها نفقة فرزندان را نمی‌پردازد، بلکه شوهر باید نفقة او را بپردازد، هر چند از طرق دیگری، مال فراوانی به دست آورد.

بنابراین، تمام این تفاوت‌ها که در اسلام وارد شده حساب شده می‌باشد؛ امّا یک نکته را نمی‌توان انکار کرد که به هر حال زن و مرد از تمام جهات یکسان نیستند و آنها یی که شعار مساوات یا احیاناً شعار برتری زن را بر مرد سر می‌دهند، خودشان

در عمل طور دیگری رفتار می‌کنند. هیچ رئیس جمهوری را - که شعار مساوات می‌دهد - پیدا نمی‌کنیم که وزیران خود را به طور مساوی از میان زنان و مردان انتخاب کند و همچنین مدیران کل در تقسیم پست‌های معاونت، معمولاً چنین برنامه‌ای را ندارند، حتی در کشورهای غربی و کشورهای لائیک و غیر مذهبی!

آنچه به حق و به صداقت و واقع‌بینی نزدیکتر است و از ریاکاری و تظاهر دور، این است که: ما این دو جنس را با تمام شایستگی‌های خدادادشان، به خوبی بشناسیم و عدالت را در میان آنها برقرار سازیم تا هر یک از آن دو، بتوانند استعداد خدادادشان را شکوفا کنند و از نیروهای خلاقی که بالقوه در وجود آنها است هم خودشان و هم جامعه بهره بگیرند. این بهترین تعبیری است که می‌توان در این زمینه داشت و در بحث نکات به خواست خدا شرح بیشتری خواهیم داد.

در پایان این خطبه امام علیؑ در یک نتیجه‌گیری کوتاه می‌فرماید: «حال که چنین است از زنان بد بپرهیزید، و مراقب نیکان آنها نیز باشید!» ﴿فَاتَّقُوا شِرَارَ النِّسَاءِ، وَ كُونُوا مِنْ خَيَارِهِنَّ عَلَى حَذَرٍ﴾.

سپس می‌افزاید: «در اعمال نیک (به صورت اطاعت و تسلیم بی قید و شرط) از آنان اطاعت نکنید تا در اعمال بد انتظار پیروی از شما نداشته باشند!» ﴿وَلَا تُطِيعُوهُنَّ فِي الْمَعْرُوفِ حَتَّى لَا يَطْمَعُنَ فِي الْمُنْكَرِ﴾.

بدیهی است عدم اطاعت از آنها در معروف (کار نیک) به این معنا نیست که اگر آنها دعوت به امور معروفی، همچون نماز و روزه و عدالت و احسان کردند شما با آنها مخالفت کنید؛ بلکه منظور این است که قبول پیشنهاد آنها نباید به صورت تسلیم بی قید و شرط در برابر آنان باشد و به تعبیر دیگر: «معروف» را به خاطر معروف بودنش انجام دهید، نه به خاطر تسلیم بی قید و شرط در برابر همسرتان. مبادا آنها جسور شوند و احياناً انتظار داشته باشند، تسلیم خواسته‌های ناپسند آنها شوید.

گرچه عبارت «نهج البلاعه» در اینجا مخصوص همسران نیست و زنان را به صورت مطلق عنوان می‌کند، ولی پیدا است که این گونه مسایل معمولاً در بین همسران اتفاق می‌افتد. بنابراین، آنچه در این خطبه آمده، با آیات وجوب امر به معروف و نهی از منکر و لزوم پذیرش آن که شامل هر مرد و زن می‌شود، منافات ندارد؛ چرا که منظور خطبه این نیست که معروف را ترک گویید، بلکه منظور این است که عمل شما شکل اطاعت بی قید و شرط نداشته باشد؛ مثل اینکه به او بگوید: من هم این کار را در نظر داشتم که انجام دهم (در صورتی که در واقع چنین نیستی را داشته است) و یا اینکه اگر کاری است که تأخیرش مانع ندارد کمی تأخیر بیندازد و فاصله شود تا همسرش احساس نکند که شوهرش تابع بی قید و شرط او است.

ولی به هر حال، زنان بایمان و آگاه و هوشیار و متعهد، به یقین از این حکم مستثنა هستند؛ زنانی که رضای آنها رضای خدا و سخط آنها سخط خداست، همچون فاطمه زهرا علیها السلام که فرمان او جز خیر و صلاح و تحصیل رضا و قرب پروردگار نخواهد بود.

این نکته نیز روشن است که می‌گوید: «از خوبان آنها بر حذر باشید!» خوب نسبی است، نه خوب مطلق؛ چرا که خوبان مطلق، نه تنها نباید از آنها بر حذر بود، بلکه باید از پیشنهادهای آنها استقبال کرد و صحبت آنها را غنیمت شمرد. به همین دلیل در تاریخ اسلام مردان برجسته‌ای را می‌بینیم که به پیشنهادهای همسران شایسته خود اهمیت می‌دادند.

به همین دلیل، در بعضی از آیات قرآن می‌بینیم که برای مشورت با زنان، بهما قابل شده و آن را کار پسندیده‌ای معرفی می‌کند. در مورد باز گرفتن کودک از شیر در سوره بقره می‌خوانیم: «فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِّنْهُمَا وَتَشَاءُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا؛ هرگاه پدر و مادر، بخواهند با رضایت هر دو و مشورت و توافق، کودک را قبل از دو سال از شیر باز گیرند، گناهی بر آنها نیست.»<sup>(۱)</sup>

۱. سوره بقره، آیه ۲۳۳.

## نکته‌ها

### ۱- تفاوت‌ها و یکسانی‌های زنان و مردان

همواره در میان دانشمندان بر سر این موضوع جرّ و بحث وجود داشته که آیا زن و مرد واقعاً از نظر آفرینش و جنبه‌های حقوقی یکسانند یا متفاوتند و غالباً عقیده بر این بوده که از نظر ساختمان جسمانی و جنبه‌های عاطفی و عقلانی تفاوت‌هایی در میان آنها وجود دارد. بی آنکه این تفاوت‌ها از شخصیت زن بکاهد و یا بر شخصیت مرد بیفزاید؛ ولی بی شک این تفاوت می‌تواند سبب تفاوت مسئولیت‌های آنها در اجتماع شود.

از نظر اجتماعی، بسیاری معتقد به مرد سالاری بودند که این تفکر افراطی سبب شده گروهی راه مخالف آن را در پیش گیرند و معتقد به زن سالاری شوند. جمعی نیز این هر دو روش را نفی کرده و روش منطقی انسان سالاری را برگزیده‌اند.

آنچه از منابع اسلامی و منطق عقل، در این زمینه استفاده می‌شود این است که شخصیت انسان دارای سه بُعد است:

۱- بعد انسانی و الهی.

۲- بعد علمی و فرهنگی.

۳- بعد اقتصادی.

در بُعد اول که عمدت‌ترین ارزش‌های انسانی در آن مطرح است، فرقی میان مرد و زن نیست، هر دو در پیشگاه خدا یکسانند و هر دو در پیشگاه خدا یکسانند و هر دو می‌توانند راه قرب الی الله را تابیه‌ایت ادامه دهند و به تعبیر دیگر، راه تکامل برای هر دو به طور یکسان گشوده است.

لذا خطابات قرآنی در این زمینه شامل هر دو، به طور مساوی است.

در یک جا می‌خوانیم: «مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى وَ هُوَ مُؤْمِنٌ فَلَأُنْهِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً وَ لَنْجَزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِاَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ؛ هر کس کار شایسته‌ای انجام دهد،

خواه مرد باشد یا زن، در حالی که مؤمن است، او را به حیاتی پاک زنده می‌داریم و پاداش آنها را به بهترین اعمالی که انجام می‌دادند، خواهیم داد.»<sup>(۱)</sup>

در جای دیگر می‌فرماید: «إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَ الْمُسْلِمَاتِ وَ الْمُؤْمِنِينَ وَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَائِتِينَ وَالْقَائِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ... أَعَدَ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا؛ بِهِ يَقِينٌ مِرْدَانٌ وَ زَنَانٌ مُسْلِمَانٌ، مِرْدَانٌ بِاِيمَانٍ وَ زَنَانٌ بِاِيمَانٍ، مِرْدَانٌ مطِيعٌ فَرْمَانٌ خَدَا وَ زَنَانٌ مطِيعٌ فَرْمَانٌ خَدَا، مِرْدَانٌ رَاسْتَكُو وَ زَنَانٌ رَاسْتَكُو... خَداونَدٌ بِرَأْيِ هُمْ أَنَّهَا مَغْفِرَةٌ وَ أَنَّهَا عَظِيمَةٌ فِرَاهِمٌ سَاخْتَهُ أَسْتَ».»<sup>(۲)</sup>

آیه شریفه «إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقِيَكُمْ»<sup>(۳)</sup> نیز معیار را قرب به پروردگار قرار می‌دهد، از هر کس که باشد بی‌آنکه جنسیت مرد و زن، در آن دخیل باشد. و همچنین آیات دیگر که ذکر همه آنها به طول می‌انجامد.

در روایات اسلامی نیز این حقیقت به خوبی نمایان است. در حدیثی که «مرحوم کلینی» در کتاب «كافی» آورده، می‌خوانیم: «خواهر رضاعی پیامبر ﷺ خدمتش رسید، هنگامی که پیامبر ﷺ او را دید بسیار شاد شد و ملحфе (روانداز) خود را برای او گسترد و او را بر آن نشاند، سپس با وی گرم صحبت شد هنگامی که او از خدمت پیامبر ﷺ بیرون رفت، برادرش آمد (این خواهر و برادر فرزندان حلیمه سعدیه بودند که مادر رضاعی پیامبر ﷺ بود) ولی پیامبر ﷺ آن احتراماتی را که برای خواهرش قابل شد، برای او قابل نشد (هر چند به او نیز محبت کرد).

بعضی سؤال کردند کهای رسول خدا ﷺ! احترامی را که به خواهر گذاشتی به برادر نگذاشتی با اینکه او مرد است؟! پیامبر ﷺ فرمود: «لَأَنَّهَا كَانَتْ أَبْرَ بِوَالِدِيهَا مِنْهُ؛ این به خاطر آن است که آن خواهر نسبت به پدر و مادرش از آن برادر نیکوکارتر بود».»<sup>(۴)</sup>

۱. سوره نحل، آیه ۹۷.

۲. سوره احزاب، آیه ۲۵.

۳. سوره حجرات، آیه ۱۳.

۴. کافی، جلد ۲، صفحه ۱۶۱.

جالب اینکه اصحاب روی امتیاز مرد بودن تکیه کردند و پیامبر ﷺ نه تنها آن را امتیاز نشمرد، بلکه خواهرش را به خاطر ارزش‌های الهی انسانی بر او مقدم شمرد. داستان «نسیبه» و شجاعت او در میدان «أُحُد» که بدون توجه به خطرات برای رزمندگان لشکر اسلام، آب می‌آورد و حتی هنگامی که به او حمله کردند، دفاع جانانه‌ای در برابر لشکر نمود تا آنجا که سیزده زخم بر تن او وارد شد و سرانجام در «یمامه» در جنگ با «مُسَيْلِمَه» شهید گشت، معروف است. در حدیث آمده است که پیامبر ﷺ در روز «أُحُد» درباره او فرمود: «لَمَقَامُ نُسَيْبَةٍ بِنْتِ كَعْبِ الْيَوْمِ خَيْرٌ مِنْ مَقَامٍ فُلَانٍ وَفُلَانٍ؛ مَقَامُ ابْنِ زَيْنٍ، امْرُوْزٍ ازْ مَقَامِ فَلَانٍ وَفَلَانٍ (بعضی از افراد سرشناس لشکر) برتر است»<sup>(۱)</sup>.

داستان «شَطِيطَةُ نِيَشاَبُورِيَّ» معروف است، آن هنگام که «مُحَمَّدُ بْنُ عَلَى نِيَشاَبُورِيَّ» اموال فراوان و هدایایی برای امام موسی بن جعفر علیهم السلام از سوی مردم نیشاپور با خود خدمت آن حضرت آورد، امام علیهم السلام از میان ۳۰ هزار دینار و ۵۰ هزار درهم و قطعه‌ای لباس، تنها یک درهم و قطعه پارچه‌ای را که متعلق به زن با ایمانی به نام «شَطِيطَه» بود، پذیرفت و بقیه را باز پس فرستاد!<sup>(۲)</sup>

از این حدیث به خوبی روشن می‌شود که ارزش انسانی بین زن و مرد تفاوتی ندارد. از این رو، گاهی زنان در این امر بر مردان پیشی می‌گیرند.

### اما در بعد علمی و فرهنگی:

در این قسمت نیز، فرقی میان زن و مرد وجود ندارد، یعنی راه فraigیری علم و دانش به روی هر دو، یکسان باز است و حدیث معروف «طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيشَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَ مُسْلِمَةٍ»<sup>(۳)</sup> دلیل این مدعاست (حتی اگر کلمه «مُسَلِّمَه» نیز جزء حدیث

۱. سفينة البحار، مادة «نسب».

۲. بحار الانوار، جلد ۴۸، صفحه ۷۳.

۳. روایت «طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيشَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَ مُسْلِمَةٍ» را «مرحوم علامہ مجلسی» در «بحار الانوار» از



نباشد؛ زیرا مُسلم در اینجا به معنای نوع انسان است همانگونه که در بعضی از روایات چنین است) بنابراین هیچ محدودیتی از نظر اسلامی، در هیچ مرحله‌ای از فراگیری علوم، برای زنان وجود ندارد و آنها می‌توانند تمام مدارج کمال را از این نظر طی کنند. در تاریخ اسلام نیز به شخصیت‌های بزرگ و با فضیلتی از جنس زنان برخورده‌اند که در کتب حدیث، اسمی گروهی از آنان به عنوان زنان راوی دیده می‌شود.

**بعد سوم:** بُعد اقتصادی است که از این نظر نیز فرقی میان زن و مرد نیست. یعنی آنها می‌توانند نتیجه کار خود را مالک شوند همان‌گونه که مردان می‌توانند. مخصوصاً در اسلام زنان استقلال اقتصادی دارند، بر خلاف آنچه در میان بعضی از ملل غربی هنوز هم ادامه دارد که به زن استقلال اقتصادی نمی‌دهند و تصرف او را در اموالش بدون اجازه شوهر مجاز نمی‌دانند؛ در حالی که در اسلام، زن برای تصرف در اموال خود، هیچ‌گونه نیازی به اجازه شوهر ندارد و در هر مصرف مشروعی و در مورد هرگز و هرگاری می‌تواند مصرف کند.

البته اگر مسایل شعاراتی را کنار بگذاریم، نمی‌توان انکار کرد که معمولاً فعالیت تولیدی مردان از زنان بیشتر است و این به دو دلیل است؛ نخست اینکه: مردان غالباً قوت و قدرت بیشتری برای کارهای سنگین دارند و همین امر به آنها دست برتر در مسایل اقتصادی می‌دهد و دیگر اینکه: مشکلات دوران بارداری و شیردادن نوزادان و بزرگ کردن آنها (هر چند برای دو سه سال باشد) قسمتی از بهترین سالهای عمر زنان را به خود تخصیص می‌دهد و زنان مقدار قابل ملاحظه‌ای از نیروی جسمانی خود را در این راه از دست می‌دهند و اگر فرض کنیم، هر زن به طور متوسط، بیش از سه فرزند پیدا نکند و برای هر یک از آنها چهار سال از دوران

﴿كتاب «عوالى الثالثى» از پیامبر اکرم ﷺ نقل کرده است و همچنین در «میزان الحکمة» از کتاب «مجموعه ورّام» نقل شده است.

بارداری تا زمانی که به راه می‌افتد در نظر بگیریم، مجموعاً دوازده سال می‌شود که در سنین جوانی و نزدیک به جوانی خواهد بود.

شاید به همین دلیل است که در تمام کشورها، حتی در کشورهایی که تساوی زن و مرد عملاً در تمام زمینه‌ها انجام شده و مذهب در آنجا حاکمیتی ندارد، بسیاری از کارهای پرمسئولیت و سنگین بر دوش مردان است و مسئولین سیاسی و اقتصادی و اجتماعی، به طور اکثر از میان مردان انتخاب می‌شوند.

بنابراین، وجود پاره‌ای از تفاوت‌ها در میان مسئولیت زنان و مردان، مانند عهده‌داری منصب قضاوت، یا تفاوت در تعداد شهود زن و مرد، یا تفاوت در بهره میراث که دلیل آن را در بالا ذکر کردیم، هرگز نمی‌تواند اصول کلی برابری را در میان این دو جنس در بُعد الهی و انسانی و در بُعد علمی و فرهنگی و در بعد اقتصادی بر هم بزند و در هر حال باید تفاوت طبیعی این دو جنس را پذیرفت و با شعارهای دروغین، خود را در بیراhe گرفتار نسازیم.

\* \* \*

## ۲- سخنی درباره عایشه و زندگانی او

«عایشه» دختر «ابوبکر» خلیفه اول و از طائفه «تیم» که یکی از شاخه‌های قریش است، می‌باشد. مادرش «ام الرّومان» نام داشت که دختر «عامر بن عویمر» بود. معروف این است که «عایشه» در سال چهارم بعثت در «مکه» به دنیا آمد و در همانجا پرورش یافت و رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> بعد از همسر گرامیش «خدیجه» با او ازدواج کرد و در ماه شوال پس از جنگ «بدر» بنا به اصرار پدرش ابوبکر او را به خانه خود برد.

«عایشه» بعد از رسول خدا<sup>علیه السلام</sup> در زمان خلافت پدرش، «ابوبکر» و پس از وی در زمان حکومت «عمر» و حتی نیمة اول خلافت «عثمان» از طرفداران جدی حکومت

وقت بود؛ ولی در نیمة دوم از خلافت «عثمان» از او به شدّت رنجیده خاطر گشت و بین او و «عثمان» اقدامات تندا و عکس العمل‌های شدیدی ظاهر شد که این تیرگی رفته رفته به دشمنی مبدل گردید و به این ترتیب «عایشه» در صف مخالفان «عثمان» درآمد و حتّی از یک نظر رهبری آنها را به عهده گرفت و به شورشی که بر ضدّ «عثمان» پیدا شده بود، دامن می‌زد؛ تا اینکه «عثمان» کشته شد. «عایشه» امیدوار بود که بعد از کشته شدن «عثمان» خلافت به پسر عمش «طلحه» برسد و به این ترتیب خلافت به خاندان «تیم» باز گردد! ولی هنگامی که متوجه شد مردم با امیر مؤمنان علی علیهم السلام بیعت کردند و نقشه‌هایش نقش بر آب شد، تغییر مسیر داد و به خونخواهی «عثمان» برخاست و یکی از بنیان‌گذاران جنگ «جمل» در بصره شد و به همراهی «طلحه» و «زبیر» آتش جنگ را برافروخت! ولی هنگامی که در جنگ «جمل» متحمل شکست سختی شد و هم پیمانانش، «طلحه» و «زبیر» کشته شدند و علی علیهم السلام او را به خاطر پیامبر صلوات الله علیه و آله و سلم با احترام به مدینه بازگردانید، خانه نشین شد. او در حدّ خود هوش سرشاری داشت و به همین دلیل به خود اجازه می‌داد در مسایل فقهی فتوا دهد و به خاطر جهات سیاسی نیز، خلفاً او را در این قسمت مورد احترام قرار می‌دادند.

«ابن سعد» در «طبقات» می‌نویسد: «عمر» حقوق همسران رسول خدا را ده هزار دینار در سال تعیین کرده بود ولی به عایشه دوازده هزار دینار می‌داد؛ ولی هنگامی عثمان با عایشه اختلاف پیدا کرد - به گفته یعقوبی در تاریخ خود - این دو هزار دینار را قطع کرد.

اختلاف میان «عثمان» و «عایشه» در جریان فرمانداری «ولید بن عقبه» بالا گرفت «ولید» که علاوه بر شراب خوردن، به بعضی از صحابه معروف رسول خدا صلوات الله علیه و آله و سلم مانند «ابن مسعود» بی حرمتی روا داشت، به نزد عثمان فرا خوانده شد و شهود، شهادت به شراب‌خواری او دادند، ولی به گفته «بلاذری» در «أنساب الأشراف» عثمان نه تنها

ولید را که برادر خوانده او بود، مجازات نکرد؛ بلکه شهود را تحت تعقیب قرار داد! آنها به خانه عایشه پناه برداشت و عثمان فریاد زد آیا سرکشان عراقی را پناهگاهی جز خانه عایشه نیست؟ هنگامی که عایشه این سخنان را شنید، نعلین رسول خدام<sup>علیهم السلام</sup> را بر سر دست بلند کرد و گفت: «هنوز این کفش کهنه نشده سنت رسول خدام<sup>علیهم السلام</sup> را پشت سر انداختید!» هنگامی که این سخنان به مردم رسید عده‌ای به طرفداری او و گروهی به حمایت از «عثمان» برخاستند، تا آنجا که در مسجد به جان هم افتادند و به زد و خورد پرداختند.

هنگامی که «عثمان» کشته شد، «عایشه» خوشحال گشت؛ اما زمانی که دید حکومت در دست علی<sup>علیهم السلام</sup> افتاد، سخت ناراحت گشت و از آنجا که علی<sup>علیهم السلام</sup> سخت پایبند به عدالت بود و طبعاً خواسته‌های عایشه انجام نمی‌شد، کینه آن حضرت را به دل گرفت.

«طبری» در تاریخ «الامم و الملوك» و «ابن سعد» در «طبقات» و «ابن اثیر» در «کامل» می‌نویسنده: هنگامی که خبر شهادت علی<sup>علیهم السلام</sup> به او رسید، شادمان گشت و سجدۀ شکر به جای آورده و از خوشحالی این شعر را بر زبان جاری کرد:

**فَأَلْقَتْ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّ بِهَا التَّوْئِي  
كَمَا قَرَّ عَيْنًا ِبِالْإِيَابِ الْمُسَافِرِ**

«عصای خود را افکند و آرامش پیدا کرد - همانگونه که انسان از بازگشت مسافر عزیزش شادمان می‌شود».

شاره به اینکه حالا نگرانی‌های من، بر طرف شده و آرامش یافتم و از آن بالاتر این که از «ابن ملجم» با ابیاتی تجلیل کرد و چون این سخن به گوش «زینب» دختر «ام سلمه» رسید، به عایشه اعتراض کرد و او متوجه شد کار زنده‌ای انجام داده و ظاهراً در مقام عذر خواهی برآمد و گفت: من فراموش کار شده‌ام، هر وقت فراموش کردم به من تذکر دهید! (عایشه در آن زمان نزدیک به ۵۰ سال داشت).

از عجائب زندگی عایشه تغییر موضع سریع و شدید او درباره «عثمان» است. به گفته «ابن ابی الحدید» هر کس در تاریخ و اخبار چیزی نوشته صریحاً گفته است عایشه از سرسخت‌ترین دشمنان عثمان بوده؛ او نخستین کسی بود که عثمان را

«نعمثل» نامید و گفت: «أَقْتُلُوا نَعْثَلًا قَتَلَ اللَّهُ نَعْثَلًا؛ نعمثل را بکشید خدا او را بکشد!» («نعمثل» در لغت به معنای پیرمرد احمق است و به معنای مرد ریش بلند پرمو، نیز آمده. و گاه گفته شده «نعمثل» یک مرد یهودی ریش بلند بوده و معلوم نیست نامگذاری عثمان به «نعمثل» از طرف عایشه روی کدام یک از این معانی است) ولی با این حال هنگامی که عایشه شنید مردم بعد از عثمان، علی علیل را برگزیده‌اند گفت: اگر این حرف صحیح باشد ای کاش آسمان بر زمین فرو ریزد! و از همان وقت می‌گفت: «قَتَلُوا ابْنَ عُفَّانَ مَظْلُومًا؛ عثمان را مظلوم کشتند.» سپس با تحریک «طلحه» و «زبیر»، به عنوان مطالبه خون عثمان، مردم را به قیام بر ضد علی علیل فرا خواند.

سپس «ابن ابی الحدید» می‌افزاید: هنگامی که عایشه تصمیم بر قیام بر ضد علی علیل گرفت، می‌خواست «أم سلمه» (یکی از همسران پیامبر علیل) را با خود همراه کند، لذا از او دعوت کرد و برای او از مظلومیت عثمان سخن گفت.

«أم سلمه» در شگفتی فرو رفت و به او گفت: «تا دیروز مردم را بر ضد عثمان می‌شوراند و او را «نعمثل» می‌خواندی چطور امروز به خوانخواهی او برخاستی! با این که موقعیت علی علیل را در نزد پیامبر علیل خوب می‌دانی اگر فراموش کرده‌ای یادآوریت کنم».

عایشه گفت: «عیبی ندارد». سپس «أم سلمه» داستانی از زمان پیامبر علیل را نقل کرد که نشان می‌داد پیامبر علی علیل را شایسته خلافت می‌دانست. عایشه این ماجرا را تصدیق کرد؛ ام سلمه پرسید: «پس چرا می‌خواهی با او مبارزه کنی؟» گفت: «برای اصلاح در میان مردم!!<sup>(۱)</sup>

مورخ معروف «طبری» نیز نقل می‌کند: هنگامی که عایشه گفت عثمان را مظلوم کشتند و من به خونخواهی عثمان بر می‌خیزم؛ کسی به او گفت: به خدا سوگند!

---

۱. شرح نهج البلاغه ابن ابی الحدید، جلد ۶، صفحه ۲۱۵ به بعد (با تلخیص).

نخستین کسی که بر عثمان ایراد گرفت تو بودی و تو بودی که می‌گفتی: «أَفْتُلُوا نَعْثَلًا فَقَدْ كَفَرَ؛ نَعْثَلَ رَا بَكْشِيدَ كَافِرَ شَدَهَ اسْتَ».»

عايشه گفت: «آري، ولی مردم نخست عثمان را توبه دادند و پس از توبه او را کشتنند. من قبول دارم که چنین سخنی را درباره او گفتم، ولی الان می‌گویيم او مظلوم بود و اين سخن از سخن اول بهتر است!»<sup>(۱)</sup>

شبیه همین معنا را «ابن اثير» در کتاب «کامل» نقل کرده است<sup>(۲)</sup>.

«بخاری» در «صحیح» خود داستان حسد ورزیدن عايشه نسبت به حضرت خدیجه را نقل می‌کند، با اينکه خدیجه قبل از ازدواج پیامبر ﷺ با عايشه، از دنیا رفته بود.<sup>(۳)</sup>

داستان رسیدن عايشه در مسیر راه خود، به سوی بصره، به يك آبادی به نام «حوئب» و سر و صدای سگ‌های آبادی، معروف است؛ در آنجا وقتی که عايشه نام «حوئب» را شنید، به ياد سخنی افتاد که پیامبر ﷺ به عنوان هشدار به او گفته بود: «بترس! از آن روزی که به راهی می‌روی که سگ‌های «حوئب» در آنجا در اطراف تو سر و صدای زیاد خواهند کرد.» عايشه سخت نگران شد و تصمیم گرفت از همانجا بازگردد؛ ولی کسانی که با اين کار سخت مخالف بودند، پنجاه نفر از «عرب» بیابانی آنجا را دیدند و قول پاداش به آنها دادند تا بیايند و شهادت دهند اين جا «حوئب» نیست!<sup>(۴)</sup>

عايشه در شب سه شنبه ۱۰ شوال سال ۵۷ یا ۵۹ در مدینه از دنیا رفت و ابوهریره بر جنازه او نماز خواند و او را در بقیع به خاک سپردن.

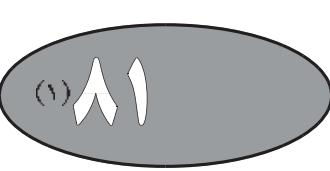
\* \* \*

۱. تاریخ طبری، جلد ۳، صفحه ۴۷۷ (از منشورات مؤسسه اعلمی بیروت).

۲. کامل ابن اثير، جلد ۳، صفحه ۲۰۶ (طبع دار صادر).

۳. صحیح بخاری (جلد ۵، صفحه ۴۷) در باب تزویج خدیجه و فضایل او، این حدیث را آورده است.

۴. این داستان را «ابن ابی الحدید»، مشروحاً در جلد ۶ شرح نهج‌البلاغه خود، صفحه ۲۲۵، آورده و «علامه امینی» در «الغدیر» جلد ۳ از کتب متعددی از منابع اهل سنت، آن را نقل کرده است (صفحه ۱۸۸ به بعد).



## نېغىشتىق

پېشىتىق خەنىمىزلىك بىر ئەملىقى دىنلىك

## ب و ئەل

خەنىمىزلىك بىر ئەملىقى دىنلىك  
خەنىمىزلىك بىر ئەملىقى دىنلىك

١. ظىبىخىشىن ئازىل خەنچىيەزدەن، سەرخۇم «حصادوچ» پىشىن از «سىيد رەزمى» درىكتاب «معانى الاخبار» و در «خصال» تھاىىكىرىدەن دۇرمۇش دۇم آن را، سەرخۇم «ibrقۇ» درىكتاب «محاسن» باخقاۋات مەختصرىي أورىزىدە است و بىعەن از «سىيد رەزمى» نىز گروھى از بىزىزگان اين خەنچىيەزدەن تىغاواوت آورىزدانىڭ از جەملەنە ئانان توپىرىندىگانى «أغۇرالەحکىم» و «إرۋەضەلوا عظىمەن» و «امشكىنە الأئنوار» مى باشىندى. (مصادىر نەھجى البلاعىھ، جىلد ٢، صفحە ٨٨ - ٨٩).



أَيُّهَا النَّاسُ، الْزَّهَادَةُ قِصْرُ الْأَمْلِ، وَالشُّكْرُ عِنْدَ [عن] النِّعَمِ، وَالتَّوْرُعُ عِنْدَ الْمَحَارِمِ، فَإِنْ عَزَبَ ذَلِكَ عَنْكُمْ فَلَا يَغْلِبُ الْحَرَامُ صَبْرَكُمْ، وَلَا تَنْسَوْا عِنْدَ النِّعَمِ شُكْرَكُمْ، فَقَدْ أَعْذَرَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ بِحُجَّ مُسْفِرَةٍ ظَاهِرَةٍ، وَكُتُبٍ بَارِزَةٍ الْعُذْرُ وَاضِحَّةٍ.

### ترجمه

ای مردم! «زهد» همان کوتاهی آرزو، و شکر و سپاس در برابر نعمت، و پارسایی در برابر گناه است. و اگر نتوانستید همه این صفات را فراهم سازید، لااقل مراقب باشید حرام بر اراده و صبر شما چیره نگردد، و در برابر نعمت‌های الهی شکر خدا را به فراموشی مسپارید، چه اینکه خداوند با دلائل روشن و آشکار و کتب آسمانی واضح، اتمام حجت کرده است! (و آنچه درباره زهد و شکر لازم بوده، به شما تعلیم داده است).

### شرح و تفسیر

#### حقیقت زهد

در این سخن کوتاه و فشرده و در عین حال، پرمحتو، امام علیؑ به تعریف حقیقت زهد می‌پردازد و می‌فرماید: «ای مردم! زهد همان کوتاهی آرزو، و شکر و سپاس در

برابر نعمت، و پارسایی در مقابل گناه است» **﴿أَيُّهَا النَّاسُ إِذْ هَادُوكُمْ قِصْرُ الْأَمْلِ، وَ الشُّكْرُ عِنْدَ النِّعْمَ، وَ التَّوْرُعُ عِنْدَ الْمَحَارِمِ﴾**<sup>(۱)</sup>.

توضیحی که امام علی<sup>علیہ السلام</sup> با این سه جمله درباره زهد می‌فرماید، در برابر تفسیرهای غلطی است که از زهد می‌شود و چه بسیارند کسانی که هرگز معنای زهد را نفهمیده‌اند و خود را « Zahed » می‌پنداشند! تصوّر می‌کنند « زهد » تنها پوشیدن لباس‌های ساده، یا عدم ورود در مسایل مهم اجتماعی و گوشه‌گیری و جدایی از جامعه انسانی و بیگانگی نسبت به فعالیتهای اقتصادی است؛ در حالی که هیچ یک از اینها دلیل بر زهد نیست.

حقیقت « زهد » که در برابر « رغبت » قرار دارد، همان بی‌اعتنایی نسبت به مواهب مادی است و یا به تعبیر دیگر: « عدم وابستگی نسبت به دنیا و مظاهر دنیا می‌باشد، هر چند امکانات وسیعی در اختیار داشته باشد. »

کسی که نسبت به امور مادی بی‌اعتنای است، هرگز دنبال آرزوهای دور و دراز نیست (آرزوهای دور و دراز مخصوص دنیا پرستان است) و کسی که چنین است در برابر نعمت‌ها سپاسگزار و در برابر گناهان خویشن‌دار است، زیرا نعمت‌ها، او را به خود مشغول نمی‌دارد و از یاد خدا غافل نمی‌کند و گناهان، دل و دین او را نمی‌ربایند.

در کلمات قصار مولا علی<sup>علیہ السلام</sup> نیز، تفسیر دیگری از زهد شده که هر چند در ظاهر با این تفسیر متفاوت است، ولی در واقع به یک معنا باز می‌گردد؛ می‌فرماید: «**الزُّهْدُ كُلُّهُ بَيْنَ كَلْمَتَيْنِ مِنَ الْقُرْآنِ: قَالَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ: لِكَيْلًا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا أَتَكُمْ وَ لَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ وَ مَنْ لَمْ يَأْسَ عَلَىٰ الْمَاضِيِّ وَ لَمْ يَفْرَحْ بِالْآتِيِّ فَقَدْ أَخَذَ الزُّهْدَ بِطَرَفِيهِ**»؛ تمام زهد در میان دو جمله از قرآن است؛ خداوند متعال می‌فرماید: «تا بر گذشته تأسف نخورید و نسبت به آینده شاد و دلبسته نباشید». بنابراین آن کس که غم گذشته (و

۱. «**زَهَادَة**» (بر وزن شهادت) به معنای بی‌اعتنایی به زرق و برق دنیاست؛ گاه در مورد افراد تنگ نظر یا کچ خلق نیز این واژه به کار می‌رود، ولی معنای معروف و مشهور آن همان اول است و لازمه آن کوتاهی آرزوها و پرهیز از گناه و مانند آن است.

آنچه را از دست داده) نمی‌خورد و نسبت به آینده (و آنچه در دست دارد) شاد و دلبسته نیست، هر دو جانب زهد را در اختیار گرفته است<sup>(۱)</sup>.

این تعبیر اشاره است به اینکه حقیقت زهد، ترک وابستگی‌ها و گستاخانه ای اسارت مربوط به گذشته و آینده است.

تعبیر به «وَالشُّكْرُ عِنْدُ النِّعْمٍ» که به عنوان دومین رکن، از ارکان سه گانه زهد شمرده شده، اشاره به این است که همواره نعمت‌ها را از سوی خدا بداند، نه از سوی خود؛ تا همین سبب دلبستگی‌اش به خدا گردد، نه دلبستگی به خویشن!

تعبیر به «الْتَّوْرُعُ عِنْدَ الْمَحَارِمِ» اشاره به این است که ریشه اصلی گناه، دنیاپرستی است همانگونه که در حدیث معروف می‌خوانیم: «حُبُّ الدُّنْيَا رَأْسُ كُلٌّ حَطَبِيَّةٌ؛ علاقه و عشق به دنیا، ریشه و سرآغاز هر گناهی است»<sup>(۲)</sup>.

بنابراین کسی که: آرزوهاش کوتاه و در برابر نعمت‌های الهی شکرگزار و در برابر گناهان خویشن دار است، زاهد واقعی است؛ خواه فقیر باشد یا غنی، چرا که معیار زهد و وارستگی هرگز فقر نیست!

سپس امام علیؑ در ادامه این سخن می‌فرماید: «اگر نتوانستید همه این صفات را فراهم سازید، لااقل مراقب باشید حرام، بر اراده و صبر شما چیره نگردد و در برابر نعمت‌های الهی شکر خدا را به فراموشی مسپارید، چه اینکه خداوند با دلائل روشن و آشکار و کتب آسمانی بارز و واضح اتمام حجت کرده است» **﴿فَإِنْ عَزَبَ﴾**<sup>(۳)</sup> ذلِكَ عَنْكُمْ، **فَلَا يَغْلِبُ الْحَرَامُ صَبْرَكُمْ، وَ لَا تَنْسَوْا عِنْدَ النِّعْمِ شُكْرَكُمْ، فَقَدْ أَعْذَرَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ بِحُجَّ**

۱. نهج البلاغه، کلمات قصار، حکمت، ۴۳۹. ۲. کافی، جلد ۲، صفحه ۱۳۱، حدیث شماره ۱۱.

۳. «عَزَبَ» از ماده «عُزُوب» (بر وزن عروب) در اصل به معنای دور شدن و کناره گیری کردن است و به همین مناسبت به معنای ترک از دوچیزه نیز آمده است و به کسی که تشکیل خانواده نداده است، «عَرَبَ» می‌گویند.

**مُسْفِرٌ<sup>(۱)</sup> ظَاهِرٌ، وَ كُتُبٌ بَارِزٌ الْعُذْرُ وَاضِحٌ.**

با اینکه امام علیؑ در قسمت اخیر، بر دو قسمت از ارکان سه گانه زهد تأکید می‌ورزد (پرهیز از گناه و شکرگزاری در برابر نعمت) ولی تعبیراتی که در این چند جمله به کار رفته، نشان می‌دهد که منظور امام علیؑ این است که اگر شکر نعمت را به طور کامل انجام نمی‌دهید، لااقل شکرگزاری را به فراموشی نسپارید و اگر ورع و پرهیز از گناه را در حد اعلا -که پرهیز از مشتبهات را هم شامل می‌شود- ندارید، لااقل حرام، بر صبر شما غلبه نکند و این حد از تقوا را رعایت کنید.

جمله‌هایی که مولا علیؑ در بیان علت زهد ذکر فرموده، اشاره بر این است که این حد از زهد و تقوا، بر همه کس لازم است؛ چرا که خداوند اتمام حجت کرده، از این رو هیچ کس در مخالفت با آن معذور نیست!

کوتاه سخن اینکه، پرهیز از گناه و شکر نعمت، دارای دو مرحله است: یک مرحله آن وظيفة همه مسلمانان و در واقع شرط ایمان است. و یک مرحله عالی دارد که آمیخته با پرهیز از مشتبهات و کوتاهی آروزها است و این در خور Zahدان و شایسته پیشگامان از اهل ایمان است.

### نکته

**زهد آن است که امیر باشیم نه اسیر دنیا!**

در خطبه‌های نهج البلاغه درباره زهد در دنیا، سخن بسیار آمده است. گاهی با همین واژه زهد و گاه با عناوین و واژه‌های دیگر. در آیات قرآنی نیز گرچه واژه زهد

۱. «مسفره» از ماده «سفرور» (بر وزن قبور) در اصل به معنای پرده برداشتن و بی حجاب شدن است، بنابراین «مسفره» در خطبه بالا به معنای دلائلی است که نقاب از چهره حقیقت بر می‌دارد.

کمتر دیده می‌شود، اما حقیقت و مفهوم و محتوای آن، در قرآن مجید بطور گسترده آمده است.

«زهد» در منطق ادیان الهی، همان وارستگی و بی‌اعتنایی به زرق و برق جهان ماده است. زهد این نیست که انسان از مال و ثروت و مقامات و امکانات دنیا بی‌بهره باشد؛ زهد آن است که اسیر آنها نگردد، بلکه امیر بر آنها باشد. به همین دلیل «سلیمان» آن پیامبر بزرگ الهی که حکومت و اموال او ضربالمثال است با رد هدایای گرانبهای «ملکه سبا» نشان داد که امیر است نه اسیر.

در حدیثی از پیامبرا کرم علیہ السلام می‌خوانیم: «الزَّهَادَةُ فِي الدُّنْيَا لَيْسَتْ بِتَحْرِيمِ الْحَلَالِ، وَ لَا إِضَاعَةُ الْمَالِ، وَلِكِنِ الزَّهَادَةُ فِي الدُّنْيَا أَنْ لَا تَكُونَ بِمَا فِي يَدِيْكَ أَوْثَقُ مِنْكَ بِمَا فِي يَدِ اللَّهِ؛ زهد در دنیا به این نیست که حلال را بر خود حرام کنی، یا مال و ثروت خویش را ضایع سازی (و به دور افکنی) بلکه زهد در دنیا به این است که: اطمینان و علاقه تو به آنچه در دست داری، از آنچه به دست خدا است بیشتر نباشد (به فرمان خدا و برای جلب رضای او از آنچه داری بگذری)»<sup>(۱)</sup>.

از اینجا روشن می‌شود که «زهد اسلامی» هیچ ارتباطی با «رهبانیت مسیحی» ندارد. «زهد اسلامی» به معنای سادگی زندگی و حذف تجملات و عدم اسارت در چنگال شهوت و مال و مقام است، در حالی که «رهبانیت» به معنای جدایی و بیگانگی از زندگی اجتماعی است.

در حدیثی می‌خوانیم: هنگامی که فرزند «عثمان بن مظعون» از دنیا رفت، وی بسیار غمگین شد و به اصطلاح به «زهد» روی آورد، خانه‌اش را مسجد قرار داد و مشغول عبادت گشت (و همه کار، جز عبادت را ترک گفت).

۱. کنز العممال، جلد ۳، صفحه ۱۸۱، حدیث شماره ۶۰۵۹.

هنگامی که این خبر به رسول خدا ﷺ رسید او را احضار کرد و فرمود: «یا عثمان! إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَمْ يَكُنْ عَلَيْنَا الرُّهْبَانِيَّةُ إِنَّمَا رُهْبَانِيَّةُ أُمَّتِي، الْجَهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ؛ ای عثمان! خداوند متعال رهبانیت را بر ما مقرر نفرموده، رهبانیت امت من، جهاد در راه خدا است»<sup>(۱)</sup>.

اشاره به این که اگر می خواهی به زندگی مادی، پشت پا بزنی این کار را به صورت منفی و انزوای اجتماعی انجام نده؛ بلکه آن را در یک مسیر مثبت، یعنی جهاد در راه خدا جستجو کن.

سپس پیامبر ﷺ بحث مشروحی درباره فضیلت نماز جماعت برای او بیان فرمود، تا بداند روح اسلام، جمع‌گرایی و نفی رهبانیت و عزلت گزینی است. نقطه مقابل «زهد»، «رغبت» (توجه و دلبستگی به دنیا) و «تنافس» در دنیا، یعنی: با اصرار، دنبال آن دویدن است، که در اسلام بسیار ازان نکوهش شده است. «زهد» آثار فراوانی در زندگی فردی و اجتماعی انسان دارد، که می‌توان آن را به وسیله این آثار شناخت؛ کوتاهی آرزوها، شکر نعمت‌های الهی، پرهیز از گناه -که در خطبه بالا آمد- از ارکان یا نشانه‌های آن است.

هرگز نباید «زهد» را مساوی فقر و نیازمندی دانست؛ زهد به معنای بی‌نیازی درون و سیراب بودن روح انسان به وسیله معنویات و ترک دلبستگی‌های مادی است و نشانه آن پرهیز از تجمل و لذت‌گرایی می‌باشد.

یکی از متفکران اسلامی (رحمه الله عليه) درباره انگیزه‌های زهد می‌نویسد: زاهد از آن جهت بی‌تكلف و در کمال قناعت زندگی می‌کند، تا دیگران را به آسایش برساند، او از اینکه نیازمندان بخورند و بپوشند، بیش از آن لذت می‌برد که خود

بخورد و بپوشد، شعار «أَلْجَارُ ثُمَّ الدَّارُ» که در اهل بیت پیامبر ﷺ رسم جاری بوده، اشاره به همین نکته است.

«همدردی» و شرکت عملی در غم محرومان و مستمندان، یکی دیگر از انگیزه‌های زهد است؛ آنجا که اجتماع به دو گروه تقسیم شود: «مرفه» و «محروم»، مردان خدا در درجه اول می‌کوشند که وضع نابسامان مستمندان را سامان دهند؛ ولی اگر امکانات اجازه نداد، سعی می‌کنند به صورت محروم‌ترین افراد جامعه زندگی کنند، تا از رنج و آلامِ محرومان، بکاهند و برای آنها مقبولیت اجتماعی به بار آورند، تا در نتیجه کسانی که جامه کهنه در تن دارند، احساس حقارت نکنند و آنها که در سفره خود جز نان خشک نمی‌بینند، تحقیر نشوند؛ همانگونه که از امیر مؤمنان علی علیه السلام درباره جامه کهنه‌اش سؤال کردند، فرمود: «يَخْشَعُ لَهُ الْقَلْبُ، وَ تَذَلُّ بِهِ النَّفْسُ، وَ يَقْتَدِي بِهِ الْمُؤْمِنُونَ؛ قلب به خاطر آن خاضع می‌شود و نَفْس به سبب آن رام می‌گردد و مؤمنان از آن پیروی می‌کنند»<sup>(۱)</sup>.

«آزادگی» یکی دیگر از انگیزه‌های زهد است، زیرا می‌دانیم:

آنچه شیران را کند روبه مزاج      احتیاج است احتیاج است احتیاج!  
بنابراین، زهد و قناعت، از آنجا که نیازها را کم می‌کند، آدمی را از قید اسارت در برابر اشخاص و اشیا رها می‌سازد؛ می‌توان گفت، گرایش انسان آگاه به زهد، ریشه‌ای در «آزادمنشی» او دارد:

غلام همت آنم که زیر چرخ کبود      ز هر چه رنگ تعلق پذیرد آزاد است  
 Zahedan واقعی، هم شجاعت بیشتری دارند و هم هوشیاری و آگاهی فزونتر؛ از اینجاست که جنبش‌های آزادی‌بخش جهان، غالباً از کسانی سرچشمه گرفته که روح زهد بر آنها حاکم بوده است<sup>(۲)</sup>.

۱. نهج البلاغه، کلمات قصار، حکمت ۱۰۳.

۲. اقتباس از «سیری در نهج البلاغه» مرحوم آیت الله شهید مطهری، صفحه ۲۱۱ به بعد.

این سخن را با دو روایت نورانی، درباره ارزش زهد پایان می‌دهیم:  
در روایتی آمده است که رسول خدا به علی علیہ السلام فرمود: «يَا عَلِيُّ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى رَبِّكَ  
بِزِينَةٍ لَمْ يُزَينِ الْعِبَادَ بِزِينَةٍ هِيَ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنْهَا: زَهَدَكَ فِيهَا وَبَغْضَهَا إِلَيْكَ وَ حَبَّبَ إِلَيْكَ  
الْفُقَرَاءَ، فَرَضِيتَ بِهِمْ اتِّبَاعًا وَرَضَوْا بِكَ إِمَامًا»؛ ای علی! خداوند متعال تو را به زیوری  
آراسته است که هرگز بندگان به زیوری بهتر از آن آراسته نشدن: خداوند زهد در  
دنیا را نصیب تو کرده و دنیا را در نظر تو منفور ساخته و فقرا را محبوب؛ به همین  
جهت، تو از چنین پیروانی خشنود هستی و آنان از چنین پیشوایی»<sup>(۱)</sup>.

در حدیث پرمعنای دیگری، می‌خوانیم: «مَرْدٌ عَرَبِيٌّ، خَدْمَتْ امِيرَمُؤْمِنَاتِنَّ علیہ السلام رَسِيدٌ  
وَ از او تقاضایی کرد، حضرت به وکیل خود فرمود: «يک هزار به او بده!» وکیل عرض  
کرد: «یک هزار دینار طلا بدهم، یا یک هزار درهم نقره؟» فرمود: «هر دو در نظر من  
همچون دو قطعه سنگ است، آنچه را برای او نافع‌تر است به او بده» كَلَّا هُمَا عِنْدِي  
حَجَرَانِ فَأَعْطِ الْأَعْرَابِيَّ أَنْفَعَهُمَا لَهُ»<sup>(۲)</sup>.

۱. بحار الانوار، جلد ۴۰، صفحه ۳۳۰، حدیث ۱۳. ۲. بحار الانوار، جلد ۴۱، صفحه ۳۲.

## زغ جه بین غصبطه پ نشطط غ ش اسظاضصبیط ظاع جبطة اغ ضز پظب

### ب و

**ضجپ بیپ سه** سخنچ سد مقتض پ فطب حظپ سد صنایعه پظ غ اغ ضز کپظب سکط  
 ضجھظ شبقط بض بحظ خ طب ضپ غ پضغ ضظئغ ۴ ئپ یسپ غ ضغپکھظ ض  
 بطبغپ اپغ ض علیغ رسط ض صنایعه ز پظ / بجاضض بظظش ظض بیپ اپع شپ غسکط  
 لابغ ض ش ۵ غطفھن ۴ ش ۶ طاف ھض ضوط ش ۴ طاظھن غط پلی ۳ فطب حظ  
 بظاعظپ ۶ ھف ضلکھ ضز کپظب سکظا گپھن لٹکھپسونکھ رظپط جھل غ پچکش غبکھ ظ  
 ضج - ف ۳ طشپزیلپ غع طلاش ضط غع غ ض ش ۶ طاظپ ھلکھ غمین ھلپ عھن غط لکا ب

۱. ط ببحظ نویسنده «مصادر نهج البلاعه» باصراحت می گوید: «این توصیفی که امام از دنیا در این خطبه کرده است به طور متواتر و به طرق مختلف از آن حضرت نقل شده است. از جمله کتابهایی که قبل از اسید برضی «آن را آورده‌اند» «کامل میراد»، «المالی صدوق»، «المجتبی ابن ذرید»، «تحف العقول ابن سعیه» و «اعقد الفرید ابن عبد ربه» است و از کتابهایی که بعد از «نهج البلاعه» آن را ذکر کرده‌اند «المالی سید مرتضی»، «تذكرة الخواص ابن جوزی»، «مشکاة الانوار طبرسی»، «اعترالحکم آمدی» و «کنز الفوائد کرجکی» است که با مختصر تفاوتی آن را ذکر نموده‌اند». (مصادر نهج البلاعه، جلد ۲، صفحه ۹۰).

جمله کوتاهی که در این خطبه آمده است، می‌تواند انسان را به حقایق مهم‌ی درباره دنیا و زندگی آن آشنا سازد، به گونه‌ای که می‌توان گفت: «چیزی درباره وصف دنیا باقی نماند، مگر اینکه امام علی<sup>ع</sup> در این ده جمله کوتاه بیان فرموده است».

\* \* \*

مَا أَصِفُ مِنْ دَارٍ أَوَّلُهَا عَنَاءٌ، وَآخِرُهَا فَنَاءٌ! فِي حَالِهَا حِسَابٌ، وَفِي  
حَرَامِهَا عِقَابٌ. مَنِ اسْتَغْنَى فِيهَا فُتْنَ، وَمَنِ افْتَقَرَ فِيهَا حَزْنَ، وَمَنْ سَاعَاهَا  
فَاتَّهُ، وَمَنْ قَعَدَ عَنْهَا وَاتَّهُ، وَمَنْ أَبْصَرَ بِهَا بَصَرَتْهُ، وَمَنْ أَبْصَرَ إِلَيْهَا  
أَعْمَتْهُ.

### ترجمه

من چگونه توصیف کنم سرایی را که آغاز آن سختی و مشقت است و پایانش نیستی و فناست. در حلالش حساب و در حرامش عقاب است؛ آن کس که در آن ثروتمند شود با انواع آزمایشها رو برو می شود و آن کس که فقیر گردد، محزون می شود. کسی که به سرعت به دنبال آن برود به آن نمی رسد و کسی که آن را رها سازد، به او روی می آورد. آن کس که با دنیا بنگرد به او بصیرت و بینایی می بخشد و آن کس که به دنیا بنگرد نابینایش می کند.

### شرح و تفسیر

دنیا وسیله است، نه هدف!

امام ع در این سخن فصیح و بلیغ خود، در بیان اوصاف دنیا ده جمله ذکر فرموده است.

در نخستین جمله می فرماید: «من چگونه توصیف کنم سرایی را که آغاز آن

سختی و مشقت است» **﴿مَا أَصِفُّ مِنْ دَارٍ أَوْلَاهَا عَنَاءٌ﴾<sup>(۱)</sup>**

در دوّمین جمله می‌افزاید: «وَ پَيَانِشْ نِيَسْتِيْ وَ فَنَاسْتْ» **﴿وَ آخِرُهَا فَنَاءٌ﴾**

یک نگاه اجمالی، به سراسر زندگی انسان در این جهان نشان می‌دهد که همه آن آمیخته با رنج و مشقت است؛ سر آغاز آن که ولادت انسان است، نه تنها درد و رنج عظیمی برای مادر دارد، بلکه برای خود او رنج آورتر است؛ چرا که از محیط بسته‌ای به محیط بازی که بسیار با آن متفاوت است، وارد می‌شود و همه چیز دگرگون می‌گردد. در آغاز کودکی چنان ضعیف و ناتوان است که نه تنها نمی‌تواند پشه‌ای را از خود دور کند، بلکه قدرت حفظ آب دهان را، در دهان ندارد و اگر از او به دقّت پرستاری نشود، هر لحظه با خطری روبروست. دوران شیرخوارگی را، با تمام مشکلاتش پشت سر می‌گذارد و با درد و رنج از شیری که شیره جان او بود، جدا می‌شود و کم کم به راه می‌افتد در حالی که هیچ تجربه‌ای در زندگی ندارد و خطرات عظیمی از هر سو، زندگی او را تهدید می‌کند؛ کم کم بر سر عقل می‌آید و هوش او کامل می‌شود و تازه دردسرهای او آغاز می‌گردد، چرا که از حجم مشکلات زندگی و گرفتاری‌ها و محرومیّت‌ها باخبر می‌شود؛ با چه زحمتی در میان جمعی که به همه چیز چسبیده‌اند، جای پایی برای خود باز می‌کند و خانه و لانه و همسری - با هزاران مشکل - برای خود برمی‌گزیند: مشکلاتی که تا پایان عمر همراه اوست. دوران پیری که نیروها از کف می‌رود و انواع ضعفها و بیماری‌ها، در چشم و گوش و دست و پا و قلب و عروق و استخوانش ظاهر می‌شود، مشکلات مضاعفی برای او می‌آفريند. آری سرای دنیا سرایی است که با درد و رنج آغاز می‌شود و با انواع گرفتاری‌ها ادامه می‌یابد!

قرآن مجید می‌گوید: **«أَلَقْنَاهُ الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ؛** به یقین ما انسان را در رنج

۱. «عناء» به معنای رنج و مشقت است و از همین رو به اسیر «عنانی» می‌گویند؛ چراکه در رنج و مشقت است.

آفریدیم<sup>(۱)</sup>. «کبد» در اصل به معنای شدّت است و یا دردی است که به کبد انسان عارض می‌شود، سپس به هرگونه رنج و مشقت اطلاق شده است و اینکه قرآن می‌گوید: «ما انسان را در درد و رنج آفریدیم.» گویی درد و رنج، همچون خانه و لانه انسان است که آدمی از روز اول در آن جای می‌گیرد!

حتّی مرقه‌ترین زندگی‌ها، از انواع درد و رنج‌ها خالی نیست و به هر حال، هر کسی به نوعی گرفتار است.

آری، این طبیعت زندگی دنیاست که با درد و رنج آغاز می‌شود و ادامه می‌یابد و کسی که غیر از آن، بطلب‌د در واقع می‌خواهد طبیعت جهان را دگرگون سازدو این ممکن نیست. یکی از شعرای معروف قریب عصر ما، به نام «ابوالحسن تهامی» هنگامی که فرزند جوان خود را از دست می‌دهد و اشعاری از سر سوز می‌سراید، در ضمن اشعارش اشاره به همین نکته کرده، می‌گوید:

صَفْوَا مِنَ الْأَقْذَارِ وَ الْأَكْذَارِ	طُبِعَتْ عَلَى كَدَرٍ وَ أَنْتَ تُرِيدُهَا
مُتَطَلِّبٌ فِي الْمَاءِ جَذْوَةَ نَارٍ	وَ مُكْلِفُ الْأَيَّامِ ضِدَّ طِبَاعِهَا

«طبیعت جهان بر کدورت و ناصافی است و تو می‌خواهی- از هرگونه ناپاکی پاک و صاف باشد»؟!

«هر کس این جهان را بر ضد طبیعتش بطلب‌د- همچون کسی است که در میان امواج آب، شعله آتشی جستجو می‌کند!»

این درباره درد و رنج دنیا بود و اما فناپذیری چیزی نیست که بر کسی پوشیده باشد. تمام افراد از مؤمن و کافر، صغیر و کبیر، از هر قوم و ملت، این حقیقت را دریافته‌اند که همه باید سرانجام با زندگی وداع گویند؛ گروهی زودتر و گروهی دیرتر. سپس در بیان سومین و چهارمین وصف می‌فرماید: «در حلال آن حساب، و در

۱. سوره بلد، آیه ۴.

حرامش عقاب است». ﴿فِي حَلَالِهَا حِسَابٌ، وَ فِي حَرَامِهَا عِقَابٌ﴾.

اشاره به اينكه حتی انسان در آخرت گرفتار پيامدهای دنيای خويش است؛ زира از دو حال خارج نیست: يا در طلب حلال بوده و يا در طلب حرام. اگر به سراغ حلال رفته باید حساب همه آنها را در قیامت پس بدهد و اگر در طلب حرام بوده، باید کيفر آن را بچشد! به همین دليل در حدیثی از پیغمبر اکرم ﷺ می خوانیم: «يَدْخُلُ الْفُقَرَاءُ الْجَنَّةَ قَبْلَ الْأَغْنِيَاءِ بِخَمْسٍ مِائَةٍ عَامٍ؛ فَقَرَا بِأَنْصَدِ سَالٍ قَبْلَ إِذْ أَغْنَيْتَهُ وَارَدَ بِهِشْتَ مَى شوند (زيرا اغنيا باید حساب اموال خود را باز پس دهند)».<sup>(۱)</sup>

در اينكه چگونه خداوند حساب بندگان را می رسد؟ و چه چيزهایی مورد محاسبه واقع می شود؟ و چه کسانی بدون حساب وارد بهشت می شوند؟ بحثهایی است که به خواست خدا در نکته‌ها خواهد آمد.

سپس در بيان پنجمین و ششمین وصف می افرايد: «کسی که در دنيا ثروتمند شود، مورد انواع آزمایش‌ها و فتنه‌ها قرار می‌گيرد و کسی که فقیر گردد محزون می‌شود» ﴿مَنِ اسْتَغْنَى فِيهَا فُتَنَ، وَ مَنِ افْتَرَ فِيهَا حَزَنَ﴾.

آري طبيعت اين دنيا، چنین است که انسان دائمًا بر سر دو راهی قرار دارد که هر دو به مشکل می انجامد: اگر فقير و تنگدست شود کوهی از غم و اندوه بر قلبش گذارده می شود و اگر از ثروت و سرمایه بهره‌مند شود گرفتار مشکلات دیگری خواهد شد! زيرا حفظ ثروت و نگهداري آن از انواع آفات و حتی هزينه کردن آن، با انواع مشکلات آمیخته است؛ از يك سو تيرهای کينه و حسد به سوی او پرتاب می شود؛ از سوی ديگر با انواع آزمونهای الهی رو برو می گردد. از درون بخل و تنگ نظری و انحصار طلبی و حرص و طمع، او را تهدید می کند و از برون انواع آفات و بلاها. گاه همین استغنا و ثروت، او را از ذكر خدا به کلی دور می سازد و به خود مشغول می نماید؛ تمام ارزشهای انسانی را از صفحه خاطر او محو می کند و تنها ارزش مال و ثروت، جای آن را می گيرد!

این بحث را با حدیثی که می‌تواند شاهد گویایی بر هر دو بخش از خطبه باشد **﴿مَنِ اسْتَغْنَىٰ فِيهَا فُقْنَ، وَ مَنْ افْتَقَرَ فِيهَا حَزْنَ﴾** پایان می‌دهیم؛ در حدیثی از امام باقر علیه السلام نقل شده است که: «در عصر رسول خدا علیه السلام مرد فقیری در میان اهل صفة بود به نام «سعد»، که بسیار نیازمند بود و از ملازمین رسول خدا در تمام نمازها بود هنگامی که پیامبر علیه السلام نیاز شدید او را مشاهده می‌کرد، بسیار اندوهگین می‌شد؛ خداوند برای زدودن این غم و اندوه از قلب پیامبر علیه السلام جبرئیل را فرستاد و عرض کرد: «آیا دوست داری که او را بی نیاز کنی؟» پیامبر فرمود: «آری!» جبرئیل دو درهم به پیامبر داد تا برای امر تجارت به «سعد» بدهد؛ پیامبر «سعد» را دید فرمود: «آیا به روش تجارت آشنا هستی؟» عرض کرد: «چیزی نداشتم که با آن تجارت کنم» فرمود: «این دو درهم را بگیر و با آن طلب روزی کن!» سعد مشغول شد و چیزی نگذشت که کار و کسب او بالا گرفت و ثروتمند شد؛ محل کسب و کار او نزدیک مسجد بود، هنگامی که بلال اذان می‌گفت، او سرگرم تجارت خویش بود؛ پیامبر علیه السلام به او می‌فرمود: «مثل اینکه دنیا تو را به خود مشغول ساخته و از نماز بازمانده‌ای؟» عرض کرد: «می‌فرمایید چه کنم؟ اموالم را ضایع کنم؟! این مرد را که می‌بینید چیزی از من خریده، می‌خواهم پول آن را بگیرم، می‌فرمایید نگیرم؟! آن دیگری چیزی به من فروخته، باید ثمن معامله را به او بپردازم می‌فرمایید نپردازم؟!» پیامبر علیه السلام بسیار اندوهناک شد، اندوهی بیش از زمان فقر «سعد»؛ در این هنگام جبرئیل نازل شد عرض کرد: «خداوند از اندوه تو درباره «سعد» آگاه است کدام را بیشتر دوستداری حالت سابقش را یا امروزش را؟» فرمود: «حالت سابقش را! چرا که دنیا آخرتش را بر باد داد» جبرئیل عرض کرد: «آری دنیا و اموال دنیا مایه فتنه و سرگمی و بازماندن از آخرت است، به سعد دستور ده، دو درهمی را که روز اول به او دادی به تو بازگرداند، در این صورت به حالت اول باز می‌گردد!»

پیامبر علیه السلام «سعد» را ملاقات کرد، فرمود: «نمی‌خواهی دو درهم ما را بدهی؟» عرض کرد: «دو درهم چیزی نیست دویست درهم می‌دهم!» فرمود: «نه! همان دو

درهم را بازگردان» «سعد» دست کرد و دو درهم را داد و از همان روز دنیا به او پشت کرد و تمام آنچه را گرد آورده بود از دست داد و به حالت اول بازگشت!<sup>(۱)</sup> در هفتمین و هشتمین جمله به بیان دو وصف دیگر از دنیا می‌پردازد که دقّت در آن، انسان را از حرص و آز و عشق به دنیا دور می‌کند، می‌فرماید: «کسی که به سرعت به دنبال دنیا بدد، به آن نمی‌رسد و کسی که آن را رها سازد، به او روی می‌آورد و از وی اطاعت می‌کند» *﴿وَ مَنْ سَاعَاهَا فَاتَّهُ، وَ مَنْ قَعَدَ عَنْهَا وَاتَّهُ﴾*<sup>(۲)</sup>.

اشاره به اینکه: بسیارند کسانی که به دنبال دنیا می‌دوند و به آن نمی‌رسند و بسیارند کسانی که دنیا را رها می‌سازند، ولی دنیا به آنها روی می‌آورد.

تجربیات روزانه و مطالعات تاریخی نیز این واقعیت را تأیید می‌کند که دویدن بیشتر به دنبال زرق و برق دنیا، همیشه دلیل استغنا نیست و بی‌توجهی به آن همیشه سبب فقر نمی‌شود.

بدیهی است منظور از دنیا در اینجا زندگی آبرومندانه و خالی از نیاز به دیگران نیست؛ بلکه منظور زندگی‌های تشریفاتی، پر زرق و برق و جنون‌آمیز است. به هر حال، هدف از این تعبیرات، فرو نشاندن آتش حرص و طمع، و عشق دیوانه‌وار به زرق و برق دنیاست.

در نهمین و دهمین ویژگی اشاره به نکته بسیار مهمی درباره دنیا می‌کند؛ نکته‌ای که غالب مفسّران «نهج‌البلاغه» و مرحوم «سیّد رضی» گرد آورنده

۱. وسائل الشیعه، جلد ۱۲، صفحه ۲۹۷-۲۹۸، باب ۱۴، حدیث ۲ (با کمی تلخیص).

۲. «سَاعَى» از ماده «سَعْى» در اصل به معنای دویدن است و به تلاش و کوشش نیز «سعی» گفته می‌شود. گویی انسان به دنبال چیزی می‌دود. در جمله بالا اشاره به کسانی است که به دنبال دنیا می‌دوند و گویی با هم مسابقه می‌دهند و هر یک بر دیگری پیشی می‌گیرد و یا اشاره به این است که آنها به دنبال دنیا می‌دوند و دنیا هم از آنها فرار می‌کند.

جمعی از ارباب لغت این واژه را به معنای «دعوت کردن کنیزان به آعمال منافی عفت» دانسته‌اند؛ بنابراین خطبهٔ بالا اشاره به نکتهٔ ظرفی‌تری می‌کند؛ دنیا را به کنیز بدکاری تشییه نموده که دنیا پرستان به دنبال او می‌دوند.

۳. «وَاتَّهُ» از ماده «مُواقَة» به معنای دنبال شخص، یا چیزی رفتن و از او اطاعت کردن است.

نهج‌البلاغه را به اعجاب واداشته و سرمست از شراب طهور خود ساخته است، می‌فرماید: «آن کس که با دنیا بنگرد، به او بصیرت و بینایی می‌بخشد و آن کس که به دنیا بنگرد، نابینایش می‌سازد!» **﴿مَنْ أَبْصَرَ بِهَا بَصَرَتْهُ، وَ مَنْ أَبْصَرَ إِلَيْهَا أَعْمَتْهُ﴾**. یعنی آن کس که دنیا را، وسیله نیل به کمال و ابزاری برای وصول به آخرت و سببی از اسباب تکامل قرار دهد، حجاب‌ها از برابر دیدگان او، کنار خواهد رفت و حقایق جهان را آن چنان که هست در می‌یابد، ولی آن کس که دنیا را به عنوان هدف بشناسد و نظر او نسبت به آن نظر استقلالی باشد، نه به عنوان وسیله و ابزار، چنان حجابی بر چشم دل او می‌افتد که از دیدن حقایق محروم می‌شود؛ عاشق دنیا و زرق و برق آن می‌شود و دلباخته و دلداده عالم ماده می‌گردد و هر چه را جز آن است، به فراموشی می‌سپارد.

در واقع خداپرستان راستین و دنیاپرستان حریص، تفاوتشان در همین است که یکی دنیا را به عنوان مقدمه‌ای برای آخرت می‌خواهد و دیگری دنیا را به عنوان هدف نهایی و غایت مطلوب!

دنیا، یعنی: «مجموعهٔ مواحب مادی» همچون خورشید عالمتاب است که اگر به آن نگاه کنی، نابینا می‌شوی و اگر با آن بنگری همه چیز را در پرتو نور آن، مشاهده خواهی کرد.

تفسیرهای دیگری نیز برای این جمله ذکر شده است؛ نخست این که: منظور از جمله اول این است که: «دنیا را با آن همه آیات الهی و نشانه‌های ربانی نگاه کنیم.» که هر چه از این دیدگاه بیشتر به آن بنگریم، بصیرت ما افزون می‌شود. و منظور از جمله دوم آن است که: «تنها چشم به مواحب مادی از بعد مادیش بدوزیم.» که سبب محرومیت ما از معرفة الله و قرب پروردگار خواهد شد.

دیگر این که: منظور از جمله **«أَبْصَرَ بِهَا»** نگاه کردن به عیوب دنیا و ناپایداری آن و درس‌های عبرتی که در آن نهفته است، می‌باشد؛ به یقین چنین نگاهی سبب

بینایی و هوشیاری است و منظور از جمله «أَبْصِرِ إِلَيْهَا» چشم دوختن به زرق و برق و مظاهر فریبندۀ آن است که چشم باطن انسان را، کور می‌کند.

جمع میان هر سه معنا نیز در مفهوم جامع این دو جمله کوتاه و پر معنا بی مانع است و به راستی چه کلام زیبایی! و چه گفتار آموزنده و پر معنایی! اگر انسان تنها همین یک درس را از مکتب مولا بیاموزد، برای نجات او در دنیا و آخرت کافی است. صلوّات و درود بر آن مولا و پیشوایی که دو جمله کوتاهش، این قدر الهامبخش و روحپرور و انسان ساز است.

در «نهج البلاغه» و سایر کلمات «معصومین علیهم السلام» نیز تعبیراتی هماهنگ با این سخن مولا دیده می‌شود؛ از جمله، در حدیثی آمده است که خداوند به داود فرمود: «يَا دَاؤْدُ احْذِرِ الْقُلُوبَ الْمُعْلَقَةَ بِشَهْوَاتِ الدُّنْيَا! فَإِنَّ عُقُولَهَا مَحْجُوبَةٌ عَنِّي»؛ از دلهایی که وابسته به شهوّات دنیاست بپرهیز! چرا که عقل و درک آنها نسبت به من، در حجاب است<sup>(۱)</sup>.

در حدیث دیگری از همان حضرت (امیرمؤمنان علیه السلام) آمده است: «لِحُبِّ الدُّنْيَا صَمَّتِ الْأَسْمَاعُ عَنْ سَمَاعِ الْحِكْمَةِ وَ عَمِيتِ الْقُلُوبُ عَنْ نُورِ الْبَصِيرَةِ»؛ به خاطر حبّ دنیا، گوشها از شنیدن حکمت کر شده و چشم دلها، از نور بصیرت، نابینا گشته است<sup>(۲)</sup>.

\* \* \*

مرحوم سید رضی به پایان این خطبه که می‌رسد چنین می‌گوید:

«وَإِذَا تَأَمَّلَ الْمُتَأَمِّلُ قَوْلُهُ عَلِيُّهِ: (وَ مَنْ أَبْصَرَ بَهَا بَصَرَتْهُ) وَ جَدَ تَحْتَهُ مِنَ الْمَعْنَى الْعَجِيبِ وَالْغَرَضِ الْبَعِيدِ، مَا لَا تُبْلِغُ غَايَتُهُ وَ لَا يُنْدِرُكَ غَوْرُهُ، لَا سِيمَاءٌ إِذَا قَرَنَ إِلَيْهِ قَوْلُهُ: (وَ مَنْ أَبْصَرَ إِلَيْهَا أَعْمَتْهُ) فَإِنَّهُ يَحْدُدُ الْفَرْقَ بَيْنَ «أَبْصَرَ بَهَا» وَ «أَبْصَرَ إِلَيْهَا» وَاضِحاً نَيْرًا، وَ عَجِيبًا بَاهِرًا! صَلَواتُ اللَّهِ وَ سَلَامُهُ عَلَيْهِ».

«اگر به درستی انسان در این سخن امام علیہ السلام که می‌فرماید: ﴿وَمَنْ أَبْصَرَ بِهَا بَصَرَتُهُ﴾ (کسی که با آن بنگرد بینایش می‌کند) دقّت کند، در آن معنای شکفت‌آور و مفهوم ژرفی خواهد یافت که هرگز به عمق آن نتوان رسید، به ویژه اگر جمله ﴿مَنْ أَبْصَرَ إِلَيْهَا أَعْمَثُهُ﴾ (کسی که به دنیا بنگرد و منتهای آرزویش را دنیا قرار دهد کورش خواهد کرد) در کنار جمله بالا گذارد شود؛ در این صورت فرق واضحی میان آن دو خواهد یافت، فرقی روشن و شگفت‌انگیز و آشکار. درود و سلام خدا بر او باد» مرحوم «سید رضی» نخواسته است فرق میان این دو را واضح‌تر و آشکارتر از این بیان کند؛ شاید به این منظور که ذهن شارحان و عالمان، به هر سو برود و تفسیرهای گوناگونی را برای این جمله کشف کنند.

\* \* \*

### نکته‌ها

#### ۱- چگونگی حساب اعمال در جهان دیگر

مسئله حساب در روز «معاد» که در خطبه بالا به آن اشاره شده است، از مسائل قطعی در اسلام است که در آیات بسیاری از قرآن مجید و اخبار متواتری وارد شده است و دایرۀ آن، تمام اعمال انسان از کوچک و بزرگ و گفتار و رفتار و حتی سخن‌گفتن و سکوت را شامل می‌شود و از همان آیات و روایات استفاده می‌شود که در حسابرسی اعمال ادمی در قیامت، فوق العاده دقّت و موشکافی می‌شود؛ همان گونه که در آیه ۱۶ سوره لقمان آمده است: «يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ حَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَحْرَاءٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ حَبِيرٌ؛ پسرم! اگر به اندازه سنگینی دانه خردلی (عمل نیک یا بد) باشد و در دل سنگی یا گوشه‌ای از آسمانها یا زمین پنهان گردد، خداوند آن را (در قیامت) برای حسابرسی می‌آورد، خداوند دقیق و آگاه است.»

در مجموع، قرآن مجید و روایات اسلامی در مورد حساب روز قیامت، به چند موضوع مهم اشاره می‌کند.

**الف: عمومیت حساب** و شمول آن نسبت به همه انسانها از اوّلین و آخرین و حتّی انبیا و پیامبران؛ تا آنجا که یکی از اسامی روز قیامت «يَوْمُ الْحِسَابِ» است که در چندین آیه از قرآن مجید آمده است.<sup>(۱)</sup>

عمومیت نه تنها در مورد انسانها بلکه درباره تمام اعمال آنها نیز می‌باشد، چنانکه در آیه ۴۷ سوره انبیاء می‌خوانیم: «وَنَصَّعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظْلِمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ حَرْذَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ»؛ و در قیامت ترازووهای عدالت را در میان می‌نهیم و به هیچ کس کمترین ظلمی نمی‌شود و اگر اعمال نیک و بدی به اندازه دانه خردلی باشد، آن را برای حساب حاضر می‌کنیم و کافی است که ما حسابرس باشیم».

البته کسانی هستند که به خاطر رشتی فوق العاده اعمال، یا نیکویی فوق العاده آن، بدون حساب وارد جهنّم یا بهشت می‌شوند و به تعبیر دیگر: حساب آنها روشن است. در حدیثی از امام زین العابدین علیہ السلام می‌خوانیم: «إِعْلَمُوا عِبَادَ اللَّهِ إِنَّ أَهْلَ الشَّرِكِ لَا تُنْصَبُ لَهُمُ الْمَوَازِينُ وَلَا تُنْشَرُ لَهُمُ الدَّوَارِينُ وَإِنَّمَا يُحْشَرُونَ إِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا؛ بُدَانِيدَ اَيْ بَنْدَكَانَ خَدًا! كَهْ مُشَرِّكَانِ (لوج و طغیانگر) ترازوی سنجش اعمال برای آنها برپا نمی‌شود و نامه اعمالشان بررسی نمی‌گردد؛ بلکه گروه گروه بسوی جهنّم فرستاده می‌شوند».<sup>(۲)</sup>

**ب: سرعت حساب:** در آیات و روایات این نکته به خوبی روشن است که حساب الهی در قیامت بسیار سریع است؛ از جمله در هشت آیه از آیات قرآن مجید، خداوند به عنوان «سریع الحساب» معرفی شده است. در حدیثی می‌خوانیم: «إِنَّ اللَّهَ يُحَاسِبُ الْخَلَائِقَ كُلَّهُمْ فِي مِقْدَارٍ لَمَحِ الْبَصَرِ؛ خداوند حساب همه بندگان را در یک چشم به هم زدن رسیدگی می‌کند».<sup>(۳)</sup>

۱. به آیات ۱۶، ۲۶ و ۵۳ سوره ص و آیه ۲۷ سوره غافر، مراجعه نمایید.

۲. تفسیر نورالثقلین، جلد ۴، صفحه ۵۰۷. ۳. مجمع البيان، جلد ۱، صفحه ۲۹۷.

دلیل این سرعت روشن است؛ چرا که سرعت محاسبه به علم و آگاهی بستگی دارد و با توجه به احاطه علمی پروردگار، برای رسیدگی به حساب انسان‌ها در یک لحظه مشکلی وجود ندارد! مگر اینکه خداوند بخواهد گروهی را برای مجازات، یا به رنج افکندن یا حکمتی دیگر در پای میزان حساب، معطل کند.

اصولاً اعمال ما آثاری در روح و جسم ما به یادگار می‌گذارد که با یک نگاه اجمالی به آن، از سوی کسی که این آثار را می‌بیند، حساب روشن است و از یک نظر می‌توان اعمال انسان را به کارکرد «اتومبیل‌ها» تشبیه کرد که با یک نگاه روی صفحه «کیلومتر شمار» آن، می‌توان فهمید که در طی بیست سال چه مقدار راه رفته است؛ مخصوصاً در عصر کامپیوتر - که گاه با اشاره به یک دکمه همه چیز بر صفحه آن نمایان می‌شود - مسئله سرعت حساب امر پیچیده‌ای نیست.

ج: دقّت در حساب، یکی دیگر از ویژگی‌های حساب الهی در روز قیامت است که در آیات قرآن، گاهی به عنوان «مثقال ذرّه» (سنگینی یک ذره) و گاهی به عنوان «مثقال خردل» (سنگینی یک دانه خردل، که دانه بسیار کوچکی است و ضرب المثل در کوچکی قرار گرفته، مانند تعبیر به «سر سوزن» که در فارسی به کار می‌رود) به آن اشاره شده است.

د: سختگیری در حساب؛ درباره کسانی که در زندگی دنیای خود، نسبت به مردم سختگیری داشته‌اند ویژگی دیگری از حساب روز قیامت است که در آیات قرآن از آن تعبیر به «سوء الحساب» شده است. به یقین خداوند «سوء حساب» به معنای حساب نادرست و بد، با کسی ندارد؛ بلکه منظور از آن سختگیری درباره کسانی است که سختگیر بوده‌اند.

ه: حسابهای آسان؛ از پاره‌ای از آیات قرآن به خوبی استفاده می‌شود که به عکس گروه بالا، خداوند درباره بعضی حساب «یوم القيامه» را آسان می‌گیرد و آنها کسانی هستند که در دنیا حسابهای را بر دیگران آسان گرفته‌اند و خدا هم به پاداش

اعمال خیرشان، حساب را بر آنها آسان می‌گیرد، قرآن مجید می‌گوید: «فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ  
كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ • فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا • وَ يَنْقَلِبُ إِلَى أَهْلِهِ مَسْرُورًا؛ امَا كسی که  
نامه اعمالش به دست راستش داده شده است، به زودی حساب آسانی برای او  
می‌شود و مسروor و شادمان به خانواده‌اش ملحق می‌گردد».<sup>(۱)</sup>

در حدیثی از پیغمبر ﷺ آمده است: «ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ، حَاسِبَةُ اللَّهُ حِسَابًا يَسِيرًا وَ  
أَدْخِلَهُ الْجَنَّةَ بِرَحْمَتِهِ؛ قَالُوا: وَ مَا هِيَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: تُعْطَى مَنْ حَرَمَكَ وَ تَصِلُّ مَنْ  
قَطَعَكَ وَ تَعْفُو عَمَّنْ ظَلَمَكَ؛ سه صفت است که در هر کس باشد خداوند حساب را بر او  
آسان می‌گیرد: به کسی که تو را محروم کرده، عطا کنی! و با کسی که از تو بریده،  
پیوند برقرار سازی! و از کسی که به تو ستم کرده بگذری و عفو کنی!»<sup>(۲)</sup>

این حدیث به خوبی نشان می‌دهد که حساب آسان خداوند در قیامت، بازتابی  
است از حسابی که انسان در این دنیا با دیگران داشته است.

و- آنها که بی حساب وارد بهشت می‌شوند؛ در برابر گروههایی که در حساب  
آنها سختگیری و یا آسانگیری می‌شود، گروه سومی هستند که بی‌حساب وارد  
بهشت می‌شوند؛ آنها کسانی هستند که در اوج تقوا و پرهیزگاری و معارف حقه الهیه  
بودند. در حدیثی از امام سجاد علیه السلام می‌خوانیم: «إِذَا جَمَعَ اللَّهُ عَزَّ وَ جَلَّ الْأَوَّلِينَ وَ  
الآخِرِينَ، قَامَ مُنَادِي - فَنَادَى يُسْمِعُ النَّاسَ - فَيَقُولُ: «أَيْنَ الْمُتَحَابُونَ فِي اللَّهِ؟» فَيَقُولُ عُنْقُ  
مِنَ النَّاسِ فَيُقَالُ لَهُمْ: «اذْهُبُوا إِلَى الْجَنَّةِ بِغَيْرِ حِسَابٍ»؛ هنگامی که خداوند اولین و  
آخرین را (در روز قیامت) جمع می‌کند، ندا دهنده‌ای بر می‌خیزد و این سخن را به

گوش همه می‌رساند، می‌گوید: «کجا هستند آنها یی که به خاطر خدا یکدیگر را دوست می‌داشتند؟» در این هنگام گروهی از مردم بر می‌خیزند، به آنها خطاب می‌شود: «بروید به سوی بهشت بدون حساب!»<sup>(۱)</sup>.

شبیه همین معنا درباره صابران<sup>(۲)</sup> و پیشگامان در ایمان به اطاعت خدا<sup>(۳)</sup> نیز آمده است.

در مقابل آنها گروهی هستند که بدون حساب وارد دوزخ می‌شوند؛ زیرا آنقدر آلوده‌اند که نیازی به حساب ندارند! از جمله در حدیثی از امام صادق علیهم السلام می‌خوانیم:

«ثَلَاثَةٌ يُدْخِلُهُمُ اللَّهُ النَّارَ بِغَيْرِ حِسَابٍ: إِمَامٌ جَائِرٌ وَ تَاجِرٌ كَذُوبٌ وَ شَيْخٌ زَانٌ؛ سه گروهند که خداوند آنها را بدون حساب وارد دورزخ می‌کند: پیشوایان ستمگر و تاجران دروغگو (که با دروغ و توطئه خود، خون محرومان را می‌مکند) و پیرمردان زناکار».<sup>(۴)</sup>

در دیگر روایات گروههای دیگری نیز در این زمرة، ذکر شده‌اند.

بدیهی است که هم این گروه و هم گروههایی که بدون حساب وارد بهشت می‌شوند، کسانی هستند که آنقدر در طریق معصیت، یا طاعت قدم برداشته و در ناپاکی و یا در مسیر پاکی گام نهاده‌اند به گونه‌ای که وجودشان یکپارچه نور، یا ظلمت است و با چنین شرایطی نیاز به حساب ندارند و در واقع استثنایی هستند بر مسئله عمومیت حساب که در آغاز بحث به آن اشاره شد.

۱. کافی، جلد ۲، صفحه ۱۲۶.  
۲. بحار الانوار، جلد ۷۹، صفحه ۱۳۸.

۳. کنز العمال، شماره ۳۰۳۱.

۴. خصال صدوق، صفحه ۸۰. (باب ثلثة، نخستین حدیث).

## ۲- دنیاپرستی مذموم است نه دنیاداری

نکتهٔ دیگری که اشاره به آن در اینجا لازم به نظر می‌رسد، این است که آنچه دربارهٔ نکوهش از دنیا در این خطبه و مانند آن آمده ناظر به دنیاپرستی است. یعنی روش کسانی است که همهٔ ارزش‌ها را فدای منافع مادّی می‌کنند. «دل و دین» بر سر دنیا می‌نهند و گرنه زندگی آبرومندانه و بهره‌گیری معقول از مواهب الهی، هرگز در اسلام ممنوع و نکوهیده نیست. شرح بیشتر در این زمینه، با ذکر مدارک و شواهد به خواست خدا در ذیل خطبه‌های مشابه خواهد آمد.

\* \* \*

## طع نص جغصه غوغ طغضن خصدف

طرغطط طغض هن جحظ ضن حظ يبغ لحظه ضن صلاظ غيصط صبله ضن ضفه از  
 ضطبيط شخص غض غضن ئا- شخص رهه يغض هش رخه ضفه هئپ ي ضن زمح خصئ خفخت فض  
 ز خلپسغپ  
 ف طب حظب حمع بجز اظرفت غ ۴ ط / ظتصب حمه ذف ب بج خه طغض ط  
 خه بف خل

بیف طب حظ بیز ۳ ب بطایضه شد اغ ض جحظ ط ئلا ث عکل يبغ لحظه عکل ط لکه ب

۱. سند خطبه: مرحوم «السيّد رضى» در پایان این خطبه تعبیری دارد که نشان می‌دهد این خطبه از خطبه‌های مشهور و معروف در میان مردم بوده تا آنجاکه مردم نام خاصی بر این خطبه نهادند، او می‌گوید: «و من **الناس فن يُسلقى هذه الخطبة (الغراء)**». از کسانی که به این خطبه، قبل از «السيّد رضى»، اشاره کرده‌اند «جاحظ» است که خود قبل از «السيّد رضى» می‌زیسته و از بعضی استادیش از یکی از فصحای عرب به نام «جعفر بن یحیی» تقلیل می‌کند که برای شرح دقایق فصاحت، به جمله‌هایی از این خطبه شریقه استناد می‌جسته؛ نویسنده «مصادر نهج البالاغه» می‌گوید: «حسن بن شعبه» صاحب کتاب «تحف العقول» که قبل از «السيّد رضى» می‌زیسته است بخشها بی از این خطبه را در کتاب خود (تحف العقول) آورده است. همچنین «آحمدی» و «ابونعیم اصحابه» و «ابن اثیر» در کتابهای خود بخشها بی از آن را آورده‌اند. به حال این خطبه، مشهورتر از آن است که نیازی به بررسی آسناد داشته باشد. (مصادر نهج البالاغه، جلد ۲، صفحه ۱۰۷ به بعد).

«السيّد رضى» در پایان این خطبه تعبیری دارد که نشان می‌دهد این خطبه از خطبه‌های مشهور و معروف در میان مردم بوده تا آنجاکه مردم نام خاصی بر این خطبه نهادند، او می‌گوید: «و من **الناس فن يُسلقى هذه الخطبة (الغراء)**». از کسانی که به این خطبه، قبل از «السيّد رضى»، اشاره کرده‌اند «جاحظ» است که خود قبل از «السيّد رضى» می‌زیسته و از بعضی استادیش از یکی از فصحای عرب به نام «جعفر بن یحیی» تقلیل می‌کند که برای شرح دقایق فصاحت، به جمله‌هایی از این خطبه شریقه استناد می‌جسته؛ نویسنده «مصادر نهج البالاغه» می‌گوید: «حسن بن شعبه» صاحب کتاب «تحف العقول» که قبل از «السيّد رضى» می‌زیسته است بخشها بی از این خطبه را در کتاب خود (تحف العقول) آورده است. همچنین «آحمدی» و «ابونعیم اصحابه» و «ابن اثیر» در کتابهای خود بخشها بی از آن را آورده‌اند. به حال این خطبه، مشهورتر از آن است که نیازی به بررسی آسناد داشته باشد. (مصادر نهج البالاغه، جلد ۲، صفحه ۱۰۷ به بعد).

بر حذر داشتن از دنیا و سپس مسائلی مربوط به قیامت و بعد از آن آگاه ساختن مردم از آنچه در آن هستند از زرق و برق دنیا و سپس اشاره به برتری آن حضرت در شیوه تذکر به مردم، آمده است.

### خطبه در یک نگاه

«ابو نعیم اصفهانی» در «حلیة الاولیاء» بخش مهمی از این خطبه را آورده و در سبب ورود آن از علی علیہ السلام چنین می‌گوید: «آن حضرت جنازه مسلمانی را تشییع کردند، هنگامی که او را در قبر گذاشتند، بازماندگانش صدا به ناله و شیون بلند کرده و گریستند، امام فرمود: «به خدا سوگند! اگر اینها آنچه را می‌تشان مشاهده می‌کند ببینند، گریه بر او را فراموش خواهند کرد (و بر خود خواهند گریست!) به خدا سوگند! مرگ به سراغ یکیک از آنها می‌آید و کسی را باقی نمی‌گذارد» سپس حضرت (با توجه به آمادگی گروه تشییع کننده در آن شرایط برای پذیرش اندرزهای الهی) برخاست و این خطبه را ایراد فرمود. (البته آنچه در حلیة الاولیاء آمده بخشی از این خطبه است، ولی به نظر می‌رسد که او خطبه را تلخیص کرده است).<sup>(۱)</sup>

به هر حال، وضع خطبه نشان می‌دهد که امام علیہ السلام به طور جدی در مقام آماده ساختن دلها و بیدار کردن مردم بوده، و امام علیہ السلام در بهترین و آماده‌ترین حالات قرار داشته که خطبه‌ای به این زیبایی و درخشندگی و پرمحتوایی بیان فرموده، که یک دوره کامل درس انسان سازی است و کمتر کسی پیدا می‌شود که آن را به دقّت بررسی کند و عمیقاً تحت تأثیر واقع نشود؛ این خطبه را می‌توان به «دوازده»<sup>(۲)</sup> بخش تقسیم کرد که هر کدام از آنها مکمل دیگری است:

۱. مصادر نهج البلاغه، جلد ۲، صفحه ۱۱۰.

۲. توجه داشته باشید که این خطبه در یک تقسیم کلی، به دوازده بخش تقسیم می‌شود و گرنه برخی از این بخشها، به بخش‌های دیگری نیز تقسیم می‌شود. لذا مادر شرح و تفسیر این خطبه، آن را در نهایت به هیجده بخش رسانیده‌ایم.

نخست، به حمد و ثنای الهی و بیان اوصاف جلال و جمال او می‌پردازد تا ضمن رعایتِ ادب در سخن، دلها را به نورِ نام خدا، روشن و برای شنیدن اندرزها آماده سازد.

در بخش دوم، دعوت به تقوای الهی می‌کند؛ تقوایی که سرمایه اصلی انسان در زندگی مادی و معنوی است.

در سومین بخش، سخن از نکوهش دنیاست؛ تا این مانع بزرگ که بر سر راه تقوا قرار دارد، از این طریق برطرف گردد.

در چهارمین بخش، سخن از معاد و عرصهٔ محشر و صحنه‌های هول‌انگیز قیامت است، تا دلها برای پذیرش نصایح الهی آماده‌تر گردد.

از آنجا که شناخت هویت انسان به این امر کمک می‌کند در پنجمین بخش، به این معنا پرداخته و آغاز و انجام زندگی بشر را شرح می‌دهد.

در ششمین بخش، باز به مسألهٔ تقوا بر می‌گردد و اهمیت آن را یادآور می‌شود. از آنجا که توجه به نعمت‌های الهی انسان را به سوی معرفة‌الله و شکر نعمت و اطاعت از او و می‌دارد. در هفتمین بخش، به قسمت مهمی از این نعمت‌ها که سرتاپای انسان را فراگرفته، اشاره می‌کند.

در هشتمین بخش، به مواضعی می‌پردازد که دلها را بیدار و عقلها را هوشیار می‌کند.

در نهمین بخش، برای سومین بار به مسألهٔ تقوا باز می‌گردد و با تعبیرات جدیدی اهمیت این زاد و توشۀ بزرگ سفر آخرت را شرح می‌دهد.

در دهمین بخش، تاریخچهٔ فشرده و تکان دهنده‌ای پیرامون آفرینش انسان از آغاز جنین تا لحظهٔ مرگ و حتی پس از آن بیان می‌دارد.

در یازدهمین بخش، هشدار می‌دهد که بعد از مرگ نه راه بازگشتی وجود دارد و نه امکان تدارک آنچه از دست رفته است!

و بالآخره در دوازدهمین و آخرین بخش، با اشاره به درس‌های عترت‌انگیزی که در تاریخ پیشینیان نهفته است به بیان حالات آنها پرداخته و تعبیرات تکان‌دهنده و بیدارگری را مکمل بیانات این خطبه می‌کند و به راستی چقدر گویا و پرمحتو و عترت‌آموز و بیدارگر است! به همین دلیل، به گفتۀ مرحوم «سید رضی» هنگامی که امام علی‌الله‌آل‌بیت این خطبه را ایراد فرمود، بدنها به لرزه درآمد، اشکها سرازیر و دلها ترسان و مضطرب گشت.

\* \* \*

## بخش اول

الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي عَلَا بِحَوْلِهِ، وَ دَنَا بِطُولِهِ، مَانِحٌ كُلًّا غَنِيمَةً وَ فَخْلٍ، وَ  
كَاشِفٌ كُلًّا عَظِيمَةٍ وَأَزْلٍ. أَحْمَدُهُ عَلَى عَوَاطِفِ كَرَمِهِ، وَ سَوَابِغِ نِعَمِهِ، وَأُوْمِنُ  
بِهِ أَوْلًا بَادِيًّا، وَأَسْتَهْدِيهِ قَرِيبًا هَادِيًّا، وَأَسْتَعِينُهُ قَاهِرًا قَادِرًا، وَأَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ  
كَافِيًّا نَاصِرًا، وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّدًا -صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ- عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ،  
أَرْسَلَهُ لِإِنْفَادِ أَمْرِهِ، وَإِنْهَاءِ عُذْرِهِ، وَ تَقْدِيمِ نُذْرِهِ.

## ترجمه

ستایش مخصوص خداوندی است که با قدرتش برتری یافته و با نعمتش به بندگانش نزدیک شده! خداوندی که بخشنده هر غنیمت و فضی است و بر طرف کننده هر بلا و مصیبی! او را ستایش می کنم بر کرم‌های پی در پی و نعمتهای فراوانش، و به او ایمان می آورم که مبدأ هستی است و ظاهر و آشکار است و از وی هدایت می طلبم که نزدیک و راهنما است، و از او یاری می جویم که پیروز و توانا است، و بر او توکل می کنم که از دیگران بی نیازم کرده و یاری می دهد. و گواهی می دهم که محمد ﷺ بنده و فرستاده او است. او را فرستاد تا فرمانش را اجرا کند و اتمام حجت نماید و (بندگان را در برابر مخالفت فرمانش) بیم دهد.

\* \* \*

## شرح و تفسیر

**هم دور است و نزدیک، هم بالا و پایین!**

در نخستین بخش این خطبه شریفه «غراء» امام علی‌الله<sup>علیه السلام</sup> حمد و ثنای الهی را به جا می‌آورد و درود بر پیامبر اسلام علی‌الله<sup>علیه السلام</sup> می‌فرستد و هر یک را با اوصافی قرین می‌سازد که عمق خاصی به حمد و درود می‌بخشد و لطایفی در اوصاف و صفات خدا و نعمت پیغمبر اسلام علی‌الله<sup>علیه السلام</sup> بیان می‌فرماید.

نخست خداوند را به خاطر چهار وصف از اوصافش مورد ستایش قرار می‌دهد و می‌گوید: «ستایش مخصوص خداوندی است، که با قدرتش برتری یافته و با نعمتش به بندگان نزدیک شده، خداوندی که بخشنده هر غنیمت و فضی است و بر طرف‌کننده هر بلا و مصیبته». ﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي عَلَا بِحَوْلِهِ<sup>(۱)</sup>، وَ دَنَا بِطُوْلِهِ<sup>(۲)</sup>، مَانِحٍ<sup>(۳)</sup> كُلُّ غَنِيمَةٍ وَ فَضْلٍ، وَ كَاشِفٍ كُلُّ عَظِيمَةٍ وَ أَزْلٍ<sup>(۴)</sup>.﴾

می‌دانیم اوصاف خدا، بر خلاف اوصاف محدود بندگان است؛ او هم قریب است و هم بعيد، هم ظاهر است و هم پنهان و هم دارای صفات دیگری که به خاطر تضادش در بندگان جمع نمی‌شود، ولی در ذات بی‌نهایت او جمع است.

۱. «حُول» در اصل به معنای تغییر چیزی و جدا شدن آن از دیگری است و «حائل» را بدين جهت حائل گویند که میان دو چیز جدایی می‌اندازد. این واژه هنگامی که در مورد خداوند به کار می‌رود، مفهومش این است که او توانایی دارد هرگونه خطر و مانع را از بندگانش مرتفع سازد و میان حوادث در دنا ک و آنها، مانع برقرار سازد. همین معنا در جمله: «لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ» آمده است که اشاره به این حقیقت است: «برای رسیدن به هر مقصودی، نیروی محرك و قدرت بر انجام کار، از ناحیه او است و بر طرف‌کننده موانع نیز او می‌باشد».

۲. «طُول» (بر وزن قول) به معنای نعمت است و از ماده «طُول» (بر وزن نور) گرفته شده که امتداد چیزی را بیان می‌کند و از آنجاکه نعمتها، امداد و وجودی بخشنده نعمت است، این واژه بر آن اطلاق شده است.

۳. «مانح» از ماده «منع» (بر وزن منع) در اصل به معنای بخشیدن شیر و پشم و نوزادهای حیوان، به کسی است؛ سپس به هرگونه بخششی اطلاق شده است به طوری که ارباب لغت می‌گویند «منع» به معنای عطا است.

۴. «أَزْل» (بر وزن بذل) در اصل به معنای تنگی است و سپس به هرگونه بلا و مصیبت و مشکلی اطلاق شده است. به دروغ نیز «أَزْل» گفته می‌شود. در خطبه بالا، به معنای مصیبت و مشکلات است.

امام ع در جمله اول اشاره به همین معنا می‌کند، می‌گوید: «خداوند بسیار بالاست و در عین حال بسیار نزدیک است! بلندی مقام او به خاطر قدرت اوست و نزدیکی او به خاطر نعمت و مُنْت اوست.»

و در دومین جمله، او را مبدأ برکات می‌شمرد چه جنبه مثبت داشته باشد چه جنبه منفی؛ خدا را بخشندۀ هر غنیمت و فضلی می‌داند و در عین حال برطرف‌کننده هر سختی و مصیبت و بلایی؛ و از کسی که آن همه قدرت و آن همه لطف و محبت دارد، جز این انتظار نیست؛ این همان چیزی است که در قرآن مجید به تعبیر دیگری آمده است: «وَ مَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ثُمَّ إِذَا مَسَكْمُ الْضُّرُّ فَإِلَيْهِ تَجْهَرُونَ؛ آنچه از نعمت دارید از جانب خداست؛ و هنگامی که درد و رنجی به شما رسد، به درگاه او می‌نالید (و برطرف‌کننده هر درد و رنج اوست)». <sup>(۱)</sup>

بدیهی است غیر از خداوند - به خاطر اینکه قدرتش محدود است - نه قادر به هرگونه فضل و بخششی است و نه توانا بر دفع هر بلا و مصیبتي! تنها ذات پاک خداست که با قدرت نامحدودش هرگونه توانی را دارد.

سپس به شرح این نکته می‌پردازد که، این حمد و سپاس الهی به خاطر چیست؟ و به تعبیر دیگر: در جمله‌های قبل، سخن از صفات بخشندۀ نعمت بود و در اینجا سخن از اوصاف خود نعمت است؛ می‌فرماید: «او را ستایش می‌کنم بر کرم‌های پی‌درپی، و نعمت‌های فراوان او» ﴿أَحَمَدُهُ عَلَى عَوَاطِفِ كَرْمِهِ، وَ سَوَابِغِ نِعْمَهِ﴾. در واقع نعمت‌های الهی دارای این دو وصف است: هم وسیع است و گسترده، و هم دائم و مستمر و پی‌در پی.

و این هم نیست، جز به خاطر قدرت بی‌پایان و لطف بی‌انتهای او که انسان را همیشه غرق نعمت‌های خود می‌سازد و لحظه‌ای او را محروم نمی‌دارد.

۱. سوره نحل، آیه ۵۳.

۲. «سوابغ» جمع «سابغه» به معنای وسیع و کامل است؛ در شرح خطبہ ۶۳ تفسیر این واژه گذشت.

سپس به دلایل ایمان به چنین خدایی پرداخته، می‌فرماید: «و به او ایمان می‌آورم که مبدع هستی است و ظاهر و آشکار است، و از وی هدایت می‌طلبم که نزدیک و راهنماست، و از او یاری می‌جویم که پیروز و تواناست، و بر او توکل می‌کنم که از دیگران بی‌نیازم کرده، و یاری می‌دهد» **﴿وَأُوْمِنُ بِهِ أَوَّلَ بَادِيَاً<sup>(۱)</sup>، وَأَسْتَهِدِيهِ قَرِيبًا هَابِيَاً، وَأَسْتَعِينُهُ قَاهِرًا قَادِرًا، وَأَتَوَكَّلُ عَلَيْهِ كَافِيَاً نَاصِرًا﴾**.

در این جمله‌های کوتاه و پرمعنا امام علیه السلام هر نکته‌ای را با دلیل روشن، گویا و فشرده‌ای قرین ساخته؛ ایمان به او را به این دلیل مذلل می‌کند که او سرآغاز هستی و واجب الوجود و آثار عظمتش سراسر جهان هستی را فراگرفته است و هدایت را به این دلیل از او می‌طلبد که او هم زمام هدایت بندگان را در کف گرفته و هم به آنها نزدیک است و یاری را به این دلیل از او می‌طلبد، که بر همه چیز قادر و توانا است و توکل را به این دلیل بر ذات پاکش دارد، که او یار و یاوری است کفايت‌کننده!

و از آنجا که رکن دوم ایمان - بعد از اقرار به توحید پروردگار - شهادت به نبوت است، امام علیه السلام در ادامه این سخن می‌افزاید: «و گواهی می‌دهم که محمد علیه السلام بنده و فرستاده او است» **﴿وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا-صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ-عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ﴾**.

سپس در یک عبارت کوتاه، وظایف سنگین نبوت او را در سه جمله بیان می‌فرماید و می‌گوید: «خداؤند او را فرستاد تا فرمانش را اجرا کند، و اتمام حجت نماید، و (بندگان را در برابر مخالفت فرمانش) بیم دهد». **﴿أَرْسَلَهُ لِإِنْفَاذِ أَمْرِهِ، وَإِنْهَاءِ عُذْرِهِ، وَتَقْدِيمِ نُذْرِهِ﴾<sup>(۲)</sup>.**

۱. «بادی» از ماده «بَدْو» (بر وزن سرو) در اصل به معنای ظاهر شدن و آشکار گشتن است و به معنای سرآغاز نیز می‌آید. در خطبه بالا هر دو معنای مناسب است، چراکه خداوند هم سرآغاز هستی است و هم آثار وجودش ظاهر و آشکار است به گونه‌ای که پهنه زمین و آسمان را فراگرفته است.

۲. «نُذْر» جمع «نَذِير» به معنای بیم‌دهنده است و در اینجا اشاره به آیات و اخبار الهی است که در آن نسبت به نافرمانی و عصیان هشدار داده شده است.

جمله اول، اشاره به قیام پیامبر ﷺ و دعوت مردم به سوی ایمان به خدا و جمله دوم، اشاره به اتمام حجت از طریق ابلاغ دستورات پروردگار و ارائه دلایل و مدارک عقلی و معجزات، و جمله سوم، اشاره به بیان عذاب الهی در دنیا و آخرت جهت کسانی است که مخالفت فرمان حق می‌کنند.

\* \* \*



## بخش دوم

أُوصِيكُمْ عَبَادَ اللَّهِ بِتَقْوَى اللَّهِ الَّذِي ضَرَبَ الْأَمْثَالَ، وَوَقَتَ لَكُمُ الْأَجَالَ،  
وَأَلْبَسَكُمُ الرِّيَاشَ، وَأَرْفَغَ لَكُمُ الْمَعَاشَ، وَأَحَاطَ بِكُمُ الْإِحْصَاءَ، وَأَرْصَدَ لَكُمْ  
الْجَزَاءَ، وَآثَرَكُمْ بِالنِّعَمِ السَّوَابِغِ، وَالرَّفِدِ الرَّوَافِغِ، وَأَنْذَرَكُمْ بِالْحُجَّاجِ  
الْبَوَالِغِ، فَأَحْصَاكُمْ عَدَدًا، وَوَظَفَ لَكُمْ مُدَدًا، فِي قَرَارِ خِبْرَةٍ، وَدَارِ عِبْرَةٍ، أَنْتُمْ  
مُخْتَبِرُونَ فِيهَا، وَمُحَاسِبُونَ عَلَيْهَا.

## ترجمه

ای بندگان خدا! شما را به تقوا و ترس از خدایی که مَثَل‌هایی برای بیان حقایق ذکر کرده است، سفارش می‌کنم! همان خداوندی که مدت زندگی شما را معین فرموده است و لباس‌های زیبا بر شما پوشانید و زندگی پر وسعت به شما بخشید؛ خدایی که حساب و شمارش را برگرد شما قرار داد و جزا را مراقب شما نمود (تمام اعمال شما تحت حساب است و پاداش و کیفر الهی در انتظار شما است) همان کس که شما را با نعمت‌های گسترده و بخشش‌های وسیع (خود) مقدم داشته و با دلایل روشن و رسا، شما را (از مخالفت فرمانش) بیم داده است، تعداد شما را به خوبی می‌داند و مدت‌های کوتاهی برای توقف در این جهان برای شما مقرر فرموده، جهانی که قرارگاه آزمایش و سرای عبرت است؛ در آن آزموده می‌شوید و در برابر اعمالی که انجام داده‌اید، حسابرسی خواهد شد.

## شرح و تفسیر

### تقوا سرنوشت‌سازترین مسأله زندگی انسانها

در بخش دوم از این خطبه، بعد از حمد و ثنای الهی و شهادت به نبوت پیامبر اسلام ﷺ امام علیؑ به سراغ سرنوشت‌سازترین مسأله در زندگی انسانها، یعنی تقوا می‌رود، و همه را توصیه به تقوای الهی می‌کند، و برای خداوند ده وصف بیان می‌نماید که همه آنها انگیزه تقوا است.

گاه اشاره به نعمت‌های فراوان خدا می‌کند و گاه سخن از حساب و کتاب و جزا به میان می‌آورد و گاه به اندزارهای الهی و اتمام حجت‌ها اشاره می‌کند و نیز از محدودبودن عمر و امتحان و آزمایش خداوند سخن می‌گوید، که هر یک از اینها، به تنها‌یی می‌تواند انسان را به سوی تقوا دعوت کند؛ می‌فرماید: «ای بندگان خدا! شما را به تقوا و ترس از خدایی که مَثَلُهایی برای بیان حقایق ذکر کرده است، سفارش می‌کنم». **﴿أُو صِيْكُمْ عِبَادَ اللَّهِ بَتَّقْوَى اللَّهِ الَّذِي ضَرَبَ الْأَمْثَالَ﴾**.

مثالها و تشبيهاتی که در قرآن مجید و سخنان پیامبر ﷺ و معصومین علیهم السلام آمده و حقایق عقلی را به ذهن آدمی نزدیک می‌کند و در آستانه حس قرار می‌دهد، گاه به صورت تشبيه محسوس به محسوس است (البته محسوسی روشن‌تر از محسوس اول) و گاه معقول به محسوس و گاه محسوس به معقول و گاه معقول به معقول است؛ و هدف در تمام اینها آن است که مسایل تربیتی و اوامر و نواهی الهی، کاملاً مفهوم و دلنشیں گردد و جای عذر و بهانه‌ای برای کسی باقی نماند. آری مثالها را نزدیک می‌کند و مفاهیم پیچیده را روشن و همگانی می‌سازد و درجه اطمینان به مسایل را بالا می‌برد و لجوچان را خاموش می‌سازد.

سپس می‌فرماید: «همان خداوندی که مدت زندگی شما را معین فرموده است».  
**﴿وَوَقَّتَ لَكُمُ الْأَجَالَ﴾**

آری هر کس و هر امّتی سرآمدِ عمری دارد و مُهر فنا بر جبین همه موجودات خورده است، خواه این اجل، پایان قطعی زندگی و به اصطلاح «اجل مسمّی» باشد، یا پایان مشروط و «اجل احترامی». قرآن مجید می‌گوید: «وَ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجْلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَ لَا يَسْتَقْدِمُونَ؛ هر امّتی سرآمد عمری دارد و چون سرآمدشان فرارسد، نه یک لحظه تأخیر می‌کنند و نه پیشی می‌گیرند». <sup>(۱)</sup> و نیز می‌فرماید: «كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ؛ تمام کسانی که بر صفحه زمین زندگی می‌کنند، فانی می‌شوند». <sup>(۲)</sup> بدیهی است انسان هنگامی که توجه به ناپایداری زندگی دنیا و سرآمد عمر، پیدا کند، به سوی تقوا گام برمی‌دارد.

در سومین و چهارمین وصف می‌فرماید: «همان خداوندی که لباس‌های زیبا، بر شما پوشانید و زندگی پروسعت به شما بخشید». **«وَ أَلْبَسَكُمُ الرِّيَاشَ** <sup>(۳)</sup>، **وَ أَرْفَغَ لَكُمُ الْمَعَاشَ** <sup>(۴)</sup>.

در این تعبیر، امام علی ع نخست از میان تمام نعمت‌ها، مسئله لباس را مطرح کرده سپس به تمام موهب معاش و زندگی اشاره می‌کند. این ذکر خاص قبل از عام، شاید از این جهت باشد که لباس از مهمترین نعمت‌ها است، نه تنها انسان را از سرما و

۱. سوره اعراف، آیه ۳۴.

۲. سوره الرّحمن، آیه ۲۶.

۳. «الرّیاش» - همان‌گونه که در متن هم به آن اشاره شده - از ماده «ریش» به معنای پرهای پرندگان است؛ سپس به لباس‌های فاخر که شباهتی به پرهای زیبای پرندگان دارد، اطلاق شده و بعد از آن به معنای وسیعتری که هرگونه فراوانی و نعمت است، اطلاق گردیده است.

بعضی از شارحان نهج‌البلاغه گفته‌اند که: ریش تنها به معنای لباس نیست؛ چراکه در قرآن مجید در عرض لباس واقع شده است انجاکه می‌گوید: «يَا بَنِي آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا سُوَّا تُكُمْ وَ رِيشًا» (اعراف، آیه ۲۶) ولی به نظر می‌رسد که این آیه بر عکس مطلوب او دلالت دارد؛ چراکه لباس در واقع دوگونه است: لباسهایی است که تنها بدن را می‌پوشاند و مصداق «يُوَارِي سَوْأَنَكُمْ» است و لباس‌هایی که جنبه زینت و زیبایی دارد؛ قرآن در این آیه، به هر دو اشاره کرده و به دنبال آن، سخن از لباس تقوا است «وَ لِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ حَيْرٌ».

۴. «أَرْفَغَ» از ماده «رَفَغ» (بر وزن هدف) به معنای گستردن و وسعت است و هنگامی که در مورد نعمت‌ها به کار رود، اشاره به فزونی نعمت می‌باشد.

گرما حفظ می‌کند و در برابر حوادث و ضرباتی که از هر سو ممکن است وارد شود محافظت می‌نماید و عیوب آدمی را می‌پوشاند، بلکه از این نظر که تقوا در آیات قرآن به لباس تشبیه شده، این تعبیر تناسبی با اصل سخن، که دعوت به تقوا است دارد.

این نکته نیز شایان دقّت است که وجود این نعمت‌های گسترده و فراوان، در تمام زندگی انسان انگیزه‌ای بر «معرفة الله» و سپس انگیزه‌ای برای تقوا است. چگونه ممکن است انسان نعمت را بشناسد و حرمت ولی نعمت را نگه ندارد و آشکارا به مخالفت او برخیزد؟!

قرآن مجید می‌گوید: «يَا بَنِي آدَمْ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُوَارِي سُوْآتِكُمْ وَ رِيشًا وَ لِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ؛ اى فرزندان آدم! لباسی برای شما فروفرستادیم که عیوب شما را می‌پوشاند و مایه زینت شما است و لباس پرهیزکاری بهتر است». <sup>(۱)</sup>

قابل توجه این که، «ریش» در اصل واژه عربی، به معنای پرهای پرندگان است و از آنجا که پرهای پرندگان یک لباس طبیعی در اندام آنها است، به هرگونه لباس نیز واژه «ریش» اطلاق شده و از آنجا که پرهای پرندگان غالباً به رنگ‌های مختلف و دارای زیبایی خاصی است، مفهوم زینت در معنای کلمه «ریش» افتاده است و از آن نظر که تقوا، هم عیوب آدمی را می‌پوشاند و هم او را در برابر وساوس شیطان حفظ می‌کند و هم زینت آدمی محسوب می‌شود، تعبیر لباس در آیه فوق در مورد تقوا وارد شده است. <sup>(۲)</sup>

در بیان پنجمین و ششمین وصف می‌فرماید: «خدایی که حساب و شمارش را بر

۱. سوره اعراف، آیه ۲۶.

۲. در این که «ریشاً» در آیه فوق، چه محلی از اعراب دارد در میان مفسّران قرآن و شارحان نهج‌البلاغه گفتگو است. بعضی آن را «معطوف» بر «لباساً» دانسته و به همین دلیل مفهوم آن را چیزی وسیع تر یا مغایر لباس دانسته‌اند؛ در حالی که بعضی دیگر آن را به منزله «مفهول‌له» دانسته‌اند که هدف نزول لباس بر انسان را بیان می‌کند: نخست پوشیدن عیها و سپس زینت ذکر شده؛ و معنای اخیر با محتوای آیه سازگارتر است.

گِردد شما قرار داد و جزا (کیفر و پاداش الهی) را مراقب شما نمود (تمام اعمال شما تحت حساب است و پاداش و کیفر الهی در انتظار شماست). «وَأَحَاطَ بِكُمُ الْحُصَاءَ، وَأَرْصَدَ لَكُمُ الْجَزَاءَ».

بدیهی است هنگامی که انسان به این نکته توجه کند که حساب و کتاب الهی دقیق است - آن گونه که گویی همچون «دژ محکمی» گردآگرد او را فراگرفته و چیزی از اعمال و رفتار و گفتار او از دایره احصا، بیرون نخواهد بود و از سوی دیگر کیفر و پاداش را در کمین وی گذارد به گونه‌ای که هیچ عملی بدون جزا نخواهد بود - این امر سبب می‌شود که به تقوا و پرهیزکاری روی بیاورد و از مخالفت فرمان خدا بپرهیزد!

تعبیر «أَحَاطَ بِكُمُ الْحُصَاءَ» که برگرفته از آیه شربفه: «وَأَحَاطَ بِمَا لَدِيْهِمْ وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا؛ خداوند به آنچه نزد آنها است احاطه دارد و همه چیز را دقیقاً احصا کرده است». <sup>(۱)</sup> می‌باشد، تعبیر لطیفی است که نشان می‌دهد انسان چنان در چنبر احصای الهی واقع شده، که هیچ عملی از او بی‌حساب و کتاب نیست. تعبیر به «أَرْصَدَ لَكُمُ الْجَزَاءَ» نیز تعبیر لطیفی است که نشان می‌دهد پاداش و کیفر الهی، همچون مراقبی هوشمند، در کمین انسانها نشسته تا هیچ‌یک از اعمال آن‌ها، از این دایره بیرون نرود.

در هفتمین و هشتمین وصف می‌فرماید: «همان کسی که شما را با نعمت‌های گسترده و بخشش‌های وسیع (خود) مقدم داشته و با دلایل رسماً و روشن، شما را (از مخالفت فرمانش) بیم داده است» «وَأَثْرَكُمْ بِالنُّعْمِ السَّوَابِغِ، وَالرَّفَدِ<sup>(۲)</sup> الرَّوَافِغِ<sup>(۳)</sup>، وَأَنْذَرَكُمْ بِالْحُجَّاجِ الْبَوَالِغِ».

۱. سوره جن، آیه ۲۸.

۲. «رَفَد» جمع «رفده» از ماده «رَفَد» (بر وزن دفع) به معنای نصیب و بخشش و جایزه است.

۳. «رَوَافِغ» جمع «رافغه» از ماده «رَفَغ» همان طور که قبل نیز اشاره شد، به معنای گسترده‌گی و وسعت است. بنابراین «الرَّفَدُ الرَّوَافِغُ» به معنای عطایای گسترده پروردگار است.

«ایثار» به معنای برتری بخشیدن کسی است، خواه بر خویشتن باشد یا بر دیگری؛ لذا در سوره «یوسف» آیه ۹۱ چنین می‌خوانیم: «تَالَّهُ لَقَدْ آثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا؛ به خدا قسم! خداوند تو را (اشاره به یوسف است) بر ما (اشاره به برادران یوسف است) برتری بخشیده».۱

و این که بعضی از شارحان «نهج‌البلاغه» تصوّر کردند، در مفهوم «ایثار» مقدم داشتن دیگری بر خویشتن، یا در مواردی که ایثار کننده نیاز به آن دارد، افتاده است و چون هیچ یک از این دو معنا، در مورد خداوند تصوّر نمی‌شود، پس باید به سراغ معنای مجازی رفت، اشتباہ است.<sup>(۱)</sup>

به هر حال منظور از جمله بالا این است که خداوند، انسان را بر سایر مخلوقاتش برتری داده و انواع نعمتها و کرامتها را به او ارزانی داشته است؛ همان‌گونه که قرآن مجید می‌گوید: «وَ لَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَ حَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَ الْبَحْرِ وَ رَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَ فَضَّلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّنْ خَلْقِنَا تَفْضِيلًا»؛ ما بنی آدم را گرامی داشتیم! و آنها را بر مرکب‌هایی در خشکی و دریا سوار کردیم و از انواع روزی‌های پاکیزه، در اختیار آنان گذاردیم و آنها را بر بسیاری (همه) از مخلوقات خود، برتری بخشیدیم.<sup>(۲)</sup>

بدیهی است هنگامی که انسان توجه به این همه نعمت‌های الهی پیدا کند، که از جمله آنها برتری یافتن او بر سایر مخلوقات است، حس شکرگزاری در او برانگیخته می‌شود و همان‌گونه که گفتیم به سراغ معرفت مُنعم می‌رود و در نتیجه، از مخالفت فرمان او، پرهیز می‌کند و با تقوا پیوند می‌خورد. همچنین إنذار الهی به وسیله «حجج بوعالغ» که وجود پیامبران و کتب آسمانی و معجزات و دلایل روشن عقلی و

۱. در «مقاييس اللغة» آمده است که ریشه اصلی این لغت، به معنای مقدم داشتن چیزی است. «مفردات راغب» نیز همین معنا را بیان کرده است. در کتاب «التحقيق في كلمات القرآن الكريم» نیز می‌گوید: «حقيقة ایثار، اثبات فضیلت و مقدم داشتن صاحب فضل است.»

۲. سوره اسراء، آیه ۷۰.

نقلی است نیز یکی دیگر از اسباب تقوا است، که در آغاز این فراز آمده است. ذکر این دو، (نعمت‌های الهی و انذارهای او) در کنار یکدیگر، می‌تواند اشاره به این نکته باشد که خداوند در عین بخشش نعمت‌های بی‌حساب، به انسانها هشدار می‌دهد که از این نعمت‌ها سوءاستفاده نکنند؛ بلکه در طریق صلاح و سعادت و رستگاری کمک بگیرند.

در نهمین و دهمین وصف می‌فرماید «همان خدایی که تعداد شما را به خوبی می‌داند و مدت‌های کوتاهی برای توقف در این جهان، برای شما مقرر کرده، جهانی که قرارگاه آزمایش و سرای عبرت است، در آن آزموده می‌شوید و در برابر اعمالی که انجام داده‌اید، حسابرسی خواهد شد!» **﴿فَأَحْصَاكُمْ عَدَدًا، وَوَظَّفَ لَكُمْ مُدَدًا﴾**<sup>(۱)</sup>، **﴿فِي قَرَارِ خِبْرَةٍ﴾**<sup>(۲)</sup>، **﴿وَدَارِ عِبْرَةٍ، أَنْتُمْ مُخْتَبِرُونَ فِيهَا، وَمُحَاسِبُونَ عَلَيْهَا﴾**.

با این که در دومین وصف، اشاره به سرآمد عمرها شده و در پنجمین وصف سخن از شمارش و احصای انسانها به میان آمده، باز در اینجا این دو وصف تکرار شده، به خاطر اهمیت فوق العاده آنها و تأثیر آنها در ظهور و بروز حقیقت تقوا در وجود آدمی.

هنگامی که انسان توجه به مراقبت الهی و محدود بودن عمر، در این دار «امتحان» و «عبرت» پیدا کند، از نافرمانی‌ها به سوی اطاعت خداوند، بازمی‌گردد. این احتمال نیز وجود دارد که این تکرار، برای افاده معنای جدیدی باشد. در

۱. «مُدَد» جمع «مَدَه» به معنای بخشی از زمان است و گاه به معنای پایان زمان معینی آمده است و نیز به ماده‌ای که با آن چیزی می‌نویسند «مداد» گفته می‌شود و در واقع در تمام این معانی یک نوع کشش و امتداد دیده می‌شود.

۲. «خبره» هم به معنای مصدری آمده، هم اسم مصدری و به معنای علم و آگاهی است ولذا «أهل خبره» به کسانی گفته می‌شود که آگاهی کافی نسبت به چیزی دارند و از آنجاکه امتحان و آزمایش وسیله آگاهی برای «کارآیی» یک انسان، یا یک موجود است، این واژه به معنای «امتحان» نیز به کار می‌رود و در خطبہ بالا همین معنا منظور شده است.

جمله‌های پیشین سخن از احاطهٔ احصا، به اعمال آدمی بود و به همین دلیل بلافاصله بعد از آن سخن از جزای اعمال به میان آمد و در اینجا اشاره به احصای خود آدمیان است، که هیچ‌کس در مراقبت‌های الهی از قلم نخواهد افتاد؛ آن گونه که قرآن می‌گوید: «إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ إِلَّا أَتَى الرَّحْمَنَ عَبْدًا • لَقَدْ أَحْصَيْتُهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا»؛ تمام کسانی که در آسمانها و زمین هستند بندۀ اویند (و سر بر فرمانش دارند) همه آنها را شمارش کرده و دقیقاً تعداد آنها را می‌داند.<sup>(۱)</sup>

و اگر اشاره به سرآمد زندگی می‌کند، مقدمه‌ای است برای جمله‌های بعد (زندگی در دار امتحان و سرای عبرت) که در واقع نسبت به جمله قبل، از قبیل بیان اجمالی و تفصیلی است.

تعبیر به «قَارِ خِبْرَةٍ وَ دَارِ عِبْرَةٍ» اشاره به این است که سراسر زندگی انسانها، دوران آزمایش آنها است؛ همان‌گونه که قرآن می‌گوید: «أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَ هُمْ لَا يُفْتَنُونَ • وَ لَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَ لَيَعْلَمَنَّ الْكَافِرِينَ»، آیا مردم گمان کردند هنگامی که گفتند ایمان آوردیم به حال خودشان رها می‌شوند و آزمایش نخواهند شد؟ ما کسانی را که پیش از آنان بودند آزمودیم (و اینها را نیز آزمایش می‌کنیم) باید علم خداوند در مورد کسانی که راست می‌گویند و کسانی که دروغ می‌گویند تحقیق یابد، (تا آنی از حال خود غافل نشوند و همواره خود را در مجلس امتحان حاضر ببینند).<sup>(۲)</sup>

تعبیر به «عبرت» اشاره به سرنوشت عبرت‌انگیز ظالماً و اقوام و افراد آلوده و گنهکار است، که سراسر تاریخ را پوشانده و نشان می‌دهد که جزای الهی منحصر به سرای قیامت نیست و بخش مهمی از آن، در این دنیا نیز دامان انسانها را می‌گیرد. ضمیر در جمله «وَ مُحَاسَبُونَ عَلَيْهَا» به دارِ دنیا بازمی‌گردد؛ یعنی: همان‌گونه که

.۲. سوره عنکبوت، آیه ۹۳-۹۴.

۱. سوره مریم، آیه ۹۳-۹۴.

جایگاه آزمایش شما دنیا است، حساب و کتاب شما نیز مربوط به آن است، هم اعمالی که در آن انجام دادید و هم نعمت‌هایی که خدا در آن به شما داده است.

\* \* \*

### نکته

#### همه‌جا و همیشه دعوت به تقوا

همان‌گونه که ملاحظه کردید، نخستین سخن بعد از حمد و ثنای الهی در این خطبه، پیرامون دعوت به سوی تقوا است؛ که تمام اسباب سعادت انسان، در آن جمع است و نشانه شخصیت او و کرامتش در پیشگاه خدا است و برترین زاد و توشۀ سفر آخرت می‌باشد.

نکته بسیار جالب در این فراز آن است که امام علیہ السلام تنها توصیه به تقوا نمی‌کند، بلکه بر تمام اموری که می‌تواند انگیزه تقوا باشد، اشاره می‌فرماید: نعمت‌های گوناگون الهی، محدود بودن عمر آدمی، احاطه علمی خداوند بر انسانها و اعمالشان، درس‌های عبرتی که در زندگی پیشینیان و حتّی مردم امروز نهفته است و همچنین توجّه به این معنا که این جهان، سرای امتحان است و خداوند، پیامبران و کتب آسمانی را برای اندار بندگان، بسیج فرموده است و این نهایت فصاحت و بلاغت است که در عباراتی کوتاه، مسئله بسیار مهمی، همچون تقوا به عالی‌ترین وجه مورد تأکید قرار گرفته است.

به راستی، هرگاه انسان در اوصاف دهگانه‌ای که در این فراز از خطبه برای خداوند ذکر شده است بیندیشد، شکوفه‌های تقوا و پرهیزگاری بر شاخصار وجودش نمایان می‌شود؛ چگونه ممکن است انسان نعمت‌های گوناگون الهی را مورد دقّت

قرار دهد و قیامت و حساب و کتاب را باور داشته باشد و «حجج الهی» را در کتب آسمانی و بیانات معصومین ﷺ مورد توجه قرار دهد، نایابداری عمر را ببیند و سرگذشت‌های عبرت‌انگیز پیشینیان را مورد مطالعه قرار دهد و با این حال حریم الهی را بشکند و آیین تقوی را زیر پا بگذارد و به گناه و آلودگی تن در دهد.

\* \* \*

## بخش سوم

فَإِنَّ الدُّنْيَا رَبِّهَا، رَدِغٌ مَشْرَبُهَا، يُونِقُ مَنْظَرُهَا، وَيُوبِقُ مَخْبُرُهَا.  
غُرُورٌ حَائِلٌ، وَضَوْءٌ آفِلٌ، وَظِلٌّ زَائِلٌ، وَسِنَادٌ مَائِلٌ، حَتَّى إِذَا أَنِسَ نَافِرُهَا،  
وَأَطْمَانَ نَاكِرُهَا، قَمَصَتْ بِأَرْجُلِهَا، وَقَنَصَتْ بِأَحْبُلِهَا، وَأَقْصَدَتْ بِأَسْهُمِهَا،  
وَأَعْلَقَتِ الْمَرْءَ أَوْهَاقَ الْمَنِيَّةِ قَائِدَةً لَهُ إِلَى ضَنْكِ الْمَضْجَعِ، وَوَحْشَةِ  
الْمَرْجِعِ، وَمُعايِنَةِ الْمَحَلِّ وَثَوَابِ الْعَمَلِ، وَكَذِلِكَ الْخَلْفُ بِعَقْبِ السَّلَفِ، لَا  
تُقْلِعُ الْمَنِيَّةُ أَخْتِرَاماً، وَلَا يَرْعُوي الْبَاقُونَ أَجْتِرَاماً، يَخْتَذُونَ مِثَالاً، وَ  
يَمْضُونَ أَرْسَالاً، إِلَى غَایَةِ الْإِنْتِهَاءِ، وَصَيْوِرِ الْفَنَاءِ.

## ترجمه

دنيا آبشخورش تيره و ورودی به اين آبگاه، پر گل ولای است. چشم اندازش فريبنده و باطن آن کشنده است. فريبي است گذر! و پرتوی است، ناپايدار! و سايهاي است، زوال پذير! و تکيه گاهي است، ناستوار! به گونه اي که افراد گریزان، به آن انس می گيرند و منکرانش به آن دل می بندند، ولی ناگهان همانند اسبی چموش که غافلگيرانه، پاهای خود را بلند می کند و سوار را بر زمين می کوبد، دنيا آنها را به زمين می زند! و با دامهاي خود آنها را گرفتار می سازد! و تيرهاي خود را به سوي آنها پرتاب می کند! (آری) دنيا ريسман مرگ را بر گلوی او می افکند و کشان کشان به سوي گوري تنگ و جايگاهي و حشتناک می برد! جايی که محل خويش را در بهشت و دوزخ می بیند و پاداش اعمال خود را مشاهده می کند و اين گونه پيوسته نسل هاي

بعد به دنبال پیشینیان در حرکتند؛ نه مرگ از تباہ کردن آن‌ها دست بر می‌دارد و نه بازماندگان (از سرنوشت پیشینیان عبرت می‌گیرند و) از گناه و عصیان روی‌گردان می‌شوند! همچون آنان عمل می‌کنند و همانندشان گام بر می‌دارند، تا به پایان جهان برسند و در مسیر فنا قرار گیرند.

## شرح و تفسیر

### چهرهٔ واقعی دنیا!

امام علیؑ در این فراز، نکوهش شدیدی از دنیا می‌کند؛ چراکه در آخرین جمله‌های فراز قبل، سخن از سرای امتحان و عبرت بود و در این فراز ویژگی‌های این سرای امتحان و عبرت را با تعبیراتی بسیار گویا و رسا و تکان‌دهنده، شرح می‌دهد و از سوی دیگر، در فراز گذشته سخن از تقوا بود و می‌دانیم مانع بزرگ تقوا، حتی دنیا و علاقهٔ شدید به زندگی مادی است و با نکوهش شدیدی که امام علیؑ از آن فرموده، قدر و قیمت دنیا و زرق و برق آن، در نظرها کاسته می‌شود و انگیزه‌های تقوا قوی‌تر و موانع آن، ضعیف‌تر می‌شود.

در آغاز این فراز، به هشت ویژگی از ویژگی‌های دنیا اشاره کرده، می‌فرماید: «دنیا آب‌شورش تیره<sup>(۱)</sup>، و ورودی به این آبگاه، پُر گل‌ولای است.» **﴿فَإِنَّ الدُّنْيَا رَنْقٌ مَّشْرَبُهَا، رَدْغٌ مَّشْرَعُهَا﴾**<sup>(۲)</sup>.

معمولًاً سطح بسیاری از رودخانه‌های بزرگ که انسانها از آب آن استفاده می‌کنند از زمین‌های مجاور پایین‌تر است، به گونه‌ای که هرگز نمی‌توان در کنار آن رفت و از

۱. «رنق» صفت مشبهه، از ماده «رنق» (بر وزن رنگ) به معنای کدر شدن است. بنابراین **«رَنْقٌ مَّشْرَبُهَا»** اشاره به کدر بودن آب‌شور دنیا است. ولی «رونق» به معنای زیبایی و طراوت و آب و رنگ جالب، آمده است و این به خاطر آن است که گاهی در لغت عرب ماده واحد، در دو معنای متضاد به کار می‌رود.

۲. «رَدْغ» از ماده «رَدْغ» (بر وزن فتق) به معنای پُر گل‌ولای است و در تشییه‌ی که در خطبهٔ بالا آمده، دنیا را به منزله نهر بزرگی می‌شمارد که مسیر آن به سوی آب، پُر گل‌ولای است.

آب آن استفاده کرد، لذا بخشی از ساحل رودخانه را کنده و پایین می‌برند و با یک شب مناسب، راه وصول به آب را آسان می‌سازند؛ عرب این راه را «شريعه» یا «مشروع» می‌نامد و آنجا که به آب منتهی می‌شود «مشرب» نامیده می‌شود؛ حال اگر این راه، آلوده با گلولای و لجن باشد، یا محل وصول به آب، چنان باشد که آب را گلآلود کند، استفاده از آب بسیار مشکل می‌شود و به همین دلیل اخیراً شريعه را به صورت مناسبی می‌سازند، یا به آن، پلّه می‌دهند تا هردو مشکل حل شود.

امام علیهم السلام در این تشبيه زیبا، مواهب دنیا را به آب تشبيه می‌کند؛ ولی متأسفانه راه رسیدن به آن از لجن زارها می‌گذرد و نقطه وصول به آب جایی است که آب را گلآلود می‌کند؛ به همین دلیل، این آب، از دور تشنگان را به سوی خود دعوت می‌کند، اما هنگامی که بسوی آن گام بر می‌دارند به مشکلات عجیب، گرفتار می‌شوند و هرگز به آب گوارا نیز دست نمی‌یابند و به راستی، مواهب دنیا اعمّ از: مال و مقام و تجملات، همه، همین‌گونه است؛ زیرا برای وصول به دنیا، انسان باید از بسیاری از فضایل اخلاقی چشم بپوشد و تن به آلودگی دروغ و خیانت و تحمل ذلت و مانند آن بدهد، که هر کدام باتلاقی است، بر سر راه وصول به آن! و هنگامی که به آن می‌رسد انواع مزاحمت‌ها و حسادت‌ها و تهاجم‌ها، این آب را تیره و تار می‌سازد. در سومین و چهارمین توصیف، می‌فرماید: «چشم‌اندازش فریب‌نده، و باطن آن کُشنده است!» (۱) «يُونِقْ مَظْرُهَا، وَ يُوبِقْ مَحْبُرُهَا».

این دوگانگی ظاهر و باطن که در دنیاست، به صورت‌های گوناگونی در تعبیرات پیشوایان بزرگ اسلام آمده است؛ گاه دنیا را به مار خوش خط و خالی تشبيه کرده‌اند، که سه قاتل در درون آن است. (۲) «فَإِنَّمَا مَثَلُ الدُّنْيَا مَثَلُ الْحَيَّةِ: لَيْنُ مَسْهَا، وَ قَاتِلُ سَمْهَا».

۱. «يُونِقْ» از ماده «أَنْقَ» (بر وزن شفق) به معنای دوست داشتن چیزی و اعجاب نسبت به آن است. بنابراین «يُونِقْ مَظْرُهَا» اشاره به منظره جالب و اعجاب‌انگیز است.

۲. «يُوبِقْ» از ماده «وَبُوقْ» به معنای هلاکت است و «موبق» به معنای مُهلك می‌باشد.

۳. نهج البلاغه، نامه ۶۸.

و گاه تشبیه به زن زیبا و آرایش‌کرده‌ای شده که شوهرانش را یکی پس از دیگری به قتل می‌رساند.

وجود این اوصاف برای دنیا برای هیچ انسان آگاهی، پوشیده نیست؛ دورنمایها دل‌انگیز و فریبا و درون‌ها خطرناک و کشنده است.

در پنجمین وصف، اشاره به ناپایداری و بی‌اعتباری دنیا فرموده، چنین می‌گوید: «دنیا فریبی است گذرا، و پرتوی است ناپایدار، و سایه‌ای است زوال‌پذیر و تکیه‌گاهی است ناستوار!» **﴿غُرُورٌ حَائِلٌ﴾**<sup>(۱)</sup>، **﴿وَضَوْءٌ آفِلٌ﴾**<sup>(۲)</sup>، **﴿وَظِلٌّ زَائِلٌ﴾**<sup>(۳)</sup>، **﴿وَسِنَادٌ مَائِلٌ﴾**.

بی‌شک دنیا زیبایی‌ها و فریبندگی‌هایی دارد؛ ولی تا انسان بخواهد از آن بهره‌ای بگیرد، پایان می‌یابد. به همین جهت امام علیہ السلام از آن تعبیر به «غُرُورٌ حَائِلٌ» کرده؛ زیرا «غُرُور» به معنای فریبندگی است که لازمه زیبایی‌های ظاهری است (در حالی که «غُرُور» (بر وزن قبول) به معنای شخص فریبکار است و لذا «شیطان» را «غُرُور» گفته‌اند).

«حَائِلٌ» هم به معنای گذرا آمده است و هم به معنای چیزی که میان دو شیئه فاصله شود، که هردو به یک ریشه بازمی‌گردد.

مواهب دنیا درخششی دارد، به همین دلیل امام علیہ السلام از آن تعبیر به «ضَوْءٌ» کرده ولی این درخشش دوامی ندارد و به زودی غروب می‌کند، از این رو، از آن تعبیر به «آفِلٌ» شده. به طور موقّت سایه‌ای آرام‌بخش دارد؛ اما همچون سایه به دست آمده از تابش آفتاب است بر درختان، که دوامی ندارد و زوال می‌یابد. و لذا «ظِلٌّ زَائِلٌ» فرموده است.

۱. «حَائِلٌ» از ماده «حَوْلٌ» به معنای دگرگونی است و اطلاق واژه «حَوْلٌ» بر سال، به خاطر دگرگون شدن آن است؛ بنابراین «حَائِلٌ» به معنای دگرگون شونده، یا به تعبیر دیگر: «زودگذر» است.

۲. «آفِلٌ» از ماده «افَوْلٌ» به معنای پنهان شدن است و از آنجاکه، غروب ماه و خورشید و ستارگان، همراه پنهان شدن آنها است «افَوْلٌ» به معنای غروب به کار می‌رود.

۳. «سِنَادٌ» از ماده «سَنَدٌ» به معنای تکیه‌گاه و ستون است و از آنجاکه دنیا تکیه‌گاه و ستونی است کج و غیرقابل اعتماد، در خطبه بالا تعبیر **﴿سِنَادٌ مَائِلٌ﴾** از آن یاد شده است.

مواهب دنیا می‌تواند تکیه‌گاه باشد، اما افسوس که این تکیه‌گاه استوار نیست و به همین جهت فرموده است: «سِنَادُ مَائِلٍ»

سپس به ویژگی‌های دیگری از دنیا اشاره می‌کند و به تعبیر دیگر: همان صفات پیشین را با تشبيهات و تعبيرات دیگری مطرح می‌کند و می‌فرماید: «فَرِيبِنْدَگِي دَنِيَا وَ درِخْشَنْدَگِي موَاهِب آن، سبب می‌شود که افراد گریزان به آن انس گیرند و منکرانش به آن دل بینند، ناگهان همانند اسبی چموش که غافلگیرانه پاهای خود را بلند می‌کند و سوار را به زمین می‌افکند، دنیا آنها را به زمین می‌زند و با دامهای خود آنها را گرفتار می‌سازد و تیرهای خود را به سوی آنان پرتاب می‌کند!» **﴿حَتَّىٰ إِذَا أَنِسَ نَافِرُهَا، وَأَطْمَأَنَّ نَاكِرُهَا، قَمَصَتْ<sup>(۱)</sup> بِأَرْجُلِهَا، وَقَنَصَتْ<sup>(۲)</sup> بِأَحْبَلِهَا، وَأَقْصَدَتْ<sup>(۳)</sup> بِأَسْهُمِهَا<sup>(۴)</sup>.**

امام **عَثِيلٌ** در سه تشبيه، وضع دنیا را مشخص نموده: نخست دنیا را به مرکبی تشبيه می‌کند، که ظاهرًا راهوار است، اما چیزی نمی‌گذرد که جنون آن گل می‌کند و سرکش می‌شود و سوار خود را به زمین می‌افکند! و سپس به صیادی تشبيه می‌کند که دامهای خود را گسترده و دانه‌های جالبی در آن پاشیده، هنگامی که صید به آن نزدیک می‌شود، چنان آن را گرفتار می‌کند که راه فرار ندارد! سرانجام به صیادی تشبيه می‌کند که در کمین‌گاهی است، ناگهان از آنجا بیرون می‌آید و تیرهای خود را یکی بعد از دیگری به سوی انسان پرتاب می‌کند!

۱. «قَمَصَتْ» از ماده «قَمْص» (بر وزن شمس) در اصل به معنای بلند کردن هردو دست و فروود آوردن آنها است و هنگامی که اسب روی دو پای خود تکیه کرده، دستها را بلند می‌کند و بر می‌خیزد و سپس به روی زمین بر می‌گردد، این واژه در مورد او به کار می‌رود. این واژه‌گاهی نیز به عنوان کنایه برای «ذلتِ بعد از عزّت» به کار می‌رود.

۲. «قَنَصَتْ» از ماده «قَنْص» (بر وزن قند) به معنای صید کردن است و «قانص» به معنای صیاد آمده است.

۳. «أَحْبَلٌ» جمع «حَبْلٌ» به معنای طناب است.

۴. «أَسْهُمٌ» جمع «سهم» به معنای تیر است که جمع دیگرش «سهام» می‌باشد.

قابل توجّه اینکه، جمله: «**حَتَّىٰ إِذَا أَنْسَ نَافِرُهَا...**» اشاره به اين حقيقت می‌کند که فريبنديگي دنيا چندان ساده نیست، که به آسانی بتوان از آن گذشت! بلکه مخالفان، منکران، بيزاران و زاهدان را، گاه به سوي خود می‌کشد و در دام خويش، گرفтар می‌سازد و اين هشداری است به همه ما که دام‌های دنيا را ساده نپنداrim و در «طريقت، تکيه بر تقوا و دانش نکنیم» و پيوسته با ذكر «**اللَّهُمَّ لَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ أَبَدًا**» خود را در سایه لطف حق قرار دهیم:

ما چو مرغان حریص و بی‌نوا	صدهزاران دام و دانه است ای خدا!
هر يکی گر باز و سيمرغی شويم	دم به دم وابسته دام نويم
سوی دامی می‌رویم ای بی‌نياز	می‌رهانی هر دمی ما را و باز
گر عنايات شود با ما مقیم	کی بود خوفی از آن دزد لئيم

سيپس به سرانجام کار انسان در اين جهان اشاره کرده و عاقبت او را چنین بيان می‌فرماید «دنيا رسماً مرگ را بر گلوی او می‌افکند و کشان‌کشان به سوي گوري تنگ و جايگاهی وحشتناک می‌برد، جايی که محل خويش را در بهشت و دوزخ می‌بيند و پاداش اعمال خود را مشاهده می‌کند!» **(وَأَعْلَقَتِ الْمَرْءَ أَوْهَاقَ<sup>(۱)</sup> الْمَنِيَّةَ قَائِدَةً لَهُ إِلَى ضَيْنِكِ الْمَضْجَعِ<sup>(۲)</sup>، وَ حُشَّةَ الْمَرْجِعِ، وَ مُعَايِنَةَ الْمَحَلِّ، وَ ثَوَابِ الْعَمَلِ).**

بي‌شك دنيا پرستان و دنيادوستان، حاضر نیستند دل از آن برکنند؛ ولی دنيا بي‌رحمانه، طناب مرگ را بر گردن آنها می‌افکند و آنها را به زور از خانه‌های آباد و قصرهای زيبا، به گورهای تنگ و تاريک می‌کشاند! جايی که انسان را غرق در وحشت و اضطراب می‌کند و از همه مشکل‌تر اينکه، پرده‌ها از برابر چشم او کنار می‌رود و جايگاه خويش را در قیامت می‌بيند و اگر مستحق عذاب است، شعله‌های

۱. «أوهاق» جمع «وهق» (بر وزن شفق) به معنای طنابی است که بر گردن شخص، یا حیوانی می‌افکنند و گاه آن را به معنای «کمند» تفسیر کرده‌اند.

۲. «ضَيْنِكِ الْمَضْجَعِ»، «ضَيْنِك» به معنای تنگ و «مضجع» به معنای جايی است که انسان پهلویش را بر آن می‌نهد و در اينجا اشاره به قبر است.

آتش جهنم را با چشم خویش مشاهده می‌کند و وحشت او - که به خاطر جدایی از مال و مقام و زن و فرزند، به اوج خود رسیده - مضاعف می‌شود.

سپس امام علیؑ در ادامه این سخن اشاره به این نکته می‌کند که آنچه درباره دنیا و ابني دنیا بیان فرموده، مخصوص گذشتگان یا گروه معینی نبوده است و این «آب شیرین و سور، بر خلائق می‌رود تا نفح صور» و تمام انسانها در دایره این آزمایش بزرگ الهی قرار دارند و فرمان مرگ بر پیشانی همه نوشته شده و بقا و ابدیت مخصوص ذات خدا است؛ می‌فرماید: «و این گونه، پیوسته نسلهای بعد، به دنبال پیشینیان در حرکتند، نه مرگ از تباہ کردن آنها دست بر می‌دارد و نه بازماندگان (از سرنوشت پیشینیان عبرت می‌گیرند) از گناه و عصیان روی گردان می‌شوند!» ﴿وَ كَذَلِكَ الْخَلْفُ بِعَقْبِ السَّلَفِ، لَا تُقْلِعُ الْمَنِيَّةُ أَخْتِرَاماً<sup>(۱)</sup>، وَ لَا يَرْعُو يِ<sup>(۲)</sup> الْبَاقُونَ أَجْتِرَاماً<sup>(۳)</sup>.﴾

آری: «همچون آنان عمل می‌کنند، و همانندشان گام بر می‌دارند، تا به پایان جهان برسند، و در مسیر فنا قرار گیرند!» ﴿يَحْتَذُونَ<sup>(۴)</sup> مِثَالًا، وَ يَمْضُونَ أَرْسَالًا<sup>(۵)</sup>، إِلَى غَايَةِ الْأَنْتِهَاءِ، وَ صَيْوَرٍ<sup>(۶)</sup> الْفَنَاءِ﴾.

۱. «اجترام» از ماده «خرم» (بر وزن چرم) به معنای پاره کردن و شکافتن است و در اینجا اشاره به حوادثی است که رشته عمر انسان را پاره می‌کند و نهال وجود انسان را ریشه کن می‌سازد.

۲. «یرعوی» از ماده «رعو» (بر وزن سهو) به معنای بازگشت از جهل به سوی علم و اصلاح نمودن خویش است و جمله بالا ﴿لَا يَرْعُو يِ الْبَاقُونَ أَجْتِرَاماً﴾ اشاره به این است که «دیگران درس عبرت نمی‌گیرند و از گناهان بازگشت نمی‌کنند و به اصلاح خویش نمی‌پردازند».

۳. «اجترام» از ماده «جرم» به معنای گناه کردن است.

۴. «يَحْتَذُونَ» از ماده «حدو» (بر وزن حذف) به معنای انجام دادن کار مشابه است. به همین دلیل به معنای اقتدا کردن در کارها آمده است و در جمله بالا، اشاره به این است که «باقی ماندگان، همچون پیشینیان به اعمال زشت خویش ادامه می‌دهند».

۵. «ارسال» جمع «رسَل» (بر وزن عسل) به معنای گله حیوان است و در جمله بالا اشاره به این است که گروهی بدون فکر و مطالعه و اندیشه، چشم و گوش بسته به دنبال دیگران حرکت می‌کنند.

۶. «صَيْوَر» (بر وزن قیوم) از ماده «صَيْر» (بر وزن سیل) به معنای انتقال از حالتی به حالت دیگری است و لذا «صَيْوَر» به عاقبت و پایان و مسیر هر کار اطلاق می‌شود. (این واژه، صیغه مبالغه است).

در واقع، در این بیان نورانی، به دو نکته اشاره شده:  
نخست این که: مباداً گروهی تصوّر کند که از این قانون عمومی جهان مستثنای  
هستند و خود را جاودانه پنداشند و زندگی را ابدی فرض کنند.  
دیگر این که: به آثار گذشتگان با چشم عترت بنگرند! «به خوابگاه شهیدان نظری  
بیفکنند و بی‌مهری زمانه رسوا را نظاره کنند!»:

فرصت شمار وقت تماشا را	این دشت خوابگاه شهیدان است
بشکاف خاک را و ببین آنگه	بی‌مهری زمانه رسوا را
مشمار جدی و عقرب و جوزا را	از عمر رفته نیز شماری کن

تعبیر به «اُخْتِرَام» با توجه به این که ریشه این لغت به معنای بریدن و قطع کردن  
و شکاف دادن است (و لذا بعضی از مفسران نهج‌البلاغه، «موت احترامی» را به  
معنای مرگی که قبل از مدت طبیعی دامان انسان را می‌گیرد تفسیر کرده‌اند).<sup>(۱)</sup>  
گویا اشاره به این نکته است که یکی از مشکلات زندگی دنیا، این است که کمتر کسی  
به موت طبیعی از دنیا می‌رود؛ یعنی تمام استعدادهای وجودی خود را برای بقا،  
صرف کند و زندگیش پایان گیرد؛ بلکه غالباً عوامل گوناگونی چه از درون و چه از  
برون، چه روانی و چه جسمانی، چه حوادث فردی و چه اجتماعی، رشته عمر آدمی  
را پاره می‌کند و به همین دلیل، هیچ‌کس نمی‌تواند به حیات خود - حتی در یک روز  
و یک ساعت آینده - صد درصد امیدوار باشد!

اما چرا با این همه، باز امام علی<sup>ع</sup> می‌فرماید: «باقی‌ماندگان از گناه بازنمی‌ایستند»  
«لَا يَرْعُو يَ الْبَاقُونَ أَجْتِرَاماً».

این نیست مگر به خاطر غفلت و بی‌خبری و وسوسه‌های نفس امّاره و شیاطین  
که بر وجود انسان‌ها چیره می‌شوند و بر چشم بصیرتشان پرده می‌افکنند؛ همچون  
مرغان بی‌خبری که دانه‌ها را می‌بینند، ولی دام صیاد را در کنار آن نمی‌بینند و به  
دام می‌افتنند.

۱. شرح نهج‌البلاغه این میثم بحرانی، جلد ۲، صفحه ۲۳۶.

## نکته

## ناپایداری این جهان

درباره ناپایداری و بیوفایی و زودگذر بودن دنیا، هم در آیات قرآن و هم در روایات اسلامی، سخن بسیار آمده است. قرآن در تشبیه جالبی زندگی دنیا را به بارانی تشبیه می‌کند که از آسمان نازل می‌شود و گیاهان رنگارنگ و پرطراوت و زیبا از آن می‌روید، اما چند صباحی که گذشت، سیر نزولی آن شروع می‌شود، آب و رنگ خود را از دست می‌دهد و پژمرده و خشکیده می‌شود و تنبداد خزان، آن را به هر سو پراکنده می‌سازد: «وَ اضْرِبْ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَاحُ وَ كَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا»<sup>(۱)</sup>.

در فراز بالا از نهج البلاغه نیز، ترسیم بسیار گویایی از بیاعتباری دنیا بیان فرموده که راستی تکاندهنده است و غافلترین افراد را - هرچند برای مدت کوتاهی - از خواب غفلت بیدار می‌سازد و نظیر آن در «نهج البلاغه» فراوان است و شاید این همه تأکیدات به خاطر آن است که عصر امام علی<sup>ع</sup> عصری بود که بر اثر پیشرفت اسلام در جهان و فتوحات عظیم، ثروت زیادی به پایتخت کشور اسلام و مناطق دیگر منتقل شده بود و حتی آثار سلاطین و شاهان در آن دیده می‌شد و به خاطر همین سیل ثروت، گروه زیادی به دنیا پرستی کشیده شدند، که آثار بسیار بدی در جامعه اسلامی پیدا کرد. امام علی<sup>ع</sup> این معلم بزرگ آسمانی، با زهد عملی بیمانندش از یک سو، و با کلمات بیدارگرش از سوی دیگر، در برابر این سیل بنیان‌کن ایستاد.

شعراء و ادبیان نیز، در هر عصر و زمان، درباره بیاعتباری و بیوفایی دنیا اشعار زیادی سروده و آثار نغزی از خود به یادگار گذاشته‌اند.

۱. سوره کهف، آیه ۴۵.

ولی عجب این که نه آن آیات و روایات و نه این نظم و نشرا، سبب بیداری کامل دنیاپرستان نشده است و همچنان به راه انحرافی خود ادامه می‌دهند و پیش می‌تازند. آری، مؤمنان آگاه و قلبهایی که هنوز نور علم و ایمان از آن برچیده نشده، به اندازه کافی عبرت می‌گیرند و از این زلال پند و اندرزها، سیراب می‌گردند و به اصلاح خویش می‌پردازند:

همت مردانه‌ای خواهد گذشت از جهان

یوسفی باید که بازار زلیخا بشکند!

\* \* \*

## بخش چهارم

حَتَّىٰ إِذَا تَصَرَّمَتِ الْأُمُورُ، وَتَقْضَتِ الدُّهُورُ، وَأَزْفَ النُّشُورُ، أَخْرَجَهُمْ مِنْ ضَرَائِحِ الْقُبُورِ، وَأَوْكَارِ الطُّيُورِ، وَأَوْجَرَةِ السَّبَاعِ، وَمَطَارِحِ الْمَهَالِكِ، سِرَاعًا إِلَى أَمْرِهِ، مُهْطِعِينَ إِلَى مَعَادِهِ، رَعِيَّاً صُمُوتًا، قِيَامًا صُفُوفًا، يَنْفَذُهُمُ الْبَصَرُ، وَيُسْمِعُهُمُ الدَّاعِي، عَلَيْهِمْ لَبُوسُ الْإِسْتِكَانَةِ، وَضَرَعُ الْإِسْتِسَلَامِ وَالذِّلَّةِ. قَدْ خَلَّتِ الْحِيلُ، وَأَنْقَطَعَ الْأَمْلُ، وَهَوَتِ الْأَفْئَدَةُ كَاظِمَةً، وَخَسَعَتِ الْأَصْوَاتُ مُهَبِّنِمَةً، وَالْجَمَّ الْعَرَقُ، وَعَظُلَ الشَّفَقُ، وَأَرْعَدَتِ الْأَسْمَاعُ لِزَبْرَةِ الدَّاعِي إِلَى فَصْلِ الْخِطَابِ، وَمُقَايِضَةِ الْجَزَاءِ، وَنَكَالِ الْعِقَابِ، وَنَوَالِ الثَّوَابِ.

## ترجمه

اوپاع این جهان ناپایدار، همچنان ادامه می یابد و زمانها پشت سر هم، سپری می شود و رستاخیز نزدیک می گردد، در این هنگام آنها (انسانها) را از شکاف قبرها و آشیانه های پرندگان و لانه های درندگان و میدان های هلاکت خارج می سازند و با شتاب بسوی فرمان (و دادگاه) پروردگار حرکت می کنند، در حالی که گردن کشیده اند (و نگران سرنوشت خویشند و هنگامی که در دادگاه الهی حضور می یابند) به صورت گروههای خاموش، صف به صف ایستاده، به گونه ای که چشم بخوبی آنها را می بیند و صدای دعوت کننده (الهی) به آنها می رسد؛ لباس نیاز و مسکنت و تسليم و خضوع، بر تن پوشیده اند. راههای چاره بسته شده و اميد و آرزو قطع گردیده است. قلبها از

کار افتاده و نفس‌ها در سینه حبس شده و صداها بسیار ضعیف و کوتاه است. عرق، لجام بر دهان‌ها زده و وحشتی عظیم، همه را فراگرفته است. گوشها از صدای رعدآسای دعوت کننده بسوی حسابرسی پروردگار، به لرزه درآید، و همه باید نتیجه اعمال خود را دریابند: مجازات و کیفر الهی، یا نعمت و ثواب را.

## شرح و تفسیر صحنۀ هولناک محشر!

در این بخش از خطبه که به راستی خطبه‌ای است «غراء» و درخشنan و بیدارگر، امام علیہ السلام بعد از حمد و ثنای الهی و توصیه به تقوا و شرح بی‌وفایی و بی‌اعتباری دنیا، به سراغ معاد می‌رود و ترسیمی تکان‌دهنده از صحنه محشر و حال خلائق در آن روز می‌کند، که غافل‌ترین افراد را بیدار می‌سازد و به سوی آن هدف تربیتی که امام علیہ السلام از این خطبه دارد، گام به گام نزدیک می‌کند، به گونه‌ای که نشان می‌دهد این طبیب روحانی، برای درمان دردمندان کاملاً حساب شده قدم برداشته و برنامه‌ریزی می‌کند.

نخست می‌فرماید: «اوّل اوضاع این جهان ناپایدار، همچنان ادامه می‌یابد و زمانها پشت سر هم سپری می‌شود و رستاخیز نزدیک می‌گردد» **﴿حَتَّىٰ إِذَا تَصَرَّمَتِ الْأُمُورُ، وَ تَقَضَّتِ الدُّهُورُ، وَ أَزِفَ (۱) النُّشُورُ﴾**.

این سه جمله اشاره‌های روشی به پایان جهان دارد. در نخستین جمله: به گذشت و فنای همه چیز: عمرها، قدرتها، اموال و ثروتها و... اشاره می‌کند. و در جمله دوم: به پایان گرفتن ماهها و سالها و قرنها و در جمله سوم: که نتیجه آن است نزدیک شدن رستاخیز و آشکار شدن نشانه‌های آن.

در این که پایان جهان با انقلاب‌های هولانگیزی خواهد بود - آنچنان که قرآن

---

۱. «أَزِفَ» از ماده «أَزَفَ» (بر وزن شرف) به معنای نزدیک شدن است.

مجید در آیات فراوانی بیان کرده است - و دوران برزخ چگونه می‌گذرد، امام علیؑ اشاره‌ای ندارد، بلکه مستقیماً به سراغ رستاخیز مردگان و قیام آنها از قبرها، که قسمت حساس مطلب است، می‌رود و می‌فرماید: «در این هنگام) آنها را از شکاف قبرها و آشیانه‌های پرنده‌گان و لانه‌های درنده‌گان و میدان‌های هلاکت خارج می‌کنند» **﴿أَخْرَجَهُمْ مِنْ ضَرَائِحِ الْقُبُوْرِ، وَ أَوْكَارِ الطُّيُورِ، وَ أَوْجَرَهُمْ مِنْ السَّبَاعِ، وَ مَطَارِحِ الْمَهَالِكِ﴾**.

گاه انسان به مرگ طبیعی و در میان جمع از دنیا می‌رود و او را به خاک می‌سپارند و گاه ممکن است در بیابانی تنها چشم از جهان فروبند و بدن بی‌جان او طعمه پرنده‌گان شود، گاه ممکن است حیوان درنده‌ای او را بخورد و گاه ممکن است در دریا و صحرا یی گه و تنها دار فانی را وداع کند و بدن او بپوسد و خاک شود و یا در زلزله‌ها، در زیر آوارها از بین برود. امام علیؑ می‌فرماید: خداوند از جایگاه همه آنها، در هرجا باشند، باخبر است و با فرمان رستاخیز، همه را از جایگاهشان به حرکت درمی‌آورد و برای حساب و کتاب آماده می‌سازد.

امام علیؑ در ضمن، اشاره لطیفی به این نکته دارد که هیچ کس نمی‌داند در پایان عمر، چگونه چشم از دنیا فرو می‌بندند و قبر واقعی او کجاست و این خود نکته‌ای است آموزنده و بیدارگر، و به گفتة قرآن کریم: «وَ مَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّا دَرِيَتْ غَدَأً وَ مَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ؛ هیچ کس نمی‌داند فردا چه می‌کند و هیچ کس نمی‌داند در کدامین سرزمین از دنیا می‌رود.»<sup>(۵)</sup>

این سخن مانند بسیاری از آیات قرآن، معاد جسمانی را به طور صریح بیان

۱. «ضرائح» جمع «ضریح» به معنای قبر، یا شکافی است که در وسط قبر داده می‌شود.

۲. «أَوْكَار» جمع «وَكْر» (بر وزن مکر) به معنای لانه پرنده‌گان است.

۳. «أَوْجَرَه» جمع «وجار» به معنای حفره‌هایی است که بر اثر سیل، در دره‌ها پیدا می‌شود و به لانه درنده‌گان نیز اطلاق می‌گردد.

۴. «مَطَارِح» جمع «مطراح» به معنای محلی است که چیزی در آن می‌افکنند.

۵. سوره لقمان، آیه ۳۴.

می‌کند؛ چراکه آنچه در قبرها یا آشیانه پرندگان و لانه‌های درندگان قرار دارد، خاکها و استخوانهای این بدن است و گرنه روح پس از جدایی از بدن، جایگاهش قبر نیست. شرح بیشتر را در این زمینه در بحث نکات خواهیم داد.

ممکن است در اینجا این سؤال مطرح شود که از بسیاری از آیات قرآن بر می‌آید که در پایان دنیا، زمین به کلی ویران می‌شود؛ با این حال چگونه قبرها به حال خود باقی می‌مانند؟ پاسخ این سؤال نیز در بحث نکات خواهد آمد.

سپس امام علی<sup>ع</sup> در ادامه این سخن می‌افزاید: «با شتاب به سوی فرمان (و دادگاه) پروردگار حرکت می‌کنند، در حالی که گردن کشیده‌اند (و نگران سرنوشت خویشند و هنگامی که در دادگاه الهی حضور می‌یابند) به صورت گروههای خاموش، صف به صف ایستاده، به گونه‌ای که چشم به خوبی آنها را می‌بیند و صدای دعوت‌کننده (الهی) به آنها می‌رسد» **﴿سِرَاعًا إِلَى أَمْرِهِ، مُهْطِعِينَ<sup>(۱)</sup> إِلَى مَعَادِهِ، رَعِيلًا<sup>(۲)</sup> صُمُوتًا، قِيَاماً صُفُوفًا، يَنْذَهُمُ الْبَصَرُ، وَيُسْمِعُهُمُ الدَّاعِي﴾**.

این جمله‌های کوتاه و پرمکنا، با آهنگ خاصی که دارد، ترسیمی گویا از وضع بندگان در صحنه محشر است؛ ترسیمی بسیار تکان‌دهنده و وحشت‌آفرین!

همین تعبیر و تعبیرات مشابهی در قرآن مجید درباره حرکت انسانها در صحنه محشر آمده است، که گاهی تعبیر به «سِرَاعًا<sup>(۳)</sup> شده و گاه تعبیر به «يَنْسِلُونَ<sup>(۴)</sup>» که آن نیز به معنای شتابان رفتن است و گاه تعبیر به «كَانُوهِمْ إِلَى نُصُبٍ يُوْفِضُونَ<sup>(۵)</sup>» که آن نیز به معنای حرکت سریع است.

حرکت آنها به صورت گروهی و ایستادن آنها در صحنه محشر در صفوں مختلف،

۱. «مُهْطِعِينَ» از ماده «هطع» (بر وزن منع) به معنای روی آوردن سریع تؤمن با ترس است.

۲. «رَعِيلَ» به معنای گروهی از سواران یا پیادگان یا پرندگان است.

۳. سوره معارج، آیه ۴۳.

۴. سوره یس، آیه ۵۱.

۵. سوره معارج، آیه ۴۳.

یا به خاطر این است که، مردم به تناسب اعمال و رفتارشان از یکدیگر جدا می‌شوند و هر کس با همانندش، در یک صف قرار می‌گیرد و طبعاً سرنوشت مشترکی دارد و یا از این جهت است که هر گروهی که در گورستانی با هم بودند، با هم به حرکت درمی‌آیند. قرآن مجید نیز می‌فرماید: «يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا؛ روزی که در صور دمیده می‌شود و شما فوج، فوج، وارد صحنهٔ محشر می‌شوید<sup>(۱)</sup>.» حرکت سریع آنها، نشانهٔ دستپاچگی و وحشت از سرنوشت است و گردن کشیدن به خاطر آن است که هر لحظه در انتظار حادثه‌ای هستند.

جملهٔ «يَنْفُذُهُمُ الْبَصَرُ...» اشاره به این است که، جمعیت آنها با آنکه بسیار عظیم است، اما به گونه‌ای در عرصهٔ محشر می‌ایستند، که همه نمایانند و صدا به گوش همه می‌رسد.

سپس به ترسیم دیگری از وضع خلائق در عرصهٔ محشر پرداخته، می‌فرماید: «ابهَام سرنوشت و ترس از نتیجهٔ دادرسی پروردگار و هول و وحشت محشر چنان است که گویی) لباس نیاز و مسکن و تسلیم و خضوع بر تن پوشیده‌اند، و راههای چاره بسته شده، و امید و آرزو قطع گردیده است؛ قلبها از کار افتاده، و نفس‌ها در سینه حبس شده و صدای بسیار ضعیف و کوتاه است، و عرق، لجام بر دهان‌ها زده، و وحشتی عظیم، همه را فraigرفته است» **«عَلَيْهِمْ لَبُوسٌ أَلِإِسْتِكَانَةُ، وَضَرَعُ أَلِإِسْتِسْلَامِ وَالذَّلَّةُ. قَدْ ضَلَّتِ الْحِيلُ، وَأَنْقَطَعَ الْأَمْلُ، وَهَوَتِ الْأَفْئِدَةُ كَأَفِلَمَةً، وَخَسَعَتِ الْأَصْوَاتُ مُهَيْنِمَةً<sup>(۲)</sup>، وَأَلْجَمَ الْعَرَقُ، وَعَظُمَ الشَّفَقُ<sup>(۳)</sup>.**

هنگامی که راه بازگشت بسته شود و داور خداوند باشد و تمام اعمال کوچک و

۱. سوره نبأ، آیه ۱۸.

۲. «ضَرَع» (بر وزن طمع) به معنای ضعف و خضوع و ذلت و درماندگی است.

۳. «مُهَيْنِمَة» از مادهٔ «هَيْنَمَه» به معنای صدای آهسته است.

۴. «شفق» در اصل به معنای آمیخته شدن نور روز، با تاریکی شب است؛ به همین سبب در مورد توجه آمیخته با ترس نسبت به چیزی، اطلاق می‌شود و گاه نیز صرفاً به معنای ترس می‌آید.

بزرگ با دقّت و موشکافی تمام، مورد محاسبه قرار گیرد و جزای هر کس با قاطعیت به او داده شود و مجازات‌های دردناک در انتظار بدکاران و آلودگان باشد، بروز و ظهور چنین حالاتی عجیب نیست.

در آیات قرآن مجید نیز، همین اوصاف دیده می‌شود و در حقیقت خطبهٔ امام علیؑ برگرفته از آیات است. در یک جا می‌فرماید: «مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُؤُوسِهِمْ لَا يَرْتَدُ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَ أَفْئَدَتُهُمْ هَوَاءُ؛ در صحنهٔ محشر، گردن‌ها را کشیده، سرها را به آسمان بلند کرده، حتیٰ پلک چشم‌هایشان از حرکت بازمی‌ماند و دل‌هایشان (از اندیشه و امید) خالی می‌گردد». <sup>(۱)</sup> و در جایی دیگر می‌خوانیم: «يَوْمَئِذٍ يَتَبَعُونَ الدَّاعِيَ لَا عِوْجَ لَهُ وَ خَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِرَحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسَا؛ در آن روز همه از دعوت‌کنندهٔ الهی که هیچ‌گونه انحرافی در کار او نیست، پیروی کرده و همه صداها در برابر عظمت خداوند، خاضع می‌شود و جز صدای آهسته، چیزی نمی‌شنوی» <sup>(۲)</sup>. تعبیر به «الْجَمَ الْعَرَقُ» تعبیر گویایی است که از نهایت گرفتاری حاضران محشر، خبر می‌دهد؛ وحشت و اضطراب از یک سو، گرمای محشر از سوی دیگر، فشردگی جمعیت و خستگی مفرط از سوی سوم، چنان دست به دست هم می‌دهند که آب بدنها به عرق تبدیل می‌شود و از تمام پیکرشان جاری می‌گردد؛ چنان از سر و صورتشان عرق جاری است، که اطراف دهان را احاطه کرده، به گونه‌ای که اگر لب بگشایند، دهان پر از عرق خواهد شد. امام علیؑ این حالت را با تعبیر جالب «الْجَمَ الْعَرَقُ» (عرق به دهان آنها لجام زده است!) بیان فرموده است.

سپس امام علیؑ در ادامهٔ این حالت هولناک، می‌افزاید: «گوش‌ها از صدای رعدآسای دعوت‌کنندهٔ به سوی حسابرسی پروردگار، به لرزه درآمده و همه باید

۲. سوره طه، آیه ۱۰۸.

۱. سوره ابراهیم، آیه ۴۳.

نتیجه اعمال خود را دریابند: مجازات و کیفر الهی، یا نعمت و ثواب را» **﴿وَ أُرْعِدْتِ الْأَسْمَاعُ لِزَبْرَةٍ﴾<sup>(۱)</sup> الدّاعِي إِلَى فَصْلِ الْخِطَابِ، وَ مُقَايِضَةٍ<sup>(۲)</sup> الْجَزَاءِ، وَ نَكَالٍ<sup>(۳)</sup> الْعِقَابِ، وَ نَوَالٍ<sup>(۴)</sup> الثَّوَابِ﴾.**

در واقع تمام ترس و وحشت، از همین جاست که هیچ کس از سرنوشت خود آگاه نیست و خود را در میان بهشت و دوزخ، و پاداش و عذاب می بیند. خوف و وحشت، از اینجا ناشی می شود که هیچ کس از میزان خلوص طاعت‌های خود آگاهی ندارد و از خططاها و لغزش‌های فراموش شده خود، باخبر نمی باشد؛ حسابرسی، بسیار دقیق! و حساب‌رسان از همه‌چیز آگاهند! هیچ راه بازگشته وجود ندارد و هیچ کس قادر به دفاع از دیگری نیست.

## نکته‌ها

### ۱- دورنمایی از معاد جسمانی

گرچه درباره «معاد» و جسمانی یا روحانی بودن آن، در میان جمیع از «فلسفه» گفتگوست؛ ولی آیات قرآن و روایات اسلامی، هیچ‌گونه ابهامی در این امر ندارد که روح و جسم انسانها در جهان دیگر، باز می‌گردد و معاد به صورت جسمانی و روحانی انجام می‌گیرد. گروههای متعددی از آیات قرآن و روایات، گواه این مدعاست. از جمله، آیاتی که تصریح می‌کند، مردم در قیامت از قبرها بر می‌خیزند؛<sup>(۵)</sup> بدیهی است آنچه در قبرها موجود است، خاکهایی است که از تن انسانها باقی مانده است. در این فراز از خطبه بالا نیز، امام علی<sup>ع</sup> با صراحة بیشتری از این موضوع پرده

- 
۱. «زَبْرَة» به معنای صدای شدید توأم با آمریت است.
  ۲. «مقایضه» از ماده «قیض» (بر وزن فیض) به معنای مبادله کردن چیزی، با چیزی است و از آنجاکه جزای اعمال در برابر عمل انسانها قرار می‌گیرد، در عبارت بالا تعبیر به «مقایضه» شده است.
  - ۳ و ۴. «نَكَال» به معنای مجازات و عقوبت، و «نَوَال» به معنای نعمت است.
  ۵. در بحث گذشته، به آیات مربوط به این قسمت اشاره شد.

برداشته می‌فرماید: «از گورها و لانه پرندگان و جایگاه درندگان و میدان‌های جنگ برانگیخته می‌شوند.»

و در واقع اگر معاد بخواهد به گونه کامل و عادلانه صورت گیرد، باید چنین باشد چراکه روح و جسم، در یکدیگر تأثیر متقابل دارند و تکامل آنها به هم پیوسته است و هر کدام کنار بود، دیگری ناقص خواهد بود و اینکه می‌گویند: «شخصیت انسان به روح او است» اشتباه بزرگی است که از پندار استقلال کامل روح، سرچشمه می‌گیرد. این بحث یک بحث گسترده و دامنه‌دار است که تنها در اینجا به اشاره‌ای بسنده می‌کنیم.<sup>(۱)</sup>

\* \* \*

## ۲- شبهه معروف آكل و مأکول

از جمله شبهاتی که بر سر راه معاد جسمانی وجود دارد و نیافتن پاسخ صحیحی از آن، سبب شده که جمعی به نفی معاد جسمانی برخیزند، شبهه معروف و پیچیده «آكل و مأکول» است.

می‌گویند: اگر فرضًا در زمان قحطی، انسان‌هایی از گوشت انسان‌های دیگر تغذیه کنند، هنگام «معد» تکلیف بدنی که جزو بدن دیگری شده است، چه خواهد شد؟ اگر به اوّلی بازگردد، دومی ناقص می‌شود و اگر با دومی محشور شود، اوّلی ناقص خواهد شد.

این شبهه را می‌توان به صورت گسترده‌تری نیز مطرح ساخت، که در شرایط عادی، بدن بسیاری از انسانها خاک می‌شود؛ خاک آنها ممکن است جذب گیاهان و درختان شود و از این طریق، یا از طریق حیواناتی که از گیاهان تغذیه می‌کنند و

---

۱. شرح بیشتر این بحث را در جلد پنجم «پیام قرآن» (صفحه ۳۰۷-۳۵۳) مطالعه فرمایید.

انسان از گوشت آنها تغذیه می‌نماید، جذب بدن انسانها شود؛ باز همان سؤال سابق تکرار می‌شود که این اجزای معین با کدامین بدن محسور می‌شود؟ تعبیری که در خطبهٔ بالا آمده و می‌فرماید: «از لانه پرندگان و جایگاه درندگان و میدان‌های جنگ محسور می‌شود» نیز می‌تواند این سؤالات را برانگیزد. پاسخ این سؤال گرچه بحثی طولانی می‌طلبد و در جای خودش مشروحًا بیان شده است، ولی به طور خلاصه چنین است.

آیات و روایات می‌گوید: آخرین بدنِ انسان، که تبدیل به خاک شده است، روز قیامت باز می‌گردد؛ بنابراین اگر آن بدن به هر طریقی جزو دیگری شده باشد، از او جدا شده و به بدن اوّل ملحق می‌گردد و مشکل ناقص شدن بدن دوم کاملاً قابل حل است؛ چراکه بقیه بدن نمود می‌کند و جای خالی را پر می‌کند. همان‌گونه که نظیر آن را در دنیا در بسیاری از صدماتی که بر بدن وارد می‌شود، مشاهده می‌کنیم که سلولهای اطراف نمود می‌کنند و جای خالی را پر می‌نمایند؛ البته در آن زمان این جایگزینی به صورت وسیع‌تری انجام می‌شود.

در دنیای امروز که مسئله شبیه‌سازی، جنبهٔ عینی به خود گرفته و با پرورش یک سلول از بدن یک موجود زنده، شبیه او به وجود می‌آید، حل این‌گونه مسائل بسیار ساده و آسان است و شبهٔ «آکل و مأکول» نمی‌تواند سد راه معاد جسمانی شود.<sup>(۱)</sup>

\* \* \*

### ۳- چگونه مردگان از قبرها خارج می‌شوند؟

در اینجا سؤالی مطرح است و آن اینکه اگر زمین و آسمانها در آستانه قیامت به کلی دگرگون می‌شوند و همه چیز به هم می‌ریزد، چگونه قبرها محفوظ می‌مانند که مردگان از قبورشان محسور شوند؟

---

۱. شرح مبسوط این موضوع را در جلد پنجم پیام قرآن، صفحه ۳۴۰ تا ۳۴۷ مطالعه فرمایید.

در پاسخ این سؤال می‌توان گفت که: آنچه در زمین رُخ می‌دهد، طبق آیات قرآن زلزله عظیمی است «إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ»<sup>(۱)</sup> و هیچ مانعی ندارد که قبور مردگان زیر آوارهای این زلزله عظیم باقی بمانند. و همچنین اگر در مواردی بدن انسانهایی طعمه درندگان بیابان، یا مرغان هوا شده است و آنها نیز پس از مردن مبدل به خاک گردیده‌اند، آنها و لانه هایشان پس از آن زلزله عظیم، در زیر آوارها باقی می‌مانند و انسانها در قیامت از آن بر می‌خیزند. و به تعبیر دیگر: جهان ویران می‌شود نه اینکه نابود شود! طبعاً خاکهای انسانها در این ویرانی، باقی می‌مانند.

\* \* \*

---

۱. سوره حج، آیه ۱.

## بخش پنجم

عِبَادُ مَخْلُوقُونَ أَقْتَدَارًا، وَ مَرْبُوبُونَ أَقْتِسَارًا، وَ مَقْبُوضُونَ أَحْتِضَارًا، وَ  
مُضَمَّنُونَ أَجْدَاثًا، وَ كَائِنُونَ رُفَاتًا، وَ مَبْعُوثُونَ أَفْرَادًا، وَ مَدِينُونَ جَزَاءً، وَ  
مُمْيَّزُونَ حِسَابًا، قَدْ أُمْهِلُوا فِي طَلَبِ الْمَخْرَجِ، وَ هُدُوا سَبِيلَ الْمَنْهَاجِ، وَ  
عُمِّرُوا مَهْلَ الْمُسْتَعْتَبِ، وَ كُشِّفَتْ عَنْهُمْ سُدَافُ الرَّيْبِ، وَ خُلُوا مِنْ ضَمَّامَرِ  
الْجِيَادِ وَ رَوِيَّةِ الْإِرْتِيَادِ، وَ أَنَاةِ الْمُقْتَبِسِ الْمُرْتَادِ، فِي مَدَةِ الْأَجْلِ، وَ مُضْطَرِبِ  
الْمَهْلِ.

## ترجمه

آنها بندگانی هستند که با قدرت (الهی) آفریده شده‌اند و بی‌اراده خویش پرورش  
داده می‌شوند و برای حضور در پیشگاه خدا، قبض روح می‌گردند و به قبرها سپرده  
می‌شوند و (سرانجام) به استخوان‌های پوسیده‌ای مبدل خواهند شد و (سپس) تک  
و تنها برانگیخته می‌شوند و (در برابر اعمالشان) جزا داده خواهند شد؛ حساب هر  
یک، از دیگری جداست (ولی به لطف الهی در این دنیا) به آنها مهلت کافی برای  
جستجوی طُرق خروج از مشکلات و مسئولیّت‌ها داده شده، راه وصول به سعادت به  
آنها ارائه شده است؛ زمان کافی برای جلب رضایت پروردگار، در اختیار دارند،  
پرده‌های تاریک شک و تردیدها (با ارائه دلائل روشن از سوی پروردگار) از مقابل  
آنها کنار رفته و میدان، برای تمرین و آمادگی آنها و اندیشهٔ بهتر و کسب آرامش (در  
طریق جستجوی حقیقت) در مدت زندگی و دوران تلاش، بازگذارده شده است.

## شرح و تفسیر

### از کجا آمدہ‌ایم و به کجا می‌رویم؟

امام علی<sup>ع</sup> در این فراز، از آخرت، به دنیا باز می‌گردد و وضع حال انسانها را در این دنیا تشریح می‌کند، تا بدانند برای چه آفریده شده‌اند و به کدام سمت و سو حرکت می‌کنند؛ چه امکاناتی برای نجات «یوم المعا۹» در اختیار آنها قرار داده شده و چگونه از این امکانات باید بهره‌برداری کنند.

این بخش از کلام امام علی<sup>ع</sup>، که مانند دیگر سخنان آن حضرت، بسیار حساب شده است، مشتمل بر «سیزده» جمله می‌باشد: پنج جمله اول، درباره آفرینش اجباری انسان تا مرگ و سپس مبدل شدن او به خاک است، و سه جمله درباره چگونگی رستاخیز انسانها و پنج جمله دیگر درباره اتمام حجت الهی و فرصت‌هایی است که در این جهان در اختیار دارد.

در قسمت اول می‌فرماید: «آنها بندگانی هستند که با دست قدرتمند الهی، آفریده شده‌اند و بی‌اراده خویش پرورش داده می‌شوند، و برای حضور (در پیشگاه خدا) قبض روح می‌گردند، و به قبرها سپرده می‌شوند و سرانجام به استخوان‌های پوسیده‌ای مبدل خواهند شد!» **﴿عَبَادُ مَخْلُوقُونَ أَقْتَارًا، وَ مَرْبُوْبُونَ أَقْتِسَارًا﴾**<sup>(۱)</sup>، و **﴿مَقْبُوْضُونَ أَحْتِضَارًا، وَ مُضَمَّنُونَ أَجْدَاثًا، وَ كَائِنُونَ رُفَاتًا﴾**<sup>(۲)</sup>.

بی‌شک، انسان در آفعال خود، مختار و آزاد است؛ ولی در آفرینش و مرگ چنین نیست! هیچ کس تاریخ تولد خود را تعیین نمی‌کند و هیچ‌کس زمان مرگ طبیعی خود را به میل خود انتخاب نمی‌نماید؛ حیات و مرگ از دایرۀ اختیار ما بیرون است، همان‌گونه که پوسیدن و خاک شدن! و بعضی همین معنا را به عنوان یکی از تفاسیر جمله «الامر بین الامرین» انتخاب کرده‌اند.

۱. «اقتسار» از مادۀ «قسر» (بر وزن نصر) به معنای مجبور ساختن است.

۲. «اجداد» جمع «جَدَث» (بر وزن عبث) به معنای قبر است.

۳. «رفات» از مادۀ «رفت» (بر وزن هفت) به معنای خردشدن و خرد کردن است.

به هر حال، ما چه بخواهیم و چه نخواهیم این مسیر زندگی و مرگ را باید طبق اراده پروردگار و قوانین تعیین شده الهی بپیماییم؛ این واقعیتی است که غفلت از آن انسان را از خدا و خویشتن بیگانه می‌سازد و توجه به آن، بیداری و آگاهی و آمادگی می‌بخشد.

در سه جمله بعد، به سراغ رستاخیز انسانها می‌رود که آن نیز از اختیار آدمی بیرون است، می‌فرماید: «آنها تک و تنها برانگیخته می‌شوند، و در برابر اعمالشان جزا داده خواهند شد، و حساب هر یک از دیگری جداست!» **﴿وَ مَبْعُثُونَ أَفْرَادًا، وَ مَدِينُونَ جَزَاءً، وَ مُمْيَّزُونَ حِسَابًا﴾**.

بی‌شک، هر کسی به تنها بی‌سر از لحد بیرون می‌آورد و این منافات با آن ندارد که بعداً به تناسب اعتقادها و اعمالشان به گروههای تقسیم شوند، همان‌گونه که در بحث گذشته از آنها تعبیر به «رعیل» به معنای «گروه» شده بود و قرآن از آن تعبیر به «افواج»<sup>(۱)</sup> می‌کند.

تعبیر به «مُمْيَّزُونَ حِسَابًا» ممکن است اشاره به همان چیزی باشد که در آیه «وَ لَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أَخْرَى»<sup>(۲)</sup> آمده است. آری، هیچ کس به گناه دیگری کیفر داده نمی‌شود و حساب هیچ کس را به نام دیگری نمی‌نویسند، هر چند ممکن است رضایت به اعمال دیگران، یا کوتاهی در امر به معروف و نهی از منکر، سبب اشتراک حسابها شود.

در پنج جمله اخیر این فراز، همان‌گونه که در بالا ذکر شده، به فرصت‌های الهی و اتمام حجت‌ها که دارای ابعاد مختلفی است، اشاره کرده، می‌فرماید: «به آنها مهلت کافی برای جستجوی طُرق خروج از مشکلات و مسئولیت‌ها داده شده است». **﴿قَدْ أُمْهِلُوا فِي طَلَبِ الْمَخْرَجِ﴾**.

۲. سوره فاطر آیه ۱۸.

۱. سوره نبأ، آیه ۱۸.

«وَرَاهُ وَصُولُ بِهِ سَعَادَةٍ بِهِ آنَّهَا ارَائِه شَدَهُ اسْتَ» (وَ هُدُوا سَبِيلَ الْمَنْهَجِ).  
 «وَ زَمانِي كَافِي بِرَايِ جَلْبِ رِضَايَتِ پَرورِدَگار در اخْتِيَارِ دَارِند». (وَ عُمْرُوا مَهْلَكَهِ الْمُسْتَعْتَبِ<sup>(۱)</sup>).

«وَ پَرَدَهَاتِي تَارِيكَ شَكَ وَ تَرْدِيدَهَا (با ارائِه دَلَائِلِ روْشَنِ از سَوِيِّ پَرورِدَگار) از  
 جَمِيعِ آنَّهَا كَنَارِ زَدَه شَدَهُ اسْتَ» (وَ كُثِيفَتْ عَنْهُمْ سُدْفُ<sup>(۲)</sup> الرَّيْبِ).

و سَرَانِجَام: «مِيدَانِ بَرَايِ تَمْرِينِ وَ آمَادَگَىِ آنَّهَا، وَ اندِيشَهُ بَهْتَرِ، وَ آرامَشِ (بَرَايِ  
 جَسْتِجُويِ حَقِيقَتِ) در مَدْتِ زَنْدَگَىِ وَ دُورَانِ تَلاَشِ، بازَ گَذَارَهُ شَدَهُ اسْتَ» (وَ خُلُوا  
 لِمِضْمَارِ الْجِيَادِ<sup>(۳)</sup>، وَ رَوِيَّةِ الْإِرْتِيَادِ<sup>(۴)</sup>، وَ أَنَاءِ<sup>(۵)</sup> الْمُقْتَبِسِ الْمُرْتَابِ، فِي مُدَّةِ الْأَجَلِ، وَ  
 مُضْطَرَبِ<sup>(۶)</sup> الْمَهَلِ).

در اين چند جمله، به ابعاد مختلف اتمام حجت الهى و طرُقَ آن اشاره شده؛ از  
 يک سو: مردم زمان کافی برای جلب رضای حق دارند. از سوی دیگر: از طریق کتب  
 آسمانی و ارشادات انبیا و اولیا و هدایت عقل، راههای نجات در برابر دیدگان آنها  
 قرار گرفته. از سوی سوم: توانایی و مهلت، برای جبران خطاهای و توبه از گناهان و  
 جلب رضای پرورِدگار دارند. از سوی چهارم: پردههای ظلمت و تاریکی که بر اثر  
 وسوسه‌های شیاطین و ایجاد شک و تردید، بر قلب انسان می‌افتد، به وسیله تابش

۱. «مُسْتَعْتَب» از مادَهُ «عَتْب» (بر وزن ثبت) به معنای رضایت و خشنودی است. بنابراین «مستعتب» به  
 کسی می‌گویند که در مقام جلب رضایت باشد و بعضی از ارباب لغت گفته‌اند: ریشه اصلی این لغت «عتاب»  
 به معنای سرزنش است و «إعتاب» به معنای نفی سرزنش است و «استعتاب» به معنای طلب نفی سرزنش که  
 مساوی با طلب خشنودی است، آمده است.

۲. «سُدَف» جمع «سُدَفَه» (بر وزن غرفه) به معنای ظلمت است.

۳. «جِيَاد» جمع «جَوَاد» در اینجا به معنای اسب با ارزش است.

۴. «إِرْتِيَاد» از مادَهُ «رَوْد» (بر وزن صوت) به معنای طلب کردن چیزی است.

۵. «أَنَاءَ» به معنای آرامش و طمأنینه و وقار و حلم است و به معنای درنگ کردن نیز آمده است.

۶. «مُضْطَرَب» (به فتح راء) از مادَهُ «اضطَرَاب» به معنای حرکت نامنظم و گاه به معنای رفت و آمد آمده است  
 و «مُضْطَرَب» در اینجا به معنای محل رفت و آمد است.

انوار الهی و هدایت‌های ربانی کنار زده می‌شود و از سوی پنجم: درهای توفیق، برای ریاضت نفس، به کار گرفتن اندیشه، و استفاده از چراغ پر نورِ معرفت پروردگار، در مدت نسبتاً طولانی به روی آنها گشوده شده است.

بنابراین، هر کس به مقصد نرسد، یا در دام شیاطین گرفتار شود و یا امواج سهمگین گناه او را در کام خود فرو برد، مقصّر خود اوست و باید به خویشتن نفرین کند! که همه چیز برای سعادت او آماده شده بود، ولی همه را نادیده گرفت و در قعر «چاه طبیعت» باقی ماند و «به کوی حقیقت گذر نکرد». بنابراین، اگر در قیامت به آنها گفته شود: «أَوْلَمْ نُعَمِّرْكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مِنْ تَذَكَّرٍ وَ جَاءَكُمُ التَّبَيْرُ فَذُوقُوا فَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ؛ آیا شما را به اندازه‌ای که هر کس اهل تذکر باشد در آن مدت متذکر می‌شود، عمر ندادیم و انذارکننده (الله) به سراغ شما نیامد؟ اکنون بچشید که برای ظالمان یاوری نیست»<sup>(۱)</sup> جای تعجب نیست.

\* \* \*

## نکته

### دنیا میدان ورزیدگی و آزمایش است

در گذشته بازار مسابقه اسب سواری مانند امروز، داغ، یا از آن داغتر بود و سوارکاران برای اینکه به پیروزی برسند، ناچار به انجام تمرین‌های سختی بودند که اسب‌ها و خود آنها آمادگی کافی برای میدان مسابقه پیدا کنند و از آنجا که این تمرین‌ها سبب لاغری و ورزیدگی اسبها می‌شد، به میدان تمرین در عرف عرب «مضمار» گفته می‌شد (و «جیاد» نیز به معنای اسب‌های خوب و بالارزش است).

۱. سوره فاطر، آیه ۳۷.

در متون اسلامی، گاه دنیا تشبیه به همان میدان تمرین و آمادگی و ریاضت شده است؛ در برابر قیامت که در واقع میدان مسابقه است، در خطبهٔ بالا اشارهٔ کوتاهی به این مسأله شده و شرح بیشتر دربارهٔ این تشبیه در خطبهٔ ۲۸ گذشت و این، تشبیه بسیار زیبایی است که می‌تواند واقعیت زندگی دنیا را در برابر آخرت، روشن سازد.

\* \* \*

## بخش ششم

فَيَا أَيُّهَا الْمُتَّلِّظُ صَاحِبَةُ الْمَنَاءِ وَالْمَوَاعِظِ شَافِيَةُ الْمَوْعِدِ لَوْ صَادَفْتُ قُلُوبًا زَاكِيَةً وَأَسْمَاعًا وَأَعْيَةً وَآرَاءً عَازِمَةً وَأَلْبَابًا حَازِمَةً! فَاتَّقُوا اللَّهَ تَقْيَةً مَنْ سَمِعَ فَخَشَعَ وَأَقْتَرَفَ فَاعْتَرَفَ وَوَجَلَ فَعَمِلَ وَحَادَرَ فَبَادَرَ وَأَيْقَنَ فَأَحْسَنَ وَعُبَّرَ فَاعْتَبَرَ وَحُذِّرَ فَحَذَرَ وَزُجِّرَ فَازْدَجَرَ وَأَجَابَ فَأَنَابَ وَرَاجَعَ فَتَابَ وَأَقْتَدَى فَاحْتَذَى وَأَرِيَ فَرَأَى فَأَسْرَعَ طَالِبًا وَنَجَّا هَارِبًا فَأَفَادَ دَخِيرَةً وَأَطَابَ سَرِيرَةً وَعَمَّرَ مَعَادًا وَأَسْتَظْهَرَ زَادًا لِيَوْمِ رَحِيلِهِ وَوَجْهِ سَبِيلِهِ وَحَالِ حَاجَتِهِ وَمَوْطِنِ فَاقَتِهِ وَقَدَّمَ أَمَامَهُ لِدَارِ مُقاَمِهِ فَاتَّقُوا اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ جِهَةَ مَا خَلَقَكُمْ لَهُ وَأَحْذِرُوا مِنْهُ كُنْهَ مَا حَذَّرَكُمْ مِنْ نَفْسِهِ وَأَسْتَحْقُوا مِنْهُ مَا أَعْدَ لَكُمْ بِالْتَّنَجُّزِ لِصِدْقِ مِيعَادِهِ وَالْحَذَرِ مِنْ هَوْلِ مَعَادِهِ.

## ترجمه

اوہ! چه مَثَل‌های صائب و رسایی، و چه اندرزهای شفابخشی، به شرط آن که با قلب‌های پاک و گوش‌های شنوا و اراده‌های قاطع و عقل‌های دوراندیش رو برو شود. پس تقوای الهی پیشه کنید! تقوای کسی که چون (اوامر و نواهی الهی را) بشنوید خضوع کند (و در برابر آن) تسلیم شود، و چون گناه کند (عذر تقصیر به پیشگاه خدا آورد و) اعتراف کند (و در مقام توبه برآید) و چون خاشع گردد (به وظایف خود) عمل کند، و چون بیمناک شود به اطاعت حق مبادرت نماید، و چون (به مرگ و لقای پورددگار) یقین کند، نیکی نماید، و هرگاه درس عبرت به او دهنده، عبرت

پذیرد، و هر زمان او را (از اعمال خلاف) بر حذر دارند، حذر کند، و اگر (از نافرمانی خدا) منعش کنند، باز ایستد، و آنگاه که (به زبان) اجابت (دعوت حق) کند (در عمل) به سوی او باز گردد و چون باز گردد، توبه کند، و چون تصمیم به پیروی (از پیشوایان دین) گیرد، به دنبال آنها گام بردارد، و چون (حقایق را) به او نشان دهند (چشم باز کند و) ببیند. کسی که با سرعت در طلب حق، حرکت کند و از نافرمانی‌ها بگریزید، در نتیجه از این راه ذخیره‌ای به دست آورد و باطن خویش را پاکیزه کند و آخرت خود را آباد سازد و توشه‌ای برای روز حرکت به سوی مقصد و هنگام حاجت و منزلگاه نیاز با خود بردارد و پیشاپیش خود به سرای جاودانیش بفرستد. پس تقوای الهی پیشه کنید ای بندگان خدا! در راستای هدفی که شما را برای آن آفریده. و از مخالفت فرمانش بر حذر باشید! آنچنان که به شما هشدار داده و بدین وسیله استحقاق آنچه را به شما وعده داده است، پیدا کنید که وعده او صادق و قطعی است! و به این طریق، از وحشت روز رستاخیز در امان بمانید.

## شرح و تفسیر

### موعظ تکان‌دهنده!

در این بخش از کلام امام علی<sup>ع</sup> که در واقع تکمیلی است بر بخش گذشته، اشاره به موعظه‌های نافذ و مؤثّر و مَثُل‌های روشنگر و اندرزهایی که سبب نجات انسانها است، کرده، چنین می‌فرماید: «اوه! چه مَثُل‌های صائب و رسایی، و چه اندرزهای شفابخشی، به شرط آن که با قلب‌های پاک و گوش‌های شنوا و اراده‌های قاطع و عقل‌های دوراندیش روبرو شود» **﴿فَيَالَّهَا أَمْثَالًا صَائِبَةً، وَ مَوَاعِظُ شَافِيَةً، لَوْ صَادَفْتُ قُلُوبًا زَاكِيَةً، وَ أَسْمَاعًا وَاعِيَةً، وَ آرَاءً غَازِمَةً، وَ الْبَابًا حَازِمَةً!﴾**<sup>(۱)</sup>.

۱. «حازم» از ماده «حزم» (بر وزن جزم) به معنای تفکر عمیق و صحیح است و به افراد دوراندیش «حازم» گفته می‌شود و «حِزام» (بر وزن کتاب) به معنای کمربند است که از نظر استحکام، تناسبی با معنای اصلی دارد.

این جمله ممکن است، اشاره به موضع و مثال‌هایی باشد که در بخش‌های گذشته این خطبه در کلام امام علیؑ آمد و یا اشاره به مجموعه مثال‌ها و اندرزهایی که از طریق وحی و اولیای الهی به ما رسیده است؛ به قرینه تعبیراتی که در بخش قبل، راجع به هدایت الهی به طُرق نجات و کنارزدن پرده‌های شک و تردید و مهلت کافی برای پرورش انسانهای شایسته و اتمام حجت به تقدیرکاران آمده است.

به هرحال، هدف بیان این نکته است که اگر گوش شنوا و عقل آگاه و دل بیداری باشد، موضع هدایتگر، به قدر کافی در اختیار است و به تعبیر دیگر: در فاعلیّت فاعل، نقصی نیست، اگر نقصانی باشد در قابلیّت قابل است.

تعبیر به «صَائِبَة» در مورد أمثل، اشاره به این است که این مثال‌ها دقیقاً مطابق واقع است و تعبیر به «أَسْمَاعٌ وَاعِيَة» اشاره به این است که بعد از شنیدن یک سخن، باید آن را در خود نگاه داشت، و برای اندیشه بیشتر آماده ساخت؛ نه مانند افرادی که مطابق ضربالمثل معروف: «مطلوب را از یک گوش می‌شنوند و از گوش دیگر بیرون می‌فرستند». نسبت به آن بی‌توجه بود.

تفاوت «آراء عازِمة» و «الْبَابِ حَازِمة» ظاهراً در این جهت است که «آراء عازِمة» اشاره به تصمیم‌های محکم است؛ چراکه انسان بدون اراده و تصمیم قاطع، هرگز از موضع عالیه و اندرزهای «اولیاء الله» بهره‌ای نمی‌گیرد؛ هرچند ممکن است تصدیق کند و بپذیرد، اما قدرت بر تصمیم‌گیری - براثر ضعف اراده - نداشته باشد و «الْبَابِ حَازِمة» اشاره به اندیشه‌های ژرف و عمیق است که عواقب کار را به خوبی می‌بیند و با دورنگری، جوانب هر مسئله را بررسی می‌کند. آری کسی که دارای فکر عمیق و اراده قوی و گوش شنوا و قلب پاک باشد، بهترین بهره را از مثال‌ها و موضع و اندرزها می‌گیرد.

سپس امام علیؑ امر به تقوا کرده و با جمله‌های کوتاه و بسیار پرمعنا که قریب

«بیست» جمله می‌شود جلوه‌های مختلف تقوا را بیان می‌کند. در حقیقت گمشده‌ای که بسیاری از راهیان راه قرب پروردگار، دربارهٔ کشفِ حقیقتِ تقوا دارند، در این جمله‌ها بیان شده است.

می‌فرماید: «تقوای الهی پیشه کنید، تقوای کسی که چون (اوامر و نواهی الهی را) بشنوید، خضوع کند (و در برابر آن تسلیم شود)» **﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ تَقْيَةً مَّنْ سَمِعَ فَخَشَعَ﴾** و چون گناه کند (عذر تقصیر به پیشگاه خدا آورد) و اعتراف کند (و در مقام توبه برآید) **﴿وَأَقْتَرَفَ (۱) فَاعْتَرَفَ﴾**.

«و چون خاشع گردد (به وظایف خود) عمل کند» **﴿وَوِجْلَ فَعَمَلَ﴾**.

«و چون بیمناک شود، به اطاعت حق مبادرت نماید» **﴿وَحَادَرَ فَبَادَرَ﴾**.

«و چون (به مرگ و لقای پروردگار) یقین کند، نیکی نماید» **﴿وَأَيْقَنَ فَأَحْسَنَ﴾**.

«و هرگاه درس عبرت به او بدهند، عبرت پذیرد» **﴿وَعُبِّرَ فَاعْتَبَرَ﴾**.

«و هر زمان او را (از اعمال خلاف) بر حذر دارند، حذر کند» **﴿وَحُذَرَ فَحَذَرَ﴾**.

«و اگر (از نافرمانی خدا) منعش کنند، باز ایستد» **﴿وَرُزِّجَ فَأَرْدَجَ﴾**.

«و آنگاه که به زبان، اجابت (دعوت حق) کند، در عمل به سوی او باز گردد» **﴿وَأَجَابَ فَأَنَابَ﴾**.

«و چون باز گردد، توبه کند» **﴿وَرَاجَعَ فَتَابَ﴾**.

«و چون تصمیم به پیروی (از پیشوایان دین) گیرد، به دنبال آنان گام بردارد» **﴿وَأَقْتَدَى فَاحْتَدَى (۲)﴾**.

«و چون (حقایق را) به او نشان دهند (چشم باز کند و) ببیند» **﴿وَأُرِيَ فَرَأَى﴾**.

۱. «اقتراف» از مادهٔ **«قرف»** (بر وزن حرف) به معنای بدست آوردن چیزی است و «اقتراف» در مورد انجام گناه بکار می‌رود.

۲. «احتدى» از مادهٔ **«حذو»** (بر وزن حذف) در اصل به معنای برش کفش مطابق الگو و اندازهٔ معین است؛ سپس به مطابقت چیزی که مانند دیگری صورت گیرد **«حذو»** و **«احتداء»** گفته شده و به کفش **«حذاء»** می‌گویند؛ در خطبهٔ بالا به معنای پیروی کردن و مطابق الگوهای الهی در همهٔ چیز حرکت کردن است.

در این «دوازده» جمله کوتاه و بسیار پر معنا، جلوه‌های تقوا به خوبی نشان داده شده است. تقوا تنها ادعا نیست و تنها پرهیز از ناپاکی‌ها نمی‌باشد. تقوا از شنیدن سخنان روح‌پرور منادیان حق، شروع می‌شود و قلب و جان در برابر آن خاضع می‌گردد؛ نخست در مقام توبه بر می‌آید و به گناهان خویش، در برابر حق اعتراف می‌کند، سپس خوف الهی او را به سوی عمل می‌فرستد و با سرعت در این راه گام بر می‌دارد؛ به مقام یقین می‌رسد و آثارش در اعمال او ظاهر می‌گردد؛ از حوادث تاریخی و آنچه با چشم خود می‌بیند، عبرت می‌گیرد و از هشدارها درس می‌آموزد؛ گوش به امر و نهی الهی دارد و دعوت حق را اجابت می‌کند؛ اگر لغزشی پیدا کند، راه توبه پیش می‌گیرد و همواره گام در جای گام‌های رهبران الهی می‌گذارد؛ چشم می‌گشاید و حقایقی را که به او در مسیر راه نشان می‌دهند، به خوبی می‌بیند.

در ادامه این توصیف جالب و زیبا می‌فرماید: «کسی که با سرعت در طلب حق حرکت کند، و از نافرمانی‌ها بگریزد» **﴿فَأَسْرَعَ طَالِبًا وَ نَجَّا هَارِبًا﴾**.

«در نتیجه، ذخیره‌ای به دست آورد، باطن خویش را پاکیزه کند، آخرت را آباد سازد، توشه‌ای برای روز حرکت به سوی مقصد، هنگام حاجت، و منزلگاه نیاز، با خود بردارد، و پیشاپیش خود، به سرای جاودانیش بفرستد» **﴿فَأَفَادَ ذَخِيرَةً، وَ أَطَابَ سَرِيرَةً، وَ عَمَرَ مَعَادًا، وَ اسْتَظْهَرَ<sup>(۱)</sup> زَادًا، لِيَوْمِ رَحِيلِهِ، وَ وَجْهَ سَبِيلِهِ، وَ حَالِ حَاجَتِهِ، وَ مَوْطِنِ فَاقِتهِ، وَ قَدَمَ أَمَامَهُ لِدَارِ مُقاَمهِ﴾**.

در واقع اینها جلوه‌های دیگری از تقواست که انسان را با شتاب به دنبال حق می‌فرستد و گناه‌گریزی را در او زنده می‌کند و جهت به دست آوردن زاد و توشه، برای منزلگاه ابدی و روز نیاز و درماندگی بسیج می‌کند.

در ادامه این سخن بار دیگر دعوت به تقوا فرموده و در یک نتیجه‌گیری روشن

۱. «استظهرا» از ماده «ظهر» (بر وزن دهر) به معنای پشت، گرفته شده و «استظهرا زاداً» به معنای حمل کردن زاد و توشه، بر پشت خویش، یا بر پشت مرکب است.

می فرماید: «ای بندگان خدا! تقوای الهی پیشه کنید در راستای هدفی که شما را برای آن آفریده» **(فَاتَّقُوا اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ جَهَةً مَا خَلَقْكُمْ لَهُ<sup>(۱)</sup>)**.

به یقین، آفرینش انسان هدفی داشته: **«أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًّا؟<sup>(۲)</sup>** آیا انسان گمان می کند بی هدف رها می شود! و به یقین دست یابی به هدف آفرینش، بدون تقوای حاصل نمی شود؛ هدف این بوده که انسان در مسیر بندگی خدا گام بردارد و به جوار قرب الهی برسد و هر روز مشمول رحمت و صاحب کمال تازه ای شود؛ واضح است پیمودن این راه، تنها با بال و پر معرفت و تقوای میسر است.

سپس توضیح بیشتری داده، می فرماید: «از مخالفت فرمانش بر حذر باشید! آنچنان که به شما هشدار داده» **(وَأَحْذَرُوا مِنْهُ كُنْهٌ<sup>(۳)</sup> مَا حَذَرَ كُمْ مِنْ نَفْسِهِ)**.

تعبیر به «کُنْهٌ» اشاره لطیفی به این حقیقت است که در برابر هشدارهای الهی تنها به ظواهر قناعت نکنید و صورت را بر معنا مقدم ندارید؛ بلکه به عمق این هشدارها برسید و رضا و خشنودی خدا را بطلبید.

در پایان آثار پربار تقوای را بیان کرده، می فرماید: «بدین وسیله استحقاق آنچه را به شما وعده داده است، پیدا کنید، که وعده او صادق و قطعی است، و به این طریق از وحشت روز رستاخیز در امان بمانید» **(وَأَسْتَحِقُوا مِنْهُ مَا أَعْدَ لَكُمْ بِالْتَّنَجُزِ<sup>(۴)</sup> لِصِدْقٍ مِيَعَادِهِ، وَالْحَذَرِ مِنْ هَوْلِ مَعَادِهِ)**.

تعبیرات امام علیه السلام در اینجا، اشاره به آیاتی مانند آیه «نهم» سوره «مائده» است که می فرماید: **«وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجَرٌ عَظِيمٌ؛ خداوند به**

۱. در اینکه جمله «جهة ما خلقكم له» «ظرف» است یا «مفعول به» برای فعل مقدر، یا «مفعول لأجله» احتمالات متعددی داده شده است؛ ولی شاید احتمال اول از همه روشن تر باشد.

۲. سوره قیامت، آیه ۲۶.

۳. «کُنْهٌ» به معنای حقیقت و باطن چیزی است و گاه به معنای سرانجام و پایان وقت چیزی آمده است و در جمله بالا همان معنای اول منظور شده است.

۴. «تنجز» از ماده «نجز» (بر وزن عجز) به معنای انجام دادن چیزی است و غالباً در مورد وفای به عهد، به کار می رود و «تنجز» به معنای مطالبه انجام چیزی، یا مطالبه وفای به عهد است.

آنها که ایمان آورده و اعمال صالح انجام داده‌اند، وعده آمرزش و پاداش عظیمی داده است». و آنچه در آیه «پانزدهم» سوره «آل عمران» آمده که می‌فرماید: «**لِلَّذِينَ اتَّقُواْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ؛** برای کسانی که تقوا پیشه کرده‌اند، در نزد پروردگارشان باعهایی است از بهشت که نهرها از پای درختانش می‌گذرد». و آنچه در آیه ۶۸ سوره «توبه» آمده است: «وَعَدَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْكُفَّارَ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا؛ خداوند به مردان و زنان منافق و کفار وعده آتش دوزخ داده که جاودانه در آن خواهند ماند».

\* \* \*

### نکته

#### «ریشه‌ها» و «شاخه‌های» تقوا

تقوا، یعنی: بزرگترین افتخار بشر، بهترین وسیله قرب خدا، معیار کرامت انسان و زاد و توشه راهیان راه خدا، ریشه‌ها و شاخه‌ها و میوه‌هایی دارد که در فراز بالا از این خطبہ گرانبهای، به آن اشاره شده است.

سرچشمۀ تقوا گوش‌های شنوا و دلهای آگاه و اراده‌های قوى و افکار نورانی است، که انسان را آماده پیمودن راه تقوا می‌کند و در آغاز این بخش از خطبہ، به آن اشاره شده است و شاخه‌ها و میوه‌های این درخت برومند، خشوع در برابر پروردگار و اعتراف به گناهان و توبه از آن و نیکوکاری و عبرت‌پذیری و اقتدا به پیشوایان الهی است. هنگامی که بذر تقوا در درون دل آماده‌ای، افشارنده بشود و با آب «مراقبه» و «محاسبه» آبیاری گردد، میوه‌های خوف و خشیت و خشوع و توبه و انابه و بازگشت بسوی حق ظاهر و آشکار می‌شود.



## بخش هفتم

جَعَلَ لَكُمْ أَسْمَاعًا لِتَعْيَى مَا عَنَّا هَا، وَأَبْصَارًا لِتَجْلُوَ عَنْ عَشَاهَا، وَأَشْلَاءً  
جَامِعَةً لِأَعْضَائِهَا، مُلَائِمَةً لِأَحْنَائِهَا، فِي تَرْكِيبٍ صُورِهَا، وَمُدَدٍ عُمُرِهَا،  
بِأَبْدَانٍ قَائِمَةً بِأَرْفَاقِهَا، وَقُلُوبٍ رَائِدَةً لِأَرْزَاقِهَا، فِي مُجَلَّاتٍ نِعَمِهِ، وَ  
مُوجِبَاتٍ مِنْنِهِ، وَحَوَاجِزٍ عَافِيَّتِهِ. وَقَدْرَ لَكُمْ أَعْمَارًا سَتَرَهَا عَنْكُمْ، وَخَالَفَ  
لَكُمْ عِبَرًا مِنْ آثَارِ الْمَاضِينَ قَبْلَكُمْ، مِنْ مُسْتَمْتَعَ خَلَاقِهِمْ، وَمُسْتَفَسِحٍ  
خَنَاقِهِمْ. أَرْهَقَتْهُمُ الْمَنَايَا دُونَ الْأَمَالِ، وَشَدَّ بِهِمْ عَنْهَا تَخْرُمُ الْأَجَالِ. لَمْ  
يَمْهُدوَا فِي سَلَامَةٍ الْأَبْدَانِ، وَلَمْ يَعْتَبِرُوا فِي أَنْفِ الْأَوَانِ.

## ترجمه

(خداؤند) برای شما گوش‌هایی قرار داد که آنچه را برایش اهمیت دارد، بشنو و حفظ کند، و چشم‌هایی که تاریکی‌ها را کنار زند و حقایق را (آن‌گونه که هست ببیند) و نیز بدن‌هایی قرار داد که اعضا را در بر گرفته است و در ترکیب‌بندی و تداوم عمر، هماهنگ با یکدیگرند؛ با بدن‌هایی که تمام امکانات را در بردارد، و دلهایی که جوینده انواع روزی‌ها (و موهب‌الهی) است و برای آن دقیقاً برنامه‌ریزی می‌کند، تا نعمت‌های فراگیر الهی و موهب‌گوناگون او را به دست آورد، و از آنچه مانع عافیت و سلامت است بپرهیزد؛ و نیز عمرهایی برای شما مقدار فرمود که مقدار دقیق آن از شما پنهان است، و از آثار گذشتگان درس‌های عبرت برایتان ذخیره کرده (که مایه بیداری و هوشیاری شماست): از لذاتی که از دنیا برند و موهبی که پیش از گلوگیر شدن مرگ، از آن بهره‌مند شدند؛ ولی سرانجام پنجه مرگ، گریبان آنها را گرفت و

میان آنها و آرزوها جدایی افکند و با فرارسیدن اجل، دامنه آرزوها را برچید، این در حالی بود که به هنگام سلامت، چیزی برای خود نیندوختند و در آغاز زندگی (برای پایانش) عبرت نگرفتند.

## شرح و تفسیر همه غرق احسان اوییم!

امام علی<sup>ع</sup> در این بخش از خطبه، اشاره به بخشی از نعمت‌های مهم الهی می‌کند، نعمت‌هایی که توجه به آنها حس شکرگزاری انسان را بر می‌انگیزد و انگیزه‌ای برای معرفة الله و پرهیزگاری می‌شود؛ می‌فرماید: «(خداؤند) برای شما گوشها‌یی قرار داد که آنچه را برایش اهمیت دارد بشنود و حفظ کند و چشمها‌یی که تاریکی‌ها را کنار زند (و حقایق را آن گونه که هست ببیند) و نیز بدنها‌یی قرار دارد که اعضا را در بر گرفته است. و در ترکیب‌بندی و تداوم عمر، هماهنگ با یکدیگرند» **﴿جَعَلَ لَكُمْ أَسْمَاعًا لِتَعِيَ مَا عَنَاهَا<sup>(۱)</sup>، وَأَبْصَارًا لِتَجْلُو<sup>(۲)</sup> عَنْ عَشَاهَا<sup>(۳)</sup>، وَأَشْلَاءً<sup>(۴)</sup> جَامِعَةً لِأَعْضَائِهَا، مُلَائِمَةً لِأَحْنَائِهَا<sup>(۵)</sup>، فِي تَرْكِيبٍ صُورِهَا، وَمُدَدٍ عُمُرِهَا﴾**.

۱. «عَنَا» از ماده «عنایت» به معنای توجه و اهتمام، نسبت به چیزی است و ضمیر در «عَنَا» در اینجا ممکن است به خداوند برگردد که اشاره به اهداف الهی است که از طریق گوش به انسان می‌رسد؛ یا به خود انسان باز می‌گردد، که اشاره به اهدافی است که انسان از طریق گوش به آن می‌رسد و یا به «ما» برگردد، که اشاره است به مطالبی که شنیدن آن برای گوش مهم است.

۲. «تجلو» از ماده «جلاء» به معنای واضح و آشکار شدن است.

۳. «عَشَا» از ماده «عَشُوا» (یا «عَشَى») به معنای ضعف چشم و ناتوانی آن است و گاه گفته‌اند: به معنای شب کوری است.

۴. «أشلاء» جمع «شِلّ» (بر وزن شکل) به معنای عضو و جسد است و در اینجا به معنای جسد آمده؛ زیرا بعد از آن می‌گوید: «جَامِعَةً لِأَعْضَائِهَا» و گاه گفته‌اند: به معنای قطعه گوشت می‌باشد که در واقع همان عضلات است. این معنا نیز در خطبه بالا صادق است.

۵. «أَحْنَاء» جمع «حِنْو» (بر وزن حلم) به هر چیزی گفته می‌شود که نوعی انحناء و پیچیدگی دارد، مانند بسیاری از استخوانهای بدن.

در واقع امام علیہ السلام در این بخش از سخنان خود، از یک سو اشاره به نعمت بزرگ تک تک اعضای بدن کرده و از میان آنها انگشت روی چشم و گوش -که مهمترین وسیله رابطه انسان با عالم خارجند و قسمت عمده معلومات انسان از مسیر این دو، به دست می‌آید -گذارد، و از سوی دیگر، به هماهنگی اعضای بدن با یکدیگر اشاره می‌فرماید و از بین آنها سخن از عضلات بدن، به میان آورده که هماهنگ با تمام اعضا، کار می‌کنند و با آشکال استخوان‌ها، دقیقاً مطابقت دارند.

مسئلۀ هماهنگی اعضای بدن، یکی از جالب‌ترین پدیده‌های آفرینش و از مهمترین نعمت‌های الهی است. در عین این که ظاهراً بسیاری از اعضا مستقل هستند ولی به هنگام پیش آمدۀای مختلف، چنان هماهنگی خودجوش در میان آنها پدید می‌آید، که انسان در شگفتی فرو می‌رود. مثلًاً اگر حادثه‌ای رخ دهد که انسان مجبور باشد از مرکز حادثه به سرعت دور شود و فرار کند، در یک لحظه تمام نیروهای بدن بسیج می‌شود، ضربان قلب بالا می‌رود، نفس‌ها به سرعت رفت و آمد پیدا می‌کند، تا خون و اکسیژن کافی را به عضلات و ماهیچه‌ها برساند، هوشیاری بیشتر می‌شود، چشم و گوش تیزبین‌تر و دقیق‌تر می‌گردد و حتی اگر موانعی از قبیل گرسنگی و تشنگی وجود داشته باشد، ناگهان فراموش می‌شود، تا انسان بتواند به سرعت خود را از مرکز حادثه دور کند. این هماهنگی نه به میل و اختیار انسان است بلکه از طریق فرمان‌هایی است که از مغز، به صورت ناخود آگاه به تمام اعضا، صادر می‌شود. این هماهنگی عجیب، هم از نشانه‌های قدرت و عظمت پروردگار و هم از نعمت‌های عظیم او بر ما است، که در جمله‌های بالا به آن اشاره شده است.

این هماهنگی نه تنها در صورت، که در گُنه باطن اعضا، و حتی در مقدار عمر آنها، وجود دارد که امام علیہ السلام مخصوصاً به آنها اشاره فرموده است. سپس در ادامه این سخن می‌افزاید: «این نعمت‌های بزرگ الهی همراه است با بدن‌هایی که تمام امکانات را (برای ادامه حیات) در بر دارد و دل‌هایی که جوینده انواع روزی‌ها (و

مواهب الهی) است (و برای آن دقیقاً برنامه‌ریزی می‌کند) تا نعمت‌های فراگیر الهی و مواهب گوناگون او را به دست آورد و از آنچه مانع عافیت و سلامت است، بپرهیزد» **﴿بِأَبْدَانِ قَائِمَةٍ بِأَرْفَاقَهَا،<sup>(۱)</sup> وَ قُلُوبٍ رَائِدَةٍ<sup>(۲)</sup> لِأَرْزَاقَهَا، فِي مُجَلَّاتٍ<sup>(۳)</sup> نِعَمٍ، وَ مُوْجَبَاتٍ مِنْهُ، وَ حَوَاجِزٍ<sup>(۴)</sup> عَافِيَّتِهِ﴾**.

این بخش از کلام امام علیہ السلام تکمیلی است بر آنچه در جمله‌های قبل در مورد هماهنگی اعضای بدن آمده است. می‌فرماید: نه تنها اعضا با یکدیگر هماهنگند، بلکه روح و فکر نیز در جلب منافع و دفع مفاسد با این مجموعه‌ها همکاری تنگاتنگ دارند. واين همکاری روحانی و جسمانی که در سراسر وجود انسان حاکم است، از بداع شگفت‌آوری است که هرچه زمان می‌گذرد و علم پیش می‌رود، دقایق و ظرافت‌های تازه‌ای از آن کشف می‌شود و به یقین یکی از بزرگترین مواهب الهی و مهمترین آیات عظمت او است.

«**مُجَلَّاتٍ نِعَمٍ**» از قبیل اضافه صفت به موصوف است و به معنای «**نِعَمُهُ** **الْمُجَلَّةُ**» [=نعمت‌های فراگیر] است که عموم انسان‌ها را در بر می‌گیرد و دوست و دشمن، و کافر و مؤمن از آن بهره می‌گیرند.

**«وَ حَوَاجِزٍ عَافِيَّتِهِ»** به معنای موانع سلامت خداداد است و در اینجا جمله‌ای در

۱. «**أَرْفَاق**» جمع «رفق» (بر وزن فکر) به معنای منفعت و ملايمت و مداراکردن است و به هر چیزی که انسان برای رسیدن به اهداف خود از آن کمک می‌گیرد، گفته می‌شود و در خطبه بالا منظور همین معنا است.

۲. «**رَائِدَه**» از ماده «رود» (بر وزن شوق) در اصل به معنای جستجوی آب و مرتع است؛ سپس به هر گونه جستجوگری و طلب چیزی گفته شده است و از آنجاکه معمولاً کاروان‌ها قبل‌آکسی را می‌فرستادند که محل مناسبی برای توقف کاروان پیداکنند، سپس آن شخص، کاروان را به آن محل هدایت می‌کرد، واژه «رائد» به معنای هدایت کننده نیز به کار می‌رود.

۳. «**مُجَلَّات**» از ماده «جلال» در اصل به معنای بزرگ شدن است و از آنجاکه بزرگ شدن سبب گسترش و شمول و عمومیت می‌شود، این واژه به معنای شمول و عمومیت نیز بکار می‌رود و «**مُجَلَّاتِ النَّعَمِ**» نعمت‌هایی است که تمام وجود انسان را فرا می‌گیرد.

۴. «**حَوَاجِز**» جمع « حاجز» به معنای چیزی است که مانع و رادع می‌شود و «**حَوَاجِزُ الْعَافِيَّةِ**» موانع تندرستی است.

تقدیر است و با توجه به آن، معنای این جمله چنین می‌شود: «خداوند طرق دفع موانع عافیت را به انسان آموخته است» (ما یَمْنَعُ حَوْاجِزِ عَافِيَّتِهِ) سپس به دو قسمت از نعمت‌های بزرگ الهی بر انسانها- افزون بر آنچه گذشت - اشاره کرده، می‌فرماید: «خداوند عمرهایی برای شما مقدّر فرموده که مقدار دقیق آن، از شما پنهان است و نیز از آثار گذشتگان درس‌های عبرت برایتان ذخیره کرده (که مایه بیداری و هشیاری شماست): از لذاتی که از دنیا بردنده و مواهبی که پیش از گلوگیر شدن مرگ، از آن بهره‌مند شدند؛ ولی سرانجام پنجه مرگ گریبان آنها را گرفت و میان آنها و آرزوها جدایی افکند و فرا رسیدن اجل، دامنه آرزوها را برچید؛ این در حالی بود که به هنگام سلامت، چیزی برای خود نیندوختند و در آغاز زندگی (برای پایانش) عبرت نگرفتند». (وَ قَدَرَ لَكُمْ أَعْمَارًا سَتَرَهَا عَنْكُمْ، وَ خَلَفَ لَكُمْ عِبَرًا مِنْ آثَارِ الْمَاضِينَ قَبْلَكُمْ، مِنْ مُسْتَمْتَعٍ خَلَاقِهِمْ<sup>(۱)</sup>، وَ مُسْتَفْسِحٍ خَنَاقِهِمْ<sup>(۲)</sup>، أَرْهَقَتِهِمْ<sup>(۳)</sup> الْمَنَايَا دُونَ الْأَمَالِ، وَ شَدَّبِهِمْ<sup>(۴)</sup> عَنْهَا تَخْرُمٌ<sup>(۵)</sup> الْأَجَالِ، لَمْ يَمْهُدوْا فِي سَلَامَةٍ الْأَبْدَانِ، وَ لَمْ يَعْتَرُوا فِي أُنْفِ<sup>(۶)</sup> الْأَلَّ وَانِ).\*

۱. «خَلَاق» از ماده «خَلْق» در اصل به معنای تعیین اندازه است و به همین دلیل به نصیب و بهره نیز «خلاق» گفته می‌شود و «مُسْتَمْتَعٍ خَلَاقِهِمْ» که در خطبه بالا آمده، به معنای لذاتی است که از دنیا برده‌اند.

۲. «خَنَاق» از ماده «خَنْتَن» (بر وزن خشم) به معنای خفه کردن است و «خَنَاق» (بر وزن کتاب) به معنای طنابی است که با آن خفه می‌کنند و «مُسْتَفْسِحٍ خَنَاقِهِمْ» در خطبه بالا به معنای مواهبی است که قبل از گلوگیر شدن مرگ، انسان از آن بهره می‌گیرد.

۳. «أَرْهَق» از ماده «إِرْهَاق» گرفتن چیزی با عجله است و ریشه اصلی آن «رَهْق» (بر وزن شفق) به معنای ظلم آمده است.

۴. در اینکه «شَدَّبِهِمْ» یک کلمه است یا دو کلمه در میان «مفسّران نهج البلاغه» گفتگوی فراوانی است. آنها که آن را یک کلمه می‌دانند «شَدَّب» را از ماده «تشذیب» به معنای بریدن و اصلاح شاخه‌های درخت می‌دانند، که با متن خطبه بسیار مناسب است و آنها که آن را دو کلمه دانسته‌اند (شَدَّ + بِهِمْ) «شَدَّ» را از ماده «شذوذ» به معنای جدا شدن و انفراد و ندرت یافتن گرفته‌اند، که آن هم با خطبه بالا مناسب است.

۵. «تَغْرِم» از ماده «خَرْم» (بر وزن چرم) به معنای پاره کردن است.

۶. «أُنْف» مفرد است و به معنای آغاز هر چیزی است و لذا «چراگاهی» که هنوز حیوانی در آن نظریه است «أُنْف» نامیده می‌شود و همچنین کاسه‌ای که هنوز کسی از آن، آب ننوشیده است.

اماً نعمت اول: نعمت عمر است، که در واقع خمیر مایه تمام سعادتها و سرمایه تمام خوشبختی‌ها است. اگر «امیر مؤمنان علیٰ» در «ليلة المبيت» در بستر «پیامبر ﷺ» خوابید و بزرگترین فضیلت را در برابر این ایثار برای خود فراهم کرد، تنها با بهره‌گیری از یک شب از عمرش بود و اگر ضربه او در روز «خندق» بر پیکر «عمرو بن عبدود» برتر از عبادت جن و انس شد، تنها با استفاده از ساعتی از این عمر بود؛ و اگر «شهیدان کربلا» بزرگترین حمامه را در تاریخ بشریت آفریدند و اُسوه و مقتداًی برای همه امته‌های در بند شدند، تنها با استفاده از یک نصف روز از عمرشان بود. آری اکسیر عمر به قدری گرانبها است که نعمتی برتر و پربارتر از آن نیست.

ولی خداوند، به لطف و حکمتش پایان عمر هرکس را بر او مخفی داشته! چراکه به گفته امام صادق علیه السلام: اگر انسان از مقدار عمر خود، آگاه باشد و ببیند عمرش کوتاه است، پیوسته انتظار مرگ می‌کشد و همان چند صباح زندگی برای او گوارا نخواهد بود و همانند کسی است که اموالش در شُرف نابودی است و با تمام وجودش فقر و تنگدستی را احساس می‌کند... و اگر عمر خود را طولانی ببیند در غرور و غفلت و لذات و انواع گناهان غوطه‌ور می‌شود، به این پندار که از همه لذات کام بگیرد و در پایان عمر توبه کند.<sup>(۱)</sup> بنابراین، هم ساعات و ایام عمر، نعمت است و هم پوشیده‌بودن مقدار آن.

واماً نعمت دوم: یعنی درس‌های عبرتی که از پیشینیان در صفحات تاریخ، یا خاطره بزرگسالان و یا در بناها و کاخها و قبرهایی که از آنها باقی مانده؛ آن نیز از مهمترین نعمت‌های پروردگار است. زیرا دقّت در این آثار و همچنین در صفحات تاریخ آنچنان انسان را در جریان تجارت گذشته می‌گذارد، که گویی عمر جاودان

۱. بحار الانوار، جلد ۳، صفحه ۸۳ (با کمی تلخیص).

پیدا کرده و از آغاز خلقت، با همه اقوام، زیسته و تلح و شیرین زندگی آنها را چشیده است.

تاریخ و آثار پیشینیان، مهمترین آیینه عبرت است و انسان می‌تواند تمام سرنوشت آینده خویش را، در این آیینه بزرگ و تمام‌نما ببیند. عوامل پیروزی، اسباب شکست، سرچشمۀ خوشبختی و بدبختی، و دلایل کامیابی و ناکامی را در آن مشاهده کند و این براستی بزرگترین نعمت خدا بر انسان است. قرآن مجید می‌گوید: «لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولَئِكَ الْأَلْبَابِ»؛ در سرگذشت آنان (پیشینیان) درس عبرتی است برای صاحبان اندیشه<sup>(۱)</sup>.

چه بسیار کسانی که نقشه‌های دامنه‌داری، برای زندگی خود کشیده بودند و در دنیایی از آرزوها غوطه‌ور بودند، ولی مرگ آمد و دامنه آرزوها را به سرعت برچید و همه نقشه‌ها را نقش برآب کرد؛ و این در حالی بود که آنها نیز، در برابر تاریخ اقوام پیش از خود، قرار داشتند، ولی هواوهوسهای سرکش، پرده ضخیمی بر چشمان عقل و خرد آنها افکند، و نتوانستند واقعیات این زندگی را ببینند! به همین دلیل، با دست خالی از این جهان، به جهان دیگر شتافتند.

\* \* \*



## بخش هشتم

فَهُلْ يَنْتَظِرُ أَهْلُ بَضَاضَةِ الشَّبَابِ إِلَّا حَوَانِي الْهَرَم؟ وَأَهْلُ غَضَارَةِ  
الصَّحَّةِ إِلَّا نَوَازِلَ السَّقَم؟ وَأَهْلُ مُدَّةِ الْبَقَاءِ إِلَّا آوِنَةَ الْفَنَاءِ؟ مَعَ قُربِ الرِّيَالِ،  
وَأُزُوفِ الْإِنْتِقالِ، وَعَلَزَ الْقَلْقِ، وَأَلَمَ الْمَضَضِ، وَغُصَّصَ الْجَرَضِ، وَتَلَفُّتِ  
الْإِسْتِغَاثَةِ بِنُصْرَةِ الْحَدَّةِ وَالْأَقْرِباءِ، وَالْأَعِزَّةِ وَالْقُرَنَاءِ!

## ترجمه

آيا جوانان شاداب، انتظاری جز خمیدگی پیری دارند؛ و آیا آنها که برخوردار از نعمت تندرستی کامل هستند، جز انواع بیماری‌ها را چشم به راه می‌باشند؟ و آیا کسانی که از بقا، برخوردارند جز لحظات فنا را منتظرند؟ اینها همه در حالی است که هنگام فراق و جدایی و لرزه و اضطراب، و ناراحتی مصیبت، و چشیدن طعم تلخ مصایب، و فروبردن جرעהهای درد و رنج، و گردش چشم به اطراف، برای کمکخواهی و یاری جستن از فرزندان و نزدیکان و عزیزان و همقطاران، فرا رسیده است!

## شرح و تفسیر

به هوش باشیم، همه نعمت‌ها زوال پذیرند!

امام ع در این بخش از سخنانش، اشاره به نکته مهم دیگری در رابطه با زندگی دنیا و موهب آن می‌فرماید، که تمام نعمت‌هایش در شُرُف زوال و اضمحلال است و به همین دلیل، نه قابل اعتماد است و نه شایسته دلبستگی! می‌گوید: «آیا جوانان

شاداب، انتظاری جز خمیدگی پیری دارند؟ و آیا آنها که برخودار از نعمت تندرستی کامل هستند، جز انواع بیماری‌ها را چشم به راه می‌باشند؟ و آیا کسانی که از بقا، برخوردارند جز لحظات فنا را منتظرند؟ «فَهُلْ يَنْتَظِرُ أَهْلُ بَضَاضَةٍ<sup>(۱)</sup> الشَّبَابُ إِلَّا حَوَانِي<sup>(۲)</sup> أَلْهَرَمْ؟<sup>(۳)</sup> وَأَهْلُ غَضَارَةٍ<sup>(۴)</sup> الصِّحَّةُ إِلَّا نَوَازِلُ السَّقَمْ؟ وَأَهْلُ مُدَّةٍ أَلْبَقاءٍ إِلَّا آوَنَةَ<sup>(۵)</sup> الْفَنَاءِ؟».

سپس در تکمیل این سخن می‌افزاید: «اینها همه در حالی است که هنگام فراق و جدایی و لرزه و اضطراب و ناراحتی مصیبت و چشیدن طعم تلخ مصایب و فروبردن جرueهای درد و رنج، و گردش چشم به اطراف برای کمک‌خواهی، و یاری جستن از فرزندان و نزدیکان و عزیزان و هم‌قطاران فرارسیده است!» «مَعَ قُرْبِ الزِّيَالِ<sup>(۶)</sup> وَأَزُوفِ<sup>(۷)</sup> أَلْإِنْتِقَالِ، وَعَلَزِ<sup>(۸)</sup> الْقَلْقِ، وَأَلَمِ الْمَضَضِ<sup>(۹)</sup>، وَغُصَّصِ الْجَرَضِ<sup>(۱۰)</sup>، وَتَلْفِ<sup>(۱۱)</sup> أَلِإِسْتِغَاثَةِ بِنُصْرَةِ الْحَفَدَةِ<sup>(۱۲)</sup> وَالْأَقْرِباءِ، وَالْأَعْزَةِ وَالْقُرَنَاءِ!».

۱. «بَضَاضَة» مصدر است و در اصل به معنای پُرشدن و شادابی و طراوت است.

۲. «حَوَانِي» در اصل به معنای طولانی‌ترین دندهای انسان است که در هر طرف، دو عدد وجود دارد و مفرد آن «حانیه» است و در اینجا کنایه از پیری شدید است که قامت انسان را به صورت کمان در می‌آورد.

۳. «هرم» (بر وزن حرم) به معنای منتهای پیری و ضعف و ناتوانی است که از آن در فارسی به «پیر فرتوت» تعبیر می‌شود.

۴. «غَضَارَه»، به معنای نعمت و زندگی خوب و آسوده و راحت است.

۵. «آوَنَه» جمع «آوان» است که به معنای زمان می‌آید.

۶. «زِيَال» این واژه مصدر است و به معنای دور کردن و زایل نمودن می‌باشد.

۷. «ازُوف» (بر وزن خخصوص) به معنای نزدیک شدن است و به قیامت «آزفه» گفته می‌شود، چون از بندگان دور نیست.

۸. «عَلَز» (بر وزن مرض) به معنای لرزشی است که بیماران از شدت درد پیدا می‌کنند و آرام ندارند.

۹. «مَضَض» از ماده «مض» (به وزن سد) به معنای تالم و ناراحتی شدید است.

۱۰. «جَرَض» از ماده «جرض» (بر وزن خرج) به معنای فرو بردن آب دهان به زحمت، بر اثر غم و اندوه است.

۱۱. «تَلْفُت» از ماده «لفت» (بر وزن هفت) به معنای روی گرداندن و منصرف شدن از چیزی است.

۱۲. «حَفَدَه» از ماده «حفد» (بر وزن هفت) به معنای سرعت و چابکی در عمل و کار است و به دختران و نوه‌ها، گاهی «حفده» گفته می‌شود، به خاطر اینکه در خدمت پدر و مادر، در کار خانه سریع و چابکند.

از ویژگی‌های این جهان، ناپایداری موهب و نعمت‌های آن است که سبب می‌شود انسان هرگز دل به آنها نبند و پای بند آنها نشود و دین و تقوا را بر سر آنها ننهد.

جوانان، به سرعت به سوی پیری می‌روند و شادابی جوانی به پژمردگی کهولت سن، مبدل می‌شود و بهار عمر، جای خود را به پاییز آن می‌دهد؛ سلامت جسم و جان با ورود انواع بیماری‌ها محو می‌گردد و با گذشت زمان، نشانه‌های نزدیک شدنِ سفرِ آخرت، آشکار می‌گردد.

ولی با این همه ویژگی‌ها و نشانه‌ها، باز هم کم نیستند کسانی که به آن دل می‌بندند و همه‌چیز خود را بر سر آن می‌نهند و از غیر موهب مادّی، غافل می‌شوند. و این به راستی جای بسی تأمل است! که انسان با چشم خود تمام نشانه‌های فنای دنیا را می‌بیند، با این حال، دل بر بقای دنیا می‌بندد.

در «تاریخ بغداد» آمده است: «روزی «سفّاح» خلیفه عباسی نگاه در آینه کرد - او از نظر چهره ظاهر، از زیباترین مردم بود - و گفت: خداوند! من سخنی را که «سلیمان بن عبد الملک» (خلیفه اموی) گفت که من پادشاه جوانی هستم، نمی‌گوییم؛ ولی می‌گوییم: «خداوند! عمر طولانی توأم با سلامت، در طریق اطاعت به من عنایت کن!» هنوز این سخن تمام نشده بود که شنید یکی از غلامانش، به دیگری در مورد قراردادی که میان آنها بود، می‌گوید: «مدّت میان من و تو، دو ماه و پنج روز خواهد بود.» «سفّاح» با شنیدن این سخن فال بدی در نظرش آمد که اینها دارند خبر از پایان عمر من، بعد از دو ماه و پنج روز می‌دهند و اتفاقاً همینطور شد، تب سختی کرد و بعد از دو ماه و پنج روز، دیده از جهان فرو بست در حالی که سی و سه سال بیشتر نداشت!»<sup>(۱)</sup>

۱. تاریخ بغداد، جلد ۱۰، صفحه ۴۹.

قرآن مجید با تعبیرات گوناگون بارها از این حقیقت پرده بر می‌دارد (هر چند در واقع پرده‌ای بر آن نیست) و در لای مثال‌های گویا، ناپایداری دنیا را مجسم می‌سازد، می‌فرماید: «إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٌ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَأَخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّىٰ إِذَا أَحَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَأَزْيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَابِرُونَ عَلَيْهَا أَتَيْهَا أَمْرُنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَانْ لَمْ تَغْنِ بِالْأَمْسِ كَذِلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ؛ مثل زندگی دنیا همانند آبی است که از آسمان نازل کرده‌ایم که در پی آن، گیاهان زمین - که مردم و چهارپایان از آن می‌خورند - می‌روید؛ زمانی که زمین زیبایی خود را یافته و آراسته می‌گردد و اهل آن مطمئن می‌شوند که می‌توانند از آن بهره گیرند (ناگهان) فرمان ما شب هنگام، یا در روز، برای نابودی آن فرا می‌رسد (باد سرد و خشک یا صاعقه‌ای را بر آن مسلط می‌سازیم) و آن چنان آن را درو می‌کنیم که گویی دیروز هرگز چنین کشتزاری نبوده است. این گونه آیات خود را برای آنها که اهل تفکرند، شرح می‌دهیم.<sup>(۱)</sup>

## بخش نهم

فَهُلْ دَفَعَتِ الْأَقَارِبُ، أَوْ نَفَعَتِ النَّوَاحِبُ، وَ قَدْ غُوِيرَ فِي مَحَلَّةِ الْأَمْوَاتِ  
رَهِينًا، وَ فِي ضِيقِ الْمَضْجَعِ وَحِيدًا، قَدْ هَتَكَتِ الْهَوَامُ جِلْدَتُهُ، وَ أَبْلَتِ  
النَّوَاهِكُ جِدَّتُهُ، وَ عَفَتِ الْعَوَاصِفُ آثَارَهُ، وَ مَحَا الْحَدَثَانِ مَعَالِمُهُ، وَ صَارَتِ  
الْأَجْسَادُ شَحِبَةً بَعْدَ بَضْطَهَا، وَ الْعِظَامُ نَخْرَةً بَعْدَ قُوَّتِهَا، وَ الْأَرْوَاحُ مُرْتَهَنَةً  
بِثِقلِ أَعْبَائِهَا، مُوْقِنَةً بِغَيْبِ أَنْبَائِهَا، لَا تُسْتَزَادُ مِنْ صَالِحٍ عَمَلِهَا، وَ لَا  
تُسْتَعْتَبُ مِنْ سَيِّئِ عِزَّلِهَا! أَوْ لَسْتُمْ أَبْنَاءَ الْقَوْمِ وَ الْأَبَاءَ، وَ إِخْوَانَهُمْ  
وَ الْأَقْرَبَاءِ؟! تَحْتَذُونَ أَمْثِلَتَهُمْ، وَ تَرْكَبُونَ قِدَّتَهُمْ، وَ تَطُوُّنَ جَادَتَهُمْ؟!  
فَالْأَقْلُوبُ قَاسِيَةٌ عَنْ حَظَّهَا، لَاهِيَةٌ عَنْ رُشْدِهَا، سَالِكَةٌ فِي غَيْرِ مِضْمَارِهَا!  
كَانَ الْمَعْنَى سِوَاهَا، وَ كَانَ الرُّشْدُ فِي إِحْرَازِ دُنْيَاها.

## ترجمه

آیا آنها (بستگان و نزدیکان) می‌توانند مرگی را از او دفع کنند و یا ناله و  
شیون‌های آنان برای او سودی دارد؟ در حالی که به محله مردگان سپرده شده، در  
تنگنای قبر تنها مانده است، حشرات موذی پوست تن او را از هم می‌شکافند و  
سختی‌های گور بدن او را می‌پوشاند، تنباده‌ها آثارش را نابود می‌کند و گذشت شب و  
روز نشانه‌های او را از میان بر می‌دارد؛ بدنها، پس از طراوت، پژمرده و دگرگون  
می‌شوند و استخوانها بعد از توانایی و قدرت، می‌پوسند و متلاشی می‌شوند. این در  
حالی است که ارواح در گرو مسئولیت سنگین اعمال خویش‌اند و در آنجا به اسرار  
نهان (قيامت که در اين جهان، باديده تردید به آن نگاه می‌كردند) يقين حاصل

می‌کنند؛ (از همه در دنیا کتر اینکه) نه بر اعمال صالحشان چیزی افزوده می‌شود و نه از اعمال رشتیشان می‌توانند توبه کنند. آیا شما فرزندان و پدران و برادران همان مردم نیستید؟ شما نیز همان برنامه‌ها را دنبال می‌کنید و بر همان طریقه سوار هستید و در همان جاده گام بر می‌دارید (و سرانجام به همان سرنوشت گرفتار خواهید شد!) ولی افسوس که دلها از گرفتن بهره خویش سخت و ناتوان شده و از رشد معنوی خود، غافل گشته و در غیر طریق حق، گام بر می‌دارد، گویی غیر آنها مقصود هستند (و مرگ هرگز به سراغ آنها نمی‌آید) و گویی نجات و رستگاری آنها، در به چنگ آوردن دنیاست.

## شرح و تفسیر

### سرانجام چهره‌های پر طراوت پژمرده می‌شود!

امام علی<sup>ع</sup> این معلم بزرگ اخلاق در جهان انسانیت، در این بخش از خطبه، نخست به این نکته اشاره می‌فرماید که: آن روز که انسان چشم از جهان بر می‌بندد نه کسی قدرت دارد مرگ را از انسان دور کند و نه ناله و فریاد بازماندگان مشکلی را حل می‌کند. امام علی<sup>ع</sup> به صورت یک استفهام انکاری می‌گوید: «آیا آنها (بستگان و نزدیکان) می‌توانند مرگ را از او دفع کنند و یا ناله‌ها و شیون‌های آنان برای او سودی دارد، در حالی که به محله مردگان سپرده شده، و در تنگنای قبر تنها مانده است؟» **﴿فَهُلْ دَفَعْتِ الْأَقْارِبُ، أَوْ نَفَعْتِ النَّوَاحِبُ،<sup>(۱)</sup> وَ قَدْ غُوِدَرَ<sup>(۲)</sup> فِي مَحَلَّةٍ أَلْمَوَاتٍ رَهِينًا، وَ فِي ضِيقٍ الْمَضْجَعِ وَ حِيدًا﴾**.

گویی دیوار آهنین، به قطر هزاران متر، میان او و بازماندگانش ایجاده شده است

۱. «نَوَاحِب» جمع «نَاحِبَه» از ماده «نَحْب» (بر وزن نذر) و «نَحِيب»، در اصل به معنای جدیت در کار است. سپس به معنای گریه کردن شدید و با صدای بلند، به کار رفته است. بنابراین «نَوَاحِب» به معنای کسانی است که صدای خود را به گریه بلند می‌کنند.

۲. «غُودَر» از ماده «غَدْر» (بر وزن مکر) به معنای بی‌وفایی و پیمان‌شکنی است، سپس به معنای ترک کردن هر چیزی آمده است و در خطبه بالا به همین معنا بکار رفته است.

که عبور از آن غیر ممکن است و ناله‌ها و فریادها تنها می‌تواند گوشه‌ای از آلام فراق را برای بازماندگان تخفیف دهد و گرنه کمترین سودی به حال عزیزان از دست رفته ندارد.

سپس در ضمن «ده» جمله کوتاه، سرنوشت جسم و روح انسان را پس از مرگ با این عبارات تبیین می‌کند: «حشرات موذی، پوست تن او را از هم می‌شکافند و سختی‌های گور، بدن او را می‌پوساند، تنبدادها آثارش را نابود می‌کند و گذشت شب و روز، نشانه‌های او را از میان بر می‌دارد؛ بدنهای، پس از طراوت، پژمرده و دگرگون می‌شوند؛ و استخوان‌ها بعد از توانایی و قدرت، می‌پوسند و متلاشی می‌شوند؛ این در حالی است که ارواح در گرو مسئولیت سنگین اعمال خویش‌اند، و در آنجا به اسرار نهان (قيامت که در اين جهان با دیده تردید به آن نگاه می‌کردند) يقين حاصل می‌کنند؛ (از همه دردناکتر اينکه) نه بر اعمال صالحشان چيزی افزوده می‌شود و نه از اعمال زشتستان می‌توانند توبه کنند!» **﴿قَدْ هَتَّكَتِ الْهَوَامُ<sup>(۱)</sup> جِلْدَتُهُ، وَأَبْلَتِ النَّوَاهِكُ<sup>(۲)</sup> جِلْدَتُهُ<sup>(۳)</sup>، وَعَفَتِ<sup>(۴)</sup> الْعَوَاصِفُ آثَارَهُ، وَمَحَا الْحَدَثَانِ<sup>(۵)</sup> مَعَالِمَهُ، وَصَارَتِ أَلْأَجْسَادُ شَحِبَةً<sup>(۶)</sup> بَعْدَ بَضْتِهَا، وَالْعِظَامُ نَخْرَةً<sup>(۷)</sup> بَعْدَ قُوَّتِهَا، وَأَلْأَرْوَاحُ مُرْتَهَنَةً**

۱. «هَوَامٌ» جمع «هَامٌ» به معنای حشرات موذی است و گاه به خصوص حشراتی که دارای سم کشنده هستند، اطلاق شده است.

۲. «نَوَاهِك» جمع «نَاهِك» به معنای چیزی است که بدن انسان را کهنه می‌کند و می‌پوساند، این تعبیر در مورد کسی که لباس را پوشید تا کهنه شود به کار می‌رود (گفته می‌شود: نَهَكُ التَّوَبَ).

۳. «جِلْدَه» از ماده «جَدِيد» به معنای نو و تازه است.

۴. «عَفَت» از ماده «عَفْو» به معنای محو کردن و از میان بردن و یا پوشاندن است و از آنجایی که «عَفْو» از خطای آن را از بین می‌برد و یا می‌پوشاند، در این مورد به کار می‌رود. در خطبه بالا به معنای از میان بردن آثار انسان بعد از مرگ به وسیله تنبداده است؛ البته این در صورتی است که «حدثان» تثنیه (باکسر نون) باشد و در صورتی که جمع باشد (با ضم نون) به معنای حوادث ناگوار روزگار است.

۵. «حدثان» از ماده «حدوث» است که معنای آن روشن است و «حدثان» اشاره به شب و روز است که پشت سر هم حادث می‌شوند.

۶. «شَحِبَة» از ماده «شُحُوب» به معنای تغییر جسم و لاگر شدن است، در مقابل «بَضْه» است که به معنای طراوت و پر بودن است.

۷. «نَخْرَه» صفت مشبه از ماده «نَخَر» (بر وزن ضرر) به معنای پوسیدن و متلاشی شدن است و در خطبه بالا که به عنوان وصف برای «عظام» ذکر شده، اشاره به استخوان‌های پوسیده می‌باشد.

بِثَقْلِ أَعْبَائِهَا،<sup>(۱)</sup> مُوْقِنَةً بِغَيْرِ أَنْبَائِهَا، لَا تُسْتَرَأُ مِنْ صَالِحٍ عَمَلَهَا، وَلَا تُسْتَعْتَبُ مِنْ سَيِّئِهِ زَلَلَهَا!».

تعبيری از این جامعتر و کاملتر، و گویا تر و تکان دهنده‌تر، درباره وضع جسم و روح آدمی بعد از مرگ تصور نمی‌شود؛ بدن به سرعت متلاشی می‌شود و طعمه حشرات زمین می‌گردد؛ چهره‌های زیبا، زبان توانا و عقل‌های دانا همگی بر باد می‌روند و جز مشتی استخوان پوسیده و قبرهای ویران شده و گاه به کلی از نظرها محو گشته از آنها باقی نمی‌ماند.

مصیبت بزرگتر اینجاست که پرونده اعمال به کلی بسته می‌شود؛ نمی‌توان چیزی بر حسنات افزود و نه چیزی از سیئات کاست؛ آن روز که با یک قطره اشک - اگر از سر ندامت و حسرت و در راه توبه، فرو می‌ریخت - دریاهای آتش گناه، خاموش می‌شد، گذشت! و آن روز که با گفتن یک «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» درخت جدیدی در سرزمین بهشت برای گوینده‌اش کاشته می‌شد، پایان گرفت و تمام راههای بازگشت به طور کامل بسته شده است.

سپس در آخرین قسمت این فراز از خطبه، چنین می‌فرماید: «آیا شما فرزندان و پدران و برادران همان مردم نیستید؟! (همان مردمی که اکنون در زیر خاک خفته‌اند و استخوان‌های آنها در حال پوسیدن است و گذشت سال و ماه، حتی آثار قبور آنها را محو کرده است)» «أَوْ لَسْتُمْ أَبْنَاءَ الْقَوْمِ وَالْأَبَاءَ وَإِخْوَانَهُمْ وَالْأَقْرَبَاء؟».

شاره به این که گاهی پدران زودتر از فرزندان از دنیا می‌روند و گاه فرزندان پیش از پدران و گاه برادران قبل از برادران دیگر؛ هیچ زمان معینی برای پایان عمر هیچ‌کس وجود ندارد و همه در برابر ورود مرگ یکسانند و بقای هیچ‌کس تا یک روز و حتی تا یک ساعت، تضمین نشده است!

سپس در توضیح و تبیین این معنا می‌فرماید: «شما نیز همان برنامه‌ها را دنبال

۱. «أَعْبَاء» جمع «عَبء» (بر وزن فکر) به معنای بار سنگین است و «أَعْبَاء» در خطبه بالا به معنای مسئولیت‌های سنگین است.

می‌کنید، و بر همان طریقه سوار هستید و در همان جاده گام بر می‌دارید (و سرانجام تندباد اجل می‌وزد و شما را همچون یک پرکاه با خود می‌برد و در زیر خروارها خاک دفن می‌کند و به همان سرنوشت پدران و فرزندان و برادران گرفتار می‌شوید) «تَحْتَذُونَ أَمْثَلَتُهُمْ، وَ تَرْكَبُونَ قِدَّتُهُمْ<sup>(۱)</sup>، وَ تَطَوُّونَ جَادَتُهُمْ!».

این احتمال نیز در تفسیر جمله بالا وجود دارد که امام علی<sup>ع</sup> در مقام توبیخ و سرزنش آنها می‌فرماید: با این که سرنوشت پیشینیان خود را دیده‌اید، درس عبرت نگرفته‌اید؛ بازهم، همان اعمال و همان روش‌های غلط و گناه‌آلود را دنبال می‌کنید در حالی که باید از آنها درس می‌آموختید و طریقه آنها را رها می‌کردید.

البته نتیجه هر دو معنا یکی است و آن درس آموختن از سرنوشت گذشتگان است و به گفته آن شاعر عارف:

بشکاف خاک را و ببین یکدم	بی مهری زمانه رسوا!
این دشت خوابگاه شهیدان است	فرصن شمار وقت تماشا را
از عمر رفته نیز شماری کن	مشمار جدی و عقرب و جوزا را

سپس امام علی<sup>ع</sup> در یک نتیجه‌گیری به بیان این نکته می‌پردازد که چرا مردم با دیدن این همه صحنه‌های عبرت‌انگیز، پند نمی‌گیرند و بیدار نمی‌شوند؛ می‌فرماید: «(ولی افسوس که) دلها از گرفتن بهره خویش، سخت و ناتوان شده و از رشد معنوی خود غافل گشته، و در غیر طریق حق گام بر می‌دارد، گویی غیر آنها مقصود هستند (و مرگ یا فرمان‌های الهی هرگز به سراغ آنها نمی‌آید) و گویی نجات و رستگاری

۱. «قدّه» از ماده «قدّ» (بر وزن سدّ) به معنای پاره شدن و شکافتن از طرف طول است و «قدّه» به جاده گفته می‌شود که پستی‌ها و بلندی‌ها را می‌شکافد و به پیش می‌رود و گاه به معنای گروهی که از دیگران جدا شده‌اند نیز به کار می‌رود؛ چون طریقه و روش آنها با دیگر گروهها فرق دارد.

آنها در به چنگ آوردن دنیا است» **﴿فَالْقُلُوبُ قَاسِيَةٌ عَنْ حَظْهَا، لَا هِيَةٌ عَنْ رُشْدِهَا، سَالِكَةٌ فِي غَيْرِ مِضْمَارِهَا! كَانَ الْمَعْنَى سِوَاهَا، وَ كَانَ الرُّشْدُ فِي إِحْرَازِ دُنْيَاها.﴾**

در یکی از کلمات امیر مؤمنان علی علیه السلام می‌خوانیم که امام علی علیه السلام در حال تشییع جنازه بود ناگهان صدای مردی را شنید که بلند می‌خنده، امام علی علیه السلام ناراحت شد فرمود: «**كَانَ الْمَوْتُ فِيهَا عَلَى غَيْرِ نَاكُبْتَ، وَ كَانَ الْحَقُّ فِيهَا عَلَى غَيْرِ نَاجِبَ، وَ كَانَ الَّذِي نَرَى مِنِ الْأَمْوَاتِ سَفْرُ عَمَّا قَلِيلٍ إِلَيْنَا رَاجِعُونَ!**»؛ گویی مرگ در دنیا بر غیر ما نوشته شده و گویی حق در این جهان بر غیر ما واجب گشته و گویی مردگانی را که می‌بینیم مسافرانی هستند که به زودی به سوی ما باز می‌گردند (این چه غفلتی است که شما را گرفته از موقعیت خود در این جهان بی‌خبرید).<sup>(۱)</sup>

آری، اگر قساوت و سنگدلی بر انسان مسلط نشود و ابرهای تیره و تار غفلت، آسمان روح او را ترک گوید، یک صحنه از سرنوشت پیشینیان برای بیداری همه انسان‌ها کافی است، تا چه رسد که هر روز این صحنه‌ها در برابر دیدگان ما تکرار می‌شود.

قرآن مجید درباره این گونه افراد می‌فرماید: «**ثُمَّ قَسْتُ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهَيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَ إِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَ إِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشْقَقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَ إِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خُشْبَةِ اللَّهِ وَ مَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ**»؛ سپس دلهای شما بعد از این واقعه، سخت شد همچون سنگ یا سخت‌تر، چرا که پاره‌ای از سنگها می‌شکافند و از آن نهرها جاری می‌شود و پاره‌ای از آنها شکاف بر می‌دارند و آب از آن تراوش می‌کند و پاره‌ای از خوف خدا (از فراز کوه) به زیر می‌افتد (اما

۱. نهج البلاغه، کلمات قصار، شماره ۱۲۲.

دلهای شما نه از خوف خدا می‌تپد و نه سرچشمۀ علم و دانش و عواطف انسانی

است) و خداوند از اعمال شما غافل نیست». <sup>(۱)</sup>

آری، هنگامی که دنیاپرستی، بر قلب انسان چیره شود، سنگدلی را به همراه می‌آورد و در چنین حالتی انسان راه روشن سعادت را گم می‌کند و در بی‌راهه، گام می‌نهد و چنین می‌پندارد که خطاب‌های الهی درباره نیکوکاران، متوجه اوست و ضمیرها در آیات تهدید و عذاب به دیگران باز می‌گردد و سعادت و خوشبختی او فقط در گردآوری ذخایر دنیاست.

\* \* \*

---

۱. سوره بقره، آیه ۷۴.



## بخش دهم

وَأَعْلَمُوا أَنَّ مَجَازَكُمْ عَلَى الصِّرَاطِ وَمَزَالِقِ دَحْضِهِ، وَأَهَاوِيلِ زَلَّةِ، وَتَارَاتِ أَهْوَالِهِ؛ فَاتَّقُوا اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ تَقِيَّةً ذِي لُبٍّ شَغَلَ التَّفْكُّرُ قَلْبَهُ، وَأَنْصَبَ الْخَوْفُ بَدَنَهُ، وَأَسْهَرَ التَّهَجُّدُ غِرَارَ نَوْمِهِ، وَأَظْمَأَ الرَّجَاءُ هَوَاجِرَ يَوْمِهِ، وَظَلَّفَ الْزُّهْدُ شَهْوَاتِهِ، وَأَوْجَفَ الذِّكْرُ بِلِسَانِهِ، وَقَدَّمَ الْخَوْفَ لِامَانِهِ، وَتَنَكَّبَ الْمَخَالِجَ عَنْ وَضَحِ السَّبِيلِ، وَسَلَكَ أَقْصَدَ الْمَسَالِكِ إِلَى النَّهْجِ الْمَطْلُوبِ؛ وَلَمْ تَفْتَلْهُ فَاتِلَاتُ الْغُرُورِ، وَلَمْ تَعْمَ عَلَيْهِ مُشْتَبِهَاتُ الْأُمُورِ، ظَافِرًا بِفَرَحَةِ الْبُشْرَى، وَرَاحَةِ النُّعْمَى، فِي أَنْعَمِ نَوْمِهِ، وَآمَنِ يَوْمِهِ. وَقَدْ عَبَرَ مَعْبَرَ الْعَاجِلَةِ حَمِيدًا، وَقَدَّمَ زَادَ الْأَجْلَةِ سَعِيدًا، وَبَادَرَ مِنْ وَجْلِ، وَأَكْمَشَ فِي مَهْلِ، وَرَغَبَ فِي طَلَبِ، وَذَهَبَ عَنْ هَرَبِ، وَرَاقَبَ فِي يَوْمِهِ غَدَهُ، وَنَظَرَ قُدُّمًا أَمَامَهُ. فَكَفَى بِالْجَنَّةِ ثَوَابًا وَنَوَالًا، وَكَفَى بِالنَّارِ عِقَابًا وَوَبَالًا! وَكَفَى بِاللَّهِ مُنْتَقِمًا وَنَصِيرًا! وَكَفَى بِالْكِتَابِ حَجِيجًا وَخَصِيمًا!

## ترجمه

بدانيد عبور شما از صراط و گذرگاه خطرناک مردافکن آن است! معبری که قدمها در آن می‌لغزد و خطرات هولناکی، پی‌درپی دامان انسان را می‌گیرد؛ حال که چنین است، ای بندگان خدا تقوای الهی پیشه کنید! همچون تقوای خردمندی که تفکر،

قلب او را به خود مشغول ساخته و خوف الهی جسمش را خسته کرده، شب زنده داری، خواب را از چشمش ربوده، امید به رحمت پروردگار، او را به تشنگی روزه ایام گرم (تابستان) واداشته، و زهد در دنیا خواهش‌های نفسانی را از او گرفته است؛ همان پرهیزگاری که ذکر خدا به سرعت بر زبانش جاری شده و ترس (از خدا) را برای اینمی رستاخیز از پیش فرستاده است؛ جاذبه‌های (انحرافی و شیطانی) را از جاده خویش کنار زده و در بهترین و مستقیم‌ترین راههایی که او را به روش مطلوب (جهت رسیدن به رضای خدا) می‌رساند، گام برداشته، و وسوسه‌ها و فریب‌ها هرگز او را نفریفته، و امور مشکوک بر او پنهان نمانده است (و به کمک نور تقوا، حق را از باطل تشخیص داده است) با مژده (بهشت) و زندگی آسوده، در میان نعمتها، در بهترین جایگاه وايمن‌ترین روزها، شاد و مسرور است؛ این در حالی است که از گذرگاه دنیای زودگذر، با روشی پسندیده عبور کرده و توشه آخرت را توأم با سعادت از پیش فرستاده است؛ همان پرهیزگاری که از ترس (آن روز، به عمل صالح) مبادرت ورزیده و در مهلت (زندگی) با سرعت مشغول (بندگی) بوده و نسبت به آنچه مطلوب (پروردگار) است، رغبت کامل داشته و از آنچه باید بگریزد دوری کرده است؛ امروز مراقب فردای خویش است و برای آینده خود پیش‌بینی لازم را نموده است. همان بس که بهشت، پاداش و عطیه (پرهیزگاران) باشد! و همان بس که آتش دوزخ، کیفر (بدکاران و بی‌تقوایان) باشد و کافی است که خداوند انتقام گیرنده (از اینها) و یاری‌کننده (آنها) و قرآن مدافع (نیکوکاران) و دشمن (بدکاران) باشد!

## شرح و تفسیر

### گذرگاههای هولناکی که در پیش داریم

در این بخش از این خطبه «غرّاء» امام علیؑ به سراغ بعضی از مواقف آخرت و گذرگاههای خطرناک آن می‌رود و از آن پلی به سوی این دنیا زده، مردم را برای

آماده شدن جهت حضور در صحنه قیامت و عبور از گذرگاه خطرناک صراط، آماده می‌سازد.

می‌فرماید: «بدانید عبور شما از صراط و گذرگاه خطرناکِ مردادفکن آن است! معبری که قدمها در آن می‌لغزد و خطرات هولناکی، پی در پی دامان انسان را می‌گیرد» **﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ مَجَازَكُمْ<sup>(۱)</sup> عَلَى الصِّرَاطِ، وَمَرْأَقِ<sup>(۲)</sup> دَحْضِهِ<sup>(۳)</sup>، وَأَهَاوِيلِ<sup>(۴)</sup> زَلَّةِ، وَتَارَاتِ<sup>(۵)</sup> أَهْوَالِهِ﴾**.

یکی از گذرگاههای قیامت، «صراط» است که در آیات قرآن به طور اشاره و در روایات صریحاً و به طور تفصیل، از آن بحث شده است؛ از مجموع آن روایات، استفاده می‌شود، صراط پلی است بر دوزخ، در مسیر بهشت، که آخرین گذرگاه آدمی است و نیکان و بدان همه بر آن وارد می‌شوند؛ صالحان مانند برق از آن می‌گذرند و به دروازه‌های بهشت می‌رسند، ولی افراد بی‌ایمان و گنهکار، توان عبور از آن را ندارند و از روی آن، به جهنم سقوط می‌کنند.

عبور از این گذرگاه خطرناک، که تنها راه بهشت است بستگی به ایمان و عمل دارد و حتی سرعت عبور از آن، متناسب با درجات تقوا و ایمان است.

البته «صراط» در دنیا در آشکال دیگری مجسم می‌شود و یا به تعبیر دیگر: صراط در قیامت، تجسمی از صراطهای دنیاست؛ چراکه در توصیف «صراط قیامت»

۱. «مجاز» از ماده «جواز» به معنای سیر و حرکت و عبور است؛ بنابراین «مجاز» که مصدر میمی است به همین معنا است.

۲. «مرالق» جمع «مزلق» به معنای لغرشگاه، از ماده «زلق» (بر وزن دلو) به معنای لغزش است.

۳. «دَحْضٌ» در اینجا مصدر یا اسم مصدر است و به معنای لغزش توأم با سقوط آمده است؛ این واژه گاهی در مورد باطل شدن و یا زوال خورشید از دائرة نصف‌النهار بسوی مغرب به کار رفته است.

۴. «آهاویل» جمع «آهوال»، و «آهوال» نیز جمع «هول» است؛ بنابراین «آهاویل» جمع الجموع می‌باشد و «هول» به معنای ترس و وحشت است.

۵. «تارات» جمع «قاره» به معنای دفعه در اصل از ماده «تار» (بر وزن طرد) به معنای نظر تند به کسی کردن است و به معنای زدن باعضا و مانند آن نیز آمده است و از آنجاکه این امور در دفعات مختلف واقع می‌شود، این واژه به معنای دفعه نیز می‌آید.

آمده است: «أَدْقُ مِنِ الشَّعْرِ، وَأَحَدُ مِنِ السَّيْفِ؛ باريکتر از مو و برنده‌تر از شمشیر است».<sup>(۱)</sup>

بی‌شک، حد فاصل میان حق و باطل، ایمان و کفر، اخلاص و ریا، قصد قربت و پیروی از هوا، به همین باریکی و خطرناکی است که عبور از این خط فاصل، جز برای خالصان و مخلصان و نیکان و پاکان میسر نیست؛ که شرح آن، در بحث «نکته‌ها» خواهد آمد.

به هر حال، یک چنین گذرگاه باریک، لغزشگاههای فراوان دارد که بدون آمادگی کامل، عبور همراه با سلامت از آن ممکن نیست! به همین دلیل، امام علی<sup>علیه السلام</sup> در ادامه این سخن می‌فرماید: «حال که چنین است، ای بندگان خدا تقوای الهی پیشه کنید! همچون تقوای خردمندی که تفکر، قلب او را به خود مشغول ساخته، و خوف الهی جسمش را خسته کرده، شب زنده‌داری خواب را از چشمش ربوده، امید به رحمت پروردگار، او را به تشنگی روزه ایام گرم (تابستان) واداشته، و زهد در دنیا، خواهش‌های نفسانی را از او گرفته است!» **﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ تَقِيَّةً ذِي لُبٍ شَغَلَ التَّفَكُّرُ قَلْبَهُ، وَأَنْصَبَ (۲) الْخَوْفُ بَدَنَهُ، وَأَسْهَرَ (۳) التَّهَجُّدُ غِرَارَ (۴) نَوْمِهِ، وَأَظْلَمَ الرَّجَاءُ هَوَاجِرَ (۵) يَوْمِهِ، وَظَلَّفَ (۶) الزُّهْدُ شَهْوَاتِهِ﴾**.

۱. بحار الانوار، جلد ۸، صفحه ۶۵.

۲. «أَنْصَبَ» از ماده «أَنْصَبَ» (بر وزن سبب) به معنای خسته شدن است. بنابراین «أنصب» از باب إفعال به معنای خسته کردن آمده است.

۳. «أَسْهَرَ» از ماده «سَهَرَ» (بروزن سفر) به معنای شب‌بیداری است و از آنجاکه حوادث و حشتناک، خواب شبانه را از چشم می‌برد و نیز زمین قیامت، هول انگیز است به هردو «ساهره» اطلاق می‌شود.

۴. «غِرَار» مصدر و اسم مصدر است و به معنای کمی و کسادی است و مفهوم جمله بالا این است که عبادات شبانه، حتی خواب کم را از آنها می‌گیرد.

۵. «هَوَاجِر» جمع «هَاجِر» به معنای وسط روزهای گرم و داغ است که مردم به خانه‌ها پناه می‌برند، گویی هجرت کرده‌اند و در اصل از ماده «هَجْر» و «هِجْرَان» گرفته شده که به معنای ترک چیزی و جدایی از آن است.

۶. «ظَلَّفَ» از ماده «ظَلَّفَ» به معنای بازداشتی از چیزی است و «ظَلَّفَ» (بر وزن علف) به معنای مکان

آری، برای ورود به مرحله تقوا، تقوایی که گذار انسان را از صراط آسان کند، نخست تفکر لازم است! تفکر و اندیشه‌ای که تمام قلب را به خود مشغول دارد و خوف از خدا را در انسان زنده کند و به دنبال آن تهجد و شب‌زنده‌داری و روزه در ایام گرم تابستان و زهد و پارسایی، در وجود انسان ظاهر گردد؛ چنین تقوایی است که انسان را به سرمنزل مقصود می‌رساند و او را همچون برق، از «صراطِ خطرناک قیامت» عبور می‌دهد.

در ادامه این سخن می‌فرماید: «همان پرهیزگاری که ذکر خدا به سرعت بر زبانش جاری می‌گردد و ترس (از خدا) را برای ایمنی در رستاخیز از پیش فرستاده است، جاذبه‌ها (ی انحرافی و شیطانی) را از جاده خویش کنار زده و در بهترین و مستقیم‌ترین راههایی که او را به روش مطلوب (جهت رسیدن به رضای خدا) می‌رساند، گام برداشته، و وسوسه‌ها و فریب‌ها هرگز او را نفریفته، و امور مشکوک بر او پنهان نمانده است، (و به کمک نور تقوا، حق را از باطل تشخیص می‌دهد)» ﴿وَأُوجَفَ<sup>(۱)</sup> الذِّكْرُ بِلسَّانِهِ، وَقَدَّمَ الْخَوْفَ لِامَانِهِ، وَتَنَكَّبَ<sup>(۲)</sup> الْمَخَالِجَ<sup>(۳)</sup> عَنْ وَضَحِّ<sup>(۴)</sup> السَّبِيلِ، وَسَلَكَ أَقْصَدَ الْمَسَالِكِ إِلَى النَّهْجِ الْمَطْلُوبِ؛ وَلَمْ تَفْتَلْهُ<sup>(۵)</sup> فَاتِّلَاتُ الْغُرُورِ، وَلَمْ  
تَعْمَ عَلَيْهِ مُشْتَبِهَاتُ الْأُمُورِ﴾.

﴿كَمْ مرتفع نیز آمده است؛ گویی انسانها را از رسیدن به خود منع می‌کند.

۱. «أُوجَفَ» از ماده «ایجاف» به معنای تسریع در کاری است؛ این واژه به معنای ایجاد اضطراب که در بسیاری از موارد، لازمه تسریع است نیز آمده است.
۲. «تَنَكَّبَ» از ماده «نَكْبَ» و «نَكْوَبَ» به معنای عدول و دوری و انصراف از چیزی است؛ به همین جهت، هنگامی که دنیا به کسی پشت کند از آن تعبیر به «نکبت» می‌شود.
۳. «مَخَالِجَ» جمع «مَخَالِجَ» از ماده «خَلْجَ» (بر وزن خرج) به معنای مشغول کردن چیزی است؛ بنابراین «مخالج» به معنای امور مشغول کننده و سرگرم کننده است و تعبیر به «خلجان» به ذهن، نیز اشاره به همین معناست و «خلیج» را به این جهت خلیج گفته‌اند که گویی بخشی از دریا جدا شده و به سوی خشکی پیش رفته و خشکی را به خود مشغول داشته است.
۴. «وَضَحَ» از ماده «وضوح» به معنای آشکار شدن است و «وَضَحُ السَّبِيل» به معنای وسط جاده است.
۵. «تَفْتَلَهُ» از ماده «فتل» (بر وزن قتل) به معنای منصرف ساختن از چیزی است و گاه به معنای تابیدن نیز آمده است و «فتیله» را نیز به همین جهت «فتیله» می‌گویند.

تا به اینجا امام علی‌الله در بیان اوصاف پرهیزگارانی که باید الگو قرار گیرند -علاوه بر تفکر دائم- اوصاف دهگانه‌ای را بیان می‌کند که تحت هرکدام، یک دنیا معنا نهفته شده است و جمع آنها در یک انسان، انسان نمونه‌ای می‌سازد، که در دنیا و آخرت سربلند و در میدان زندگی پیروز و در سیر الى الله موفق است؛ تمام این تعبیرات با تشبيهات زیبا و کنایه‌ها و عبارات دلنشیں و پرمغز آمیخته است؛ به گونه‌ای که در اعماق جان نفوذ می‌کند.

آری، پرهیزگاران راستین، هرگز فریب جاذبه‌های شیطانی را نمی‌خورند و در امور مشکوک در تاریکی گام بر نمی‌دارند! نزدیکترین راه را بسوی خدا بر می‌گزینند و موانع را از سر راه بر می‌دارند، خوف از خدا و مسئولیت‌ها، مانع انحراف آنهاست و ذکر پروردگار، دائماً بر سر زبانشان.

سپس امام علی‌الله به بخشی از نتایج این اوصاف در دنیا و آخرت پرداخته و در ضمن شش جمله، چنین می‌فرماید: «با مژده (بهشت) و زندگی آسوده در میان نعمتها، در بهترین جایگاهها و ایمن‌ترین روزها، شاد و مسرور است؛ این در حالی است که از گذرگاه دنیای زودگذر، با روشی پسندیده عبور کرده، و توشه آخرت را توأم با سعادت، از پیش فرستاده است» ﴿ظَلَّفِرًا بِفَرْحَةِ الْبُشْرَى، وَرَاحَةَ النُّعْمَى،<sup>(۱)</sup> فِي أَنْعَمٍ نُّوْمَهُ، وَآمَنِ يَوْمَهُ، وَقَدْ عَبَرَ مَعْبَرَ الْعَاجِلَةِ حَمِيدًا، وَقَدَّمَ زَادَ الْأَجَلَةَ سَعِيدًا﴾.

در واقع آنچه سبب بشارت آنان و راحتی و آرامش و امنیت خاطرšان می‌گردد، همان عبور شایسته از گذرگاه دنیا و پیش فرستادن توشه آخرت است و مشکل مهم اینجاست که انسان در مقابل آن جاذبه‌های کاذب و زرق و برق‌های فریبند و راههای انحرافي، بتواند خود را حفظ کند و از صراط مستقیم الهی خارج نگردد.

سپس در ادامه این سخن، در آخرین اوصافی که برای پرهیزگاران نمونه ذکر

۱. «نعمی» مفرد است و به معنای آرامش و زندگانی آسوده و گستردۀ است و در واقع «نعمی» مفهومی همانند نعمت دارد که مفهوم آن وسیع است.

می‌کند، به شش وصف دیگر اشاره کرده، می‌فرماید: «همان پرهیزگاری که از ترس (آن روز، به عمل صالح) مبادرت ورزیده، و در مهلت (زندگی) با سرعت مشغول (بندگی) بوده، و نسبت به آنچه مطلوب (پروردگار) است رغبت کامل داشته، و از آنچه باید بگریزد، دوری کرده است؛ امروز مراقب فردای خویش بوده و برای آینده خود، پیش‌بینی لازم را نموده است» **﴿وَبَادَرَ مِنْ وَجْلٍ، وَأَكْمَشَ<sup>(۱)</sup> فِي مَهْلٍ، وَرَغَبَ فِي طَلَبٍ، وَذَهَبَ عَنْ هَرَبٍ، وَرَاقَبَ فِي يَوْمٍ غَدَهُ، وَنَظَرَ قُدْمًا أَمَامَهُ﴾**.

در یک کلمه، از فرصت گرانبهای عمر، برای زندگی سعادتمدانه در سرای دیگر بهترین بهره‌گیری را می‌کند؛ به آنچه باید روی آورد، روی می‌آورد و از آنچه باید دوری کند، پرهیز می‌نماید.

آری، پرهیزگاری که دارای این اوصاف است، سزاوار است الگوی زندگی راهیان راهِ الله و قدوه و اسوه آنان بوده باشد.

در پایان این فراز، به نتیجه نهایی تقوا و بی‌تقوایی اشاره کرده، می‌فرماید: «همان بس، که بهشت پاداش و عطیه (پرهیزگاران) باشد! و همان بس، که آتش دوزخ کیفر و مجازات (بدکاران و بی‌تقوایان) باشد! و کافی است که خداوند انتقام گیرنده (از اینها) و یاری کننده (آنها) و قرآن مدافع (نیکوکاران) و دشمن (بدکاران) باشد! **﴿فَكَفَىٰ بِالْجَنَّةِ ثَوَابًا وَ نَوَالًا، وَ كَفَىٰ بِالنَّارِ عِقَابًا وَ وَبَالًا! وَ كَفَىٰ بِاللهِ مُنْتَقِمًا وَ نَصِيرًا! وَ كَفَىٰ بِالْكِتَابِ حِيجَا وَ خَصِيمًا!﴾**

به راستی امام علیؑ در سخنانش اعجاز می‌کند، در جمله‌هایی کوتاه آنچنان تقوا و پرهیزگاری را توصیف می‌کند که در هیچ کتابی دیده نشده و از هیچ کس شنیده نشده است؛ تعبیراتی که بی‌دردترین افراد، از آن احساس درد می‌کنند و سست‌ترین انسانها را به حرکت وا می‌دارد و به راستی نام «خطبہ غرّاء» بر این خطبه بسیار بجاست.

۱. «اَكْمَشَ» از ماده «كَمَش» (بر وزن عطش) به معنای تسریع در کاری است و در جمله بالا اشاره به سرعت در خیرات و طاعات است.

## نکته‌ها

### ۱- چگونه آسان از صراط بگذریم؟!

در خطبهٔ بالا اشاره به «صراط» شده است؛ یعنی گذرگاهی که همه انسانها در قیامت باید از آن عبور کنند و در روایات اسلامی درباره آن بحث‌های فراوانی دیده می‌شود، هر چند در قرآن مجید، واژه «صراط» در این معنا بکار نرفته است جز در یکی دو مورد، که آن هم احتمال دارد اشاره به جادّه حق و باطل در دنیا باشد؛ ولی تعبیرات دیگری در قرآن مجید به عنوان «مِرصاد» و مانند آن آمده که جمعی از مفسران، آن را اشاره به همان «صراط» می‌دانند.

به هر حال، همان‌گونه که گفتیم از روایات اسلامی استفاده می‌شود که «صراط» پلی است بر روی جهنّم، بسیار باریک و خطرناک، آنها که از آن عبور کنند به بهشت برین می‌رسند و آنها که نتوانند عبور کنند در جهنّم سقوط خواهند کرد. بلکه از بعضی از روایات استفاده می‌شود که «صراط» از درون جهنّم می‌گذرد! ولی مؤمنان آنچنان سریع عبور می‌کنند که کمترین آسیبی به آنان نمی‌رسد، همان‌گونه که اگر انسان از درون آتش دنیا، با سرعت زیاد عبور کند کمترین تأثیری روی او نخواهد داشت.

در اوصاف صراط چنین آمده است: «صراط پلی است که بر روی دوزخ در مسیر بهشت قرار گرفته و تنها راه ورود در بهشت، عبور از آن است؛ گروهی از نیکان و پاکان چنان به سرعت از آن می‌گذرند که گویی شاع برقند! گروهی مانند یک اسب سوار تیزرو، گروهی همچون افراد پیاده و گروهی با دست و زانو از این گذرگاه، می‌گذرند و گروهی که توان عبور ندارند در اثنای راه سقوط می‌کنند». <sup>(۱)</sup> اهمیت عبور از این گذرگاه را با توجه به حدیث معروفی که از رسول خدا نقل

۱. این سخن مضمون حدیثی است که از امام صادق علیه السلام در کتاب امالی صدوق، مجلس ۳۳ نقل شده است.

شده و در کلام امام صادق علیه السلام نیز آمده است، می‌توان، دریافت؛ آنجا که فرمود: «إِنَّ عَلَى جَهَنَّمْ جِسْرًا أَدُقُّ مِنَ الشَّعْفِ، أَحَدُ مِنَ السَّيْفِ؛ بِرْ دُوزْخَ پَلَى كَشِيدَه شَدَه بَارِيكَ تَرَازَ مَوْ وَ تَيْزَتَرَ اَزْ شَمْشِيرَ». <sup>(۱)</sup>

امام صادق علیه السلام در تفسیر آیه شریفه «إِنَّ رَبَّكَ لِبِالْمِرْصَادِ» <sup>(۲)</sup> می‌فرماید: «قَنْطَرَةُ عَلَى الصَّرَاطِ لَا يَجُوزُهَا عَبْدٌ بِمَظْلِمَةٍ؛ مَرْصَادٌ پَلَى اَسْتَ بِرْ صَرَاطَ، كَه هَرَكَسْ حَقَّ سَتْمَدِيدَگَانْ بَرْ گَرْدَنْ او باشَد اَز آنْ عَبُورِ نَخْوَاهَدَ كَرَد». <sup>(۳)</sup>

در روایات اسلامی اموری به عنوان وسیله عبور سریع، از صراط ذکر شده است. از جمله در حدیثی از پیامبر اکرم علیه السلام آمده است: «أَسْبِغِ الْوُضُوءَ تَمُّرْ عَلَى الصَّرَاطِ مَرَّ السَّحَابِ؛ وَضْوَءَ رَا شَادَابَ وَ پَرَآبَ بَكِيرَ! تَا بِرْ صَرَاطَ هَمْچُونَ اَبَرْ بَكِيرَ». <sup>(۴)</sup>

و در حدیث دیگری می‌خوانیم که موسی علیه السلام در مناجاتش به درگاه الهی سؤال کرد: «إِلَهِي مَا جَزَاءُ مَنْ تَلَّا حِكْمَتَكَ سِرَاوَ وَ جَهَرَا؟ قَالَ: يَا مُوسَى! يَمْرُ عَلَى الصَّرَاطِ كَالْبَرْقِ؛ خَدَاوَنْدَا پَادَشَ كَسَى کَه حَكْمَتَ تو رَا پَنْهَانَ وَ آشَكارَ بَخَوَانَدَ (وَ مَرَدمَ رَا با سَخَنانَ حَكِيمَانَهَ تو، بَه سَوَى حَقَ دَعَوتَ كَنَد) چَيْست؟ فَرَمَدَ: اَيْ مُوسَى! چَنِينَ كَسَى هَمْچُونَ بَرَقَ اَزْ صَرَاطَ عَبُورَ مَيْكَنَد». <sup>(۵)</sup>

جالب توجه اینکه در روایات متعددی می‌خوانیم، یکی از شرایط اصلی عبور از صراط، ولایت علی بن ابی طالب، است. این روایت را بسیاری از بزرگان اهل سنت در کتابهای خود از رسول خدا علیهم السلام نقل کرده‌اند. از جمله «حافظ بن سمان» در کتاب «موافقه» چنین نقل می‌کند که پیامبر علیهم السلام فرمود: «لَا يَجُوزَ أَحَدٌ عَلَى الصَّرَاطِ إِلَّا مَنْ كَتَبَ لَهُ عَلَيِّ عَلَيْهِ الْجَوَازَ؛ هَيْجَ كَسَ اَزْ صَرَاطَ عَبُورَ نَمِيَ كَنَد، مَگَرَ اِینَکَه عَلَى عَلَيْهِ الْجَوَازَ اِجَازَه».

۱. در حدیث امام صادق علیه السلام به جای «جسر» «صراط» آمده است (بحار الانوار، جلد ۸، صفحه ۶۴؛ این حدیث از رسول خدا علیهم السلام در کنز العمال شماره ۳۹۳۶، جلد ۱۴، صفحه ۳۸۶، نقل شده است).

۲. سوره فجر، آیه ۱۴.

۳. بحار الانوار، جلد ۸، صفحه ۶۶، حدیث ۶.

۴. بحار الانوار، جلد ۸۹، صفحه ۱۹۷، حدیث ۳.

۵. کنز العمال، همان.

عبور برای او بنویسد».<sup>(۱)</sup> و در بعضی روایات آمده است: «إِذَا جَمَعَ اللَّهُ الْأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَ نَصَبَ الصِّرَاطَ عَلَىٰ جِهَنَّمَ مَا جَازَهَا أَحَدٌ حَتَّىٰ كَانَتْ مَعَهُ بَرَاءَةُ بِولَائِيَّةِ عَلَىٰ بْنِ أَبِي طَالِبٍ؛ هنگامی که خداوند اولین و آخرین را در روز قیامت گرد آورد و صراط بر جهنّم کشیده شود، هیچ کس از آن عبور نمی‌کند مگراینکه برات آزادی به سبب ولایت علی علیه السلام با او باشد».<sup>(۲)</sup> این مضمون با تفاوت مختصری در «مناقب خوارزمی» و «مناقب ابن مغازلی» و «فرائد السّمطین» و کتاب «الرّیاض النّظرة» آمده است.<sup>(۳)</sup>

همانگونه که در شرح خطبه نیز ذکر شد، صراط در قیامت در واقع تجسمی است از صراطهایی که در دنیاست که به همان باریکی و خطرناکی است.

## ۲- نماز شب، کیمیای سعادت است

در این خطبه امام علی علیه السلام به مسئله شب بیداری و عبادات شبانه، اشاره می‌فرماید و آن را از ویژگی‌های پرهیزگاران صفوی مقدم راهیان راه خدا می‌شمرد. «تهجّد» از ماده «هُجُود» به گفته «راغب» در «مفردات» در اصل به معنای خواب است؛ ولی هنگامی که به باب «تفعل» می‌رود در معنای انتقال از خواب، به بیداری به کار می‌رود و از آنجاکه بیداری شبانه، در عرف پرهیزگاران برای راز و نیاز به درگاه خداست، این واژه (تهجّد) به معنای نماز خواندن در دل شب، یا در خصوص نافله شب بکار می‌رود.

به هر حال، نماز شب، که با آداب خاصی انجام می‌گیرد، اکسیر اعظم و کیمیای

او ۲ و ۳. الغدیر، جلد ۲، صفحه ۳۲۳. (مرحوم علامه امینی این روایات را به طور گستردۀ از منابع اهل سنت با ذکر صفحه، در شرح شعر معروف العبدی: وَإِلَيْكَ الْجَوَارُ تَدْخُلُ مَنْ شِئْتَ جَنَانًا وَمَنْ تَشَاءُ بَجِيمًا آورده است).

اکبر است که می‌تواند میں تیره وجود انسان را، به طلای ناب تقوا مبدل کند. قرآن مجید و همه پیشوایان بزرگ اسلام و بزرگان اخلاق، بر انجام این عبادت انسان ساز و آثار تربیتی آن تأکید کرده‌اند.

همین بس که قرآن مجید به پیامبر اسلام ﷺ خطاب می‌کند و می‌گوید: «وَ مِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَاماً مَحْمُوداً؛ پاسی از شب را از خواب برخیز و قرآن (و نماز) بخوان، این وظیفه اضافی برای توست (اشاره به اینکه نماز شب بر پیغمبر اکرم ﷺ واجب و بر امت مستحب است) تا پروردگارت تو را به مقامی در خور ستایش برساند».<sup>(۱)</sup>

این تعبیر به خوبی نشان می‌دهد که پیامبر ﷺ (مقام محمود) را که مقام بسیار والا و برجسته است، در سایه عبادت شبانه پیدا کرد (و به گفته شاعر روشن ضمیر: «چیزی که مایه نجات او از ظلمات به سوی نور تقوا شد، دعای نیمه شبی بود و گریه سحری»).

از روایات فراوانی که در این زمینه از پیامبر اکرم ﷺ و ائمه هدی ﷺ نقل شده همین بس که در حدیثی پیامبر اکرم به علیؑ توصیه می‌کند: «عَلَيْكَ بِصَلَاةِ اللَّيْلِ إِيَّرْ رُهَا أَرْبَعَةً؛ بَرْ تُو بَادْ كَهْ نَمَازْ شَبْ رَبْ جَاهْ جَاهْ أَوْرَى! پیامبر این سخن را چهار بار تکرار کرد».<sup>(۲)</sup>

در حدیث دیگری از همان حضرت می‌خوانیم که به علیؑ فرمود: «يَا عَلِيُّ ثَلَاثُ فَرَحَاتٍ لِلْمُؤْمِنِ: لُقْيَ الْإِخْوَانِ، وَ الْإِفْطَارُ مِنَ الصَّيَامِ، وَ التَّهَجُّدُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ؛ سه چیز است که مایه نشاط مؤمن می‌شود: دیدار دوستان و افطار روزه و نماز در آخر شب».<sup>(۳)</sup>

از این حدیث استفاده می‌شود که نماز شب مایه نشاط و شادابی مؤمنان است.

۱. سوره اسراء، آیه ۷۹. ۲. بحار الانوار، جلد ۶۶، صفحه ۳۹۲، حدیث ۶۸.

۳. بحار الانوار: جلد ۷۱، صفحه ۳۵۲، حدیث ۲۲.

در حدیث پرمعنای دیگری از همان حضرت می خوانیم: «مَا أَتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا إِلَّا طَعَامَهُ الطَّعَامُ وَ صَلَاتُهُ بِاللَّيْلِ وَ النَّاسُ نِيَامٌ»؛ خداوند ابراهیم علیہ السلام را به مقام دوستی خود (و افتخار خلیل الله) نرساند مگر به خاطر اطعم طعام و نماز شبانه هنگامی که مردم در خواب بودند.<sup>(۱)</sup>

در حدیث دیگری از امام صادق علیہ السلام می خوانیم که به یکی از یاران خود تأکید فرمود: «نماز شب و عبادت شبانه را رها مکن که هر کس نماز شب را رها کند، مغبون است» **﴿لَا تَدْعُ قِيَامَ اللَّيْلِ فَإِنَّ الْمُغْبُونَ مَنْ غُبِّنَ قِيَامَ اللَّيْلِ﴾**.<sup>(۲)</sup>

و جالب اینکه در آیه ۶ سوره مزمول از نماز شب تعبیر به «ناشیة اللیل» شده و آن را بسیار مهم و سبب استقامت شمرده است **﴿إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَ طَئِّاً وَ أَقْوَمُ قِيلَأً﴾** و به گفته بعضی از مفسران: تعبیر «ناشیة اللیل» اشاره به نشیه و نشاط و جذبه روحانی و ملکوتی است که در سایه این عبادت برای انسان فراهم می شود.

دلیل این اهمیت نیز روشن است زیرا «روح عبادت» که انسان را به «مقامات عالی» می رساند دو چیز است: «اخلاص» و «حضور قلب» و این هر دو در شب، مخصوصاً در آخر شب، بعد از یک استراحت نسبتاً ممتد، در حالی که چشم‌های بسیاری از مردم در خواب است و جنب و جوش‌های زندگی مادی موقتاً خاموش شده، نه جایی برای روی و ریاست و نه شواغل روزمره مادی فکر انسان را به خود جلب می‌کند، حاصل می‌شود؛ از این رو، نماز شب عبادتی است خالص و توأم با حضور دل و آمیخته با معنویت کامل و سرچشمه انواع برکات؛ به گفته حافظ:

هر گنج سعادت که خدا داد به حافظ      از یمن دعای شب و ورد سحری بود

آثار بی‌نظیر این عبادت شبانه را، هر کس می‌تواند با تجربه دریابد و هنگامی که طعم شیرین آن را در مذاق جان احساس کند به آسانی آن را رها نخواهد کرد!

۱. بحار الانوار، جلد ۸۴، صفحه ۱۴۴، حدیث ۱۸. ۲. بحار الانوار، جلد ۸۰، صفحه ۱۲۷.

می صبح و شَگَر خواب صبحدم تا چند

به عذر نیمه شبی کوش و گریه سحری

آری! کلید گنج سعادت و راه رسیدن به معشوق حقیقی همین است:

دعای صبح و آه شب، کلید گنج مقصود است

بدین راه و روش می رو که با دلدار پیوندی!

\* \* \*



## بخش یازدهم

أُوصِيكُمْ بِتَقْوَى اللَّهِ الَّذِي أَعْذَرَ بِمَا أَنْذَرَ، وَأَحْتَاجَ بِمَا نَهَجَ، وَ حَذَرَكُمْ عَدُوًا  
نَفَذَ فِي الصُّدُورِ خَفِيًّا، وَ نَفَثَ فِي الْأَذَانِ نَجِيًّا، فَأَضَلَّ وَأَرْدَى، وَ وَعَدَ فَمَنْتَ، وَ  
زَيَّنَ سَيِّئَاتِ الْجَرَائِمِ، وَ هَوَّنَ مُوبِقاتِ الْعَظَائِمِ، حَتَّى إِذَا أَسْتَدْرَجَ قَرِينَتُهُ، وَ  
أَسْتَغْلَقَ رَهِينَتُهُ، أَنْكَرَ مَا زَيَّنَ، وَأَسْتَعْظَمَ مَا هَوَّنَ، وَ حَذَرَ مَا أَمَّنَ.

## ترجمه

شما را به تقوای الهی سفارش می‌کنم! همان خداوندی که با اندار و هشدار خود، راه عذر را بسته و با دلایل روشن، طریق هدایت را نشان داده و حجت را تمام کرده است و شما را از دشمنی بر حذر داشته است که، مخفیانه در درون سینه‌های شما نفوذ می‌کند و آهسته در گوش‌های شما می‌دمد و (به این طریق شما را) گمراه می‌سازد و به هلاکت می‌کشاند؛ او نوید می‌دهد و انسان را به آرزوها (یا باطل و دور و دراز) سرگرم می‌کند و گناهان و جرایم را در نظرها زیبا جلوه می‌دهد و معاصی بزرگ را کم اهمیت می‌شمرد (این وضع همچنان ادامه می‌یابد) تا به تدریج پیروان خود را فریب داده، درهای سعادت را به روی گروگان خود ببندد (ولی در سرای آخرت که همگی در محضر عدل الهی حاضر می‌شوند) شیطان آنچه را آراسته بود، انکار می‌کند و آنچه را سبک جلوه داده بود، بزرگ می‌شمرد و از آنچه فریب خوردگان را ایمن ساخته بود، بر حذر می‌دارد (ولی افسوس که زمان جبران سپری شده است!).

\* \* \*

## شرح و تفسیر

### وسوشهای شیاطین، مانع دیگر

در این بخش از خطبه، امام علیؑ به یکی دیگر از خطرات بسیار مهمی که سعادت انسان را تهدید می‌کند، اشاره می‌فرماید و آن خطر، وسوشهای شیطان و توطئه‌های او است که برای فریب آدمی از مؤثرترین وسایل بهره می‌گیرد.

امام علیؑ مقدمتاً برای سومین بار توصیه به تقوا کرده و به اتمام حجت الهی اشاره می‌فرماید و می‌گوید: «شما را به تقوای الهی سفارش می‌کنم! همان خداوندی که با انذار و هشدار خود راه عذر را بسته و با دلایل روشن، طریق هدایت را نشان داده، و حجت را تمام کرده است» **﴿أَوْ صِيَكُمْ بِتَقْوَى اللَّهِ الَّذِي أَعْذَرَ بِمَا أَنْذَرَ، وَأَحْتَاجَ بِمَا نَهَجَ﴾**. روشن است که عدل الهی بدون اتمام حجت کافی، پیاده نمی‌شود و به همین دلیل، خداوند از طریق رسول ظاهر، که سلسله انبیا و اولیا هستند و رسول باطن، که عقل و خرد آدمی است حق و باطل را تبیین فرموده تا هیچ‌کس به عذر جهل و نادانی - برای تبرئه خویش در برابر خلاف‌کاری‌ها - متوجه نشود.

در واقع جمله **«إِحْتَاجَ بِمَا نَهَجَ»** اشاره به ارائه طریق و نشان راه سعادت است و جمله **«أَعْذَرَ بِمَا أَنْذَرَ»** اشاره به خطراتی است که در این مسیر، در برابر انسان کمین کرده است.

شایان توجه این که، خداوند به حداقل اتمام حجت، در برابر بندگان بسنده نمی‌کند؛ بلکه حد اعلای آن را به لطف و رحمتش ارائه می‌دهد؛ به همین دلیل، یافته‌های عقل را که برای اتمام حجت در بسیاری از مراحل کافی است، با یافته‌های وحی به وسیله انبیا تأکید می‌کند و برای اصلاح گنه کاران، عوامل هشداردهنده در زندگی آنها می‌آفريند و مهلت کافی می‌دهد: **«وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرْبَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَّهَا رَسُولاً يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي الْقُرْبَى إِلَّا وَأَهْلُهَا ظَالِمُونَ؛ وَ پَروردگار تو**

هرگز شهرها و آبادی‌ها را هلاک نمی‌کرد، تا این که در کانون آنها پیامبری مبعوث کند که آیات ما را بر آنان بخواند و ما هرگز آبادی‌ها و شهرها را هلاک نکردیم، مگر آن که اهلش ظالم بودند.»<sup>(۱)</sup>

بعد از ذکر این مقدمه، امام علیؑ اشاره به خطرات شیطان می‌کند، می‌فرماید: «خداؤند شما را از دشمنی بر حذر داشته است که، مخفیانه در درون سینه‌های شما نفوذ می‌کند، و آهسته در گوش‌ها می‌دمد، و (به این طریق شما را) گمراه سازد، و به هلاکت می‌کشاند.» **وَ حَذَّرْ كُمْ عَدُوًا نَفَّذَ فِي الصُّدُورِ حَفِيًّا، وَ نَفَّثَ فِي الْأَذَانِ نَجِيًّا، فَأَضَلَّ وَ أَرْدَى.**<sup>(۲)</sup>

گرچه در این جمله‌ها و جمله‌های آینده نام شیطان برده نشده است، ولی صفاتی که در آن آمده به روشنی نشان می‌دهد که منظور شیطان است.

اما دشمنی او از آغاز خلقت آدم علیؑ بر همه کس آشکار شده است؛ همان‌گونه که قرآن می‌گوید: خداوند به آدم علیؑ خطاب کرد و فرمود: «إِنَّ هَذَا عَدُوُّكَ وَ لِزُوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ؛ این ابليس، دشمن تو و همسر تو است، مراقب باشید شما را از بهشت بیرون نکند که بیچاره خواهید شد». <sup>(۳)</sup>

و در جای دیگر به طور عام می‌فرماید: «أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ؛ آیا با شما عهد نکردم ای فرزندان آدم علیؑ که شیطان را نپرستید که او برای شما دشمن آشکاری است.»<sup>(۴)</sup>

البته برای مؤمنان بیدار و سالکان هوشیار، شیطان می‌تواند وسیله‌ای برای تکامل و پیشرفت و پرورش باشد؛ چرا که هر قدر در برابر وسوسه‌های او مقاومت کنند، قدرت معنوی و روحانی آنها افزوده می‌شود و مقامشان در پیشگاه خدا بالاتر می‌رود.

در ادامه این سخن، از طریق مختلف وسوسه‌های شیطان، پرده بر می‌دارد و به

۲. سوره طه، آیه ۱۱۷.

۱. سوره قصص، آیه ۵۹.

۳. سوره یس، آیه ۶۰.

سه نکته اشاره می‌فرماید و می‌گوید: «او نوید می‌دهد و انسان را به آرزوها(ی باطل و دور و دراز) سرگرم می‌کند، و گناهان و جرایم را در نظرها زیبا جلوه می‌دهد، و معاصی بزرگ را کم‌اهمیت می‌شمرد» **﴿وَوَعْدَ فَمَنِّي، وَرَزَّيْنَ سَيِّئَاتِ الْجَرَائِمِ، وَهَوَّنَ مُوْبِقاتِ الْعَظَائِمِ﴾**.

در حقیقت این سه، دام مهم شیطان و سه طریق خطرناک نفوذ وی در انسان است؛ نخست اینکه: انسان را گرفتار آرزوهای طولانی می‌کند و با مشتی خیالات و اوهامی که مربوط به آینده است، آینده‌ای که گاه هرگز به آن نمی‌رسد، او را سرگرم می‌سازد و تمام وقت و فکر و نیروی او را به خود جذب می‌کند و به این طریق راه‌خودسازی و اطاعت پروردگار را به روی او می‌بندد.

دیگر اینکه: گناهان زشت و تنفرآمیز را، که انسان به فرمان وجدان از آن می‌گریزد، در نظر او زیبا جلوه می‌دهد، بی‌بندوباری را آزادی می‌داند، آلودگی را از شئون تمدن می‌شمرد و سازش با اهل گناه را همزیستی مسالمت‌آمیز معرفی می‌کند و خلاصه برای هر کار زشتی، عنوان زیبایی می‌ترشد و فرمان وجدان را خفه می‌کند.

از سوی سوم: گناهان بزرگ را که به خاطر عظمتش انسان از آن می‌گریزد، در نظر او ساده و سیک جلوه می‌دهد و به عناوینی چون غفاریت خداوند و اینکه هیچ‌کس معصوم نیست و هر کسی گرفتار این لغزشها می‌شود و:

«آنجا که برق عصيان بر آدم صفتی زد      ما را چگونه زیبد، دعوى بى گناهى» و اینکه راه توبه به هر حال باز است و شفاعت شافعان و پیامبر و امامان معصوم علیه السلام، برای همین قبیل امور، ذخیره شده، او را آلوده بدترین گناهان می‌کند. حال ببینیم نتیجه این وسوسه‌ها و نیرنگ‌ها و دام‌های شیطان به کجا می‌رسد. امام علیه السلام در ادامه سخن با تعبیرات زیبا و پرمعنایی نتیجه آن را بیان کرده است؛

می فرماید: «(این کار ادامه می یابد) تا شیطان به تدریج پیروان خود را فریب داده، درهای سعادت را به روی گروگان خود بینند (ولی در سرای آخرت که همگی در محضر عدل الهی حاضر می شوند) شیطان آنچه را آراسته بود، انکار می کند، و آنچه را سبک جلوه داده بود، بزرگ می شمرد، و از آنچه فریب خورده‌گان را ایمن ساخته بود برحذر می دارد (ولی افسوس که زمان جبران سپری شده است!).» **﴿حَتَّىٰ إِذَا أَسْتَدْرَجَ قَرِينَتَهُ، وَأَسْتَغْلَقَ رَهِينَتَهُ، أَنْكَرَ مَا زَيَّنَ، وَأَسْتَعْظُمَ مَا هَوَّنَ، وَحَذَرَ مَا أَمَّنَ﴾**. تعبیر به «**إِسْتَدْرَجَ**» اشاره به این نکته است که وسوسه‌های شیطان معمولاً به صورت گام به گام است، تا در افراد کارگر بیفتاد؛ غالباً ناگهانی و دفعی نیست تا افرادی که حتی کمی تقوا در وجودشان است، مقاومت به خرج دهنده و شاید تعبیر به «**لَا تَتَّبِعُوا خُطُوطَ الشَّيْطَانِ**» (پیروی از گامهای شیطان نکنید) که در آیات متعددی از قرآن مجید آمده است<sup>(۱)</sup> نیز، اشاره به همین نکته باشد.

تعبیر به «**قَرِينَتَهُ**» گویا از آیه شریفه «وَ مَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضُ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ؛ هرکس از یاد خدا روی گردان شود، شیطانی را بر او مسلط می کنیم که همواره قرین او باشد»<sup>(۲)</sup> گرفته شده؛ در واقع شیطان چنان به پیروان خود نزدیک می شود، که زندگی آنها هرگز از او جدا نیست و قرین و مقارن اویند. تعبیر به «**إِسْتَغْلَقَ رَهِينَتَهُ**» اشاره به این است که شیطان پیروان خود را به گروگان می گیرد و راههای بازگشت را به روی آنها می بندد.

درست همچون شیاطین انس، که وقتی افرادی را برای فساد به دام می اندازند آنها را از جهات مختلف آلوده و وامدار می کنند، به طوری که نتوانند گامی جز در مسیر اطاعت آنها بردارند.

ولی در قیامت که پرده‌های نیرنگ و فریب و غرور کنار می رود و هرکس هرچه

۱. سوره بقره، آیه ۱۶۸ و ۲۰۸؛ سوره انعام، آیه ۱۴۲ و سوره نور، آیه ۲۱.

۲. سوره زخرف، آیه ۳۶؛ شبیه این تعبیر در سوره فصلت آیه ۲۴، نیز آمده است.

دارد، ظاهر و آشکار می‌شود، شیطان در مقام انکار بر می‌آید و آنچه را کوچک شمرده بود، بزرگ می‌شمرد و آنچه را امن و امان دانسته بود، خطرناک می‌داند؛ ولی این انکار نه برای او مفید است و نه برای پیروانش؛ چرا که دوران بازگشت از گناه و توبه و جبران «مافات» سپری شده است.

\* \* \*

### نکته

#### انواع دام‌های شیطان

می‌دانیم انسان همواره با دو دشمن بزرگ روبروست: دشمنی از درون به نام «نفس امّاره» و دشمنی از برون به نام «شیطان» که اعمالی مشابه هم و مکمل یکدیگر، دارند.

گرچه همان گونه که گفتیم وجود این دشمن درونی و برونی برای افراد با ایمان سبب هوشیاری بیشتر، آمادگی زیادتر و مبارزه قاطع‌تر با عوامل گناه است و در نتیجه موجب تکامل روح و جان و قرب الی الله خواهد شد، ولی به هر حال وجود چنین دشمنان خطرناکی، هوشیاری فراوانی می‌طلبد؛ به خصوص اینکه آنها هرگز با صراحة انسان را دعوت به گناه نمی‌کنند؛ زشتی‌ها را زبیا جلوه می‌دهند، گناهان بزرگ را کوچک و طاعات کوچک را بزرگ نشان می‌دهند و دام‌های رنگارنگ بر سر راه بشر می‌نهند و از تمام نقطه‌های ضعف انسان و راههای نفوذ، در درون جان او بهره می‌گیرند و زنجیرهای اسارت در چنگال شهوات و مال و مقام و آرزوهای دور و دراز بر دست و پای او می‌نهند و به همین سبب، گاه یک لحظه غفلت، یک عمر بدبختی بدنیال می‌آورد.

اینجاست که در اخبار اسلامی هشدارهای زیادی در این زمینه داده شده، از

جمله در حدیثی می‌خوانیم که خداوند به موسی وحی کرد: «**مَالِمْ تَسْمَعْ بِمُؤْتِ إِبْلِيسَ فَلَا تَأْمُنْ مَكْرُهٌ**؛ مادامی که خبر مرگ شیطان را نشنوی از مکر او ایمن مباش». <sup>(۱)</sup>

در همین زمینه در جلد اول این کتاب، ذیل خطبہ هفتم شرح بیشتری درباره وسوسه‌های شیطان و راه نفوذ او در انسان و برنامه‌ریزی‌های شیاطین آمده است. <sup>(۲)</sup>

این سخن را با اشعار پر معنایی از یکی از شعرای معاصر پایان می‌دهیم:

ز شیطان بدگمان بودن نوید نیک فرجامی است  
چون خون در هر رگی باید دواند این بدگمانی را  
نـهـفـتـهـ نـفـسـ سـوـیـ مـخـزـنـ هـسـتـیـ رـهـیـ دـارـدـ  
نـهـانـیـ شـحـنـهـایـ مـیـبـایـدـ اـیـنـ دـزـدـ نـهـانـیـ رـاـ

\* \* \*

---

۱. بهج الصیاغه، جلد ۱۴، صفحه ۳۵۰؛ همین مضمون در بحار الانوار، با تفاوت مختصری به عنوان یکی از سفارشیات چهارگانه الهی به موسی آمده است (بحار، جلد ۱۳، صفحه ۳۴۴) (**مَادْمَتْ لَا تَرَى الشَّيْطَانَ مَيْتًا فَلَا تَأْمُنْ مَكْرُهٌ**).  
۲. پیام امام، جلد ۱، صفحه ۴۶۰ تا ۴۶۷.



## بخش دوازدهم

أَمْ هَذَا الَّذِي أَنْشَأَهُ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْحَامِ، وَ شُغْفِ الْأَسْتَارِ، نُطْفَةً دِهَاقًا،  
وَ عَلَقَةً مِحَاقًا، وَ جَنِينًا وَ رَاضِعًا، وَ وَلِيدًا وَ يَافِعًا، ثُمَّ مَنَحَهُ قَلْبًا حَافِظًا، وَ  
لِسَانًا لَافِظًا، وَ بَصَرًا لَاحِظًا، لِيَفْهَمَ مُعْتَبِرًا، وَ يُقْصَرَ مُزْدَجِرًا، حَتَّى إِذَا قَامَ  
أَعْتِدَالُهُ، وَ أَسْتَوَى مِثَالُهُ، نَفَرَ مُسْتَكْبِرًا، وَ خَبَطَ سَادِرًا، مَاتِحًا فِي غَرْبِ  
هَوَاهُ، كَادِحًا سَعْيًا لِدُنْيَاهُ، فِي لَذَّاتِ طَرَبِهِ، وَ بَدَوَاتِ أَرْبِهِ، ثُمَّ لَا يَحْتَسِبُ  
رَزِّيَّةً، وَ لَا يَخْشُعْ تَقِيَّةً؛ فَمَاتَ فِي فِتْنَتِهِ غَرِيرًا، وَ عَاشَ فِي هَفْوَتِهِ  
يَسِيرًا [اسِيرًا] لَمْ يُفْدِ عِوْضًا [غَرْضًا] وَ لَمْ يَقْضِ مُفْتَرَضًا.

## ترجمه

(اکنون درباره آفرینش انسان و مراحل زندگی او با شما سخن می‌گوییم:)

همین انسانی که خداوند او را در تاریکی‌های رحم و در پرده‌های متراکم، به صورت نطفه‌ای فرو ریخت؛ سپس او را به شکل خون بسته و نامشخصی قرار داد و بعد از آن، به صورت جنین کامل، سپس نوزادی شیرخوار و بعد کودک، سپس نوجوانی درآورد و بعد از آن به او عقلی نگاهدارنده و زبانی گویا و چشمی بینا بخشید، تا درک کند و عبرت گیرد و از بدی‌ها بپرهیزد و این وضع ادامه می‌یابد تا انسان به حد اعتدال و کمال برسد و بر پای خود بایستد؛ در این هنگام سرکشی کرده و می‌گریزد و بی‌پروا در بی‌راهه گام می‌نهد. این در حالی است که سعی دارد به تمام هوس‌های خود جامه عمل بپوشاند و برای بدست آوردن دنیا، خود را به رنج

وتعب بیفکند و برای لذّات آن پیوسته تلاش می‌کند و هر چه از خواهش‌های نفسانی در فکرش خطور کند، به آن جامه عمل می‌پوشاند؛ او هرگز فکر نمی‌کند مصیبته برایش پیش بیاید و هیچگاه از روی تقوای الهی در پیشگاهش خضوع نمی‌کند؛ از این رو، سرانجام چشم از دنیا فرو می‌بندد، در حالی که در گمراهی و غرور گرفتار است و در میان اشتباهات و خطاها زندگی کوتاه خود، غوطه‌ورا! این در حالی است که در برابر آنچه از دست داده، عوضی بدهست نیاورده و هیچ یک از وظایف واجب خود را انجام نداده است.

## شرح و تفسیر

### آغاز و انجام زندگی انسان

در این بخش از خطبه - که به پایان خطبه، کم‌کم نزدیک می‌شویم - امام ع به بحث مهم دیگری پرداخته و آن آفرینش انسان از دوران جنینی تا پایان عمر و سپس چشم پوشیدن از دنیا و حضور در صحنه قیامت است، تا بحث‌های گذشته را که درباره خطرات شیطان و لزوم فراهم کردن زاد و توشه تقدوا بود، تکمیل کند و به تعبیر دیگر: آدمی هوشیار باشد و به وظایف اصلیش بپردازد و از وساوس شیطان بمرحذراً باشد، می‌فرماید: «(اکنون درباره آفرینش انسان و مراحل زندگی او با شما سخن می‌گوییم):<sup>(۱)</sup> همین انسانی که خداوند او را در تاریکی‌های رحم و در پرده‌های متراکم به صورت نطفه‌ای فرو ریخت، سپس او را به شکل خون بسته و نامشخصی قرار داد، و بعد از آن به صورت جنین کامل، سپس نوزادی شیرخوار، و بعد کودک،

۱. شارحان نهج‌البلاغه درباره اینکه «آم» در اینجا چه مفهومی دارد آیا استفهماییه است و متصله، یا منقطعه؟ سخنان بسیاری دارند و قضاوت در این باره مشکل به نظر می‌رسد، چراکه ظاهر عبارت مرحوم «سید رضی» این است که گلچین‌هایی از این خطبه طولانی را ذکر کرده است که ممکن است در این گزینش، پیوند عبارات پنهان شده باشد؛ ما آن را به صورت منقطعه تفسیر می‌کنیم و در تقدیر چنین است: «بل اذکر کُم بحالِ الْإِنْسَانِ...».

سپس نوجوانی در آورد» **﴿أَمْ هُنَا الَّذِي أَنْشَأَهُ فِي ظُلُمَاتٍ أَلْأَرْحَامِ، وَ شُغْفٍ<sup>(۱)</sup> الْأَسْتَارِ، نُطْفَةً دِهَاقًا<sup>(۲)</sup>، وَ عَلْقَةً مِحَاقًا<sup>(۳)</sup>، وَ جَنِينًا وَ رَاضِبًا، وَ ولِيدًا وَ يَافِعًا<sup>(۴)</sup>﴾**

در واقع امام علی<sup>ع</sup> در اینجا به شش مرحله از زندگانی انسان اشاره کرده است، که سه مرحله مربوط به دوران جنین و پیش از تولد و سه مرحله دیگر مربوط به دوران بعد از تولد است.

دورانهایی که با سرعت می‌گذرد و هر کدام ویژگی خود را دارد؛ بعضی فوق العاده شکفتانگیز و بعضی عبرت‌آمیز است. خداوند توانا، بر قطره آبی که هیچ شکل ندارد، در درون ظلمت‌های متراکم «مشیمه» و «رحم» و «شکم مادر»، صورتگری می‌کند و علقة محقق (خون بسته شده فاقد شکل) را، زیباترین و جالبترین شکل می‌دهد و بعد از نمو کامل جنین، با یک فرمان عجیب، آن را به این جهان می‌فرستد و در مسیر حیات و مراحل تکامل او را هدایت می‌فرماید و هر روز در شأن و شرایط و مقامی است.

سپس به ابزار و وسائل مهمی که در اختیار انسان گذارده و او را با جهان خارج مربوط می‌کند، اشاره کرده و می‌فرماید: «سپس به او عقلی نگهدارنده، زبانی گویا و چشمی بینا بخشید، تا درک کند و عبرت گیرد، و از بدی‌ها بپرهیزد» **﴿ثُمَّ مَنَّحَهُ قَلْبًا حَافِظًا، وَ لِسَانًا لَأَفْظُوا، وَ بَصَرًا لَاحْظُوا، لِيَفْهَمُ مُعْتَرِضاً، وَ يُقَصِّرُ مُزْدَجِراً﴾**.

۱. «شُغْف» از ماده «شَغَاف» (بر وزن جواب) به معنای غلاف و پوسته نازک روی قلب است و «شُغْف» در اینجا به معنای پرده‌های متعدد می‌باشد.

۲. «دِهَاق» از ماده «دَهْق» (بر وزن دهر) به معنای شدت فشار است؛ سپس به معنای فرو ریختن با قوت و فشار آمده است که اینجا اشاره به فرو ریختن نطفه در داخل رحم است.

۳. «مِحَاق» از ماده «مَحْقَ» (بر وزن محو) به معنای نقصان تدریجی و محو شدن است و به همین جهت، آخر ماه را «محاق» می‌گویند و توصیف «علقه» به «محاق» به خاطر آن است که تدریجیاً زایل و دگرگون می‌شود و به صورت جنین در می‌آید و یا به خاطر این است که قیافه‌ای محو و نامشخصی دارد و هیچ صورتی به خود نگرفته است.

۴. «يَافِع» از ماده «يَفْعَ» (بر وزن نفع) به معنای بلند شدن و قد کشیدن است و هنگامی که بچه به صورت جوانی نورس و قد کشیده در می‌آید به او «يَافِع» می‌گویند.

خداوند به او عقل داد، تا نیکی و بدی را بشناسد و زبان داد، تا پرس و جو کند و علوم خود را به دیگران منتقل نماید و چشم داد، که حقایق حسّی را با آن درک کند و هدف نهایی از این سه موهبت بزرگ، این بود که: فرمانهای الهی را بفهمد و از آنچه در اطراف اوست، درس عبرت بیاموزد و از آنچه شایسته مقام او نیست، پرهیز کند. در واقع سه منبع مهم شناخت، یعنی: عقل و زبان و چشم، که به ترتیب برای درک مطالب فکری و نقلی و عینی و حسّی است، در این عبارت کوتاه جمع شده و به انسان دستور داده شده است، که آنها را در مسیر سعادتش بکار گیرد.

سپس می‌فرماید: «این وضع ادامه می‌یابد، تا انسان به حد اعدال و کمال برسد، و بر پای خود بایستد، در این هنگام سرکشی کرده، می‌گریزد و بی‌پروا در بیراهه گام می‌نهد (به خدا و فرمانهای او پشت می‌کند و به هوا و هوس روی می‌آورد)» **﴿حَتَّىٰ إِذَا قَامَ أَعْتِدَالُهُ، وَ أَسْتَوَىٰ مِثَالُهُ، نَفَرَ مُسْتَكِبِرًا، وَ خَبَطَ سَادِرًا﴾**<sup>(۱)</sup>.

درست است که همه انسانها چنین نیستند، ولی کلام امام علی<sup>ع</sup> ناظر به اکثریتی است که در بسیاری از جوامع، هنگامی که توان یافتند و به قدرت رسیدند، همه چیز را به فراموشی می‌سپارند و همچنین هشداری است به مؤمنان فرمانبردار، که مراقب حال خویش باشند و شکر نعمت ایمان و تقوا را بجا آورند.

در ادامه این سخن می‌فرماید: «این در حالی است که سعی دارد به تمام هوس‌های خود جامه عمل بپوشاند» **﴿مَاتِحًاٰ فِي غَرْبٍ﴾**<sup>(۲)</sup> **﴿هَوَاه﴾**<sup>(۳)</sup>.

«و برای بدست آوردن دنیا خود را به رنج و تعجب می‌افکند، و برای لذات آن پیوسته تلاش می‌کند، و هرچه از خواهش‌های نفس در فکرش خطور می‌کند به آن

۱. «سادر» از ماده «سَدَر» (بر وزن هدر) به معنای حیرت و سرگردانی است.

۲ و ۳. با توجه به اینکه «ماتح» به معنای کسی است که در بالای چاه ایستاده و سعی دارد تا آنچاکه می‌تواند از چاه آب بکشد و «غَرْب» به معنای دلوهای بزرگ است؛ روشن ترین تفسیر برای جمله بالا همان است که در بالا گفته شد و اشاره به کسانی است که سعی دارند، هیچ یک از هوا و هوس‌های آنها بی‌پاسخ نماند و به تمام آرزوها و هوس‌ها برسند.

جامه عمل می‌پوشاند» **﴿كَادِحًاٰ سَعْيًا لِدُنْيَا، فِي لَذَّاتِ طَرَبِهِ، وَبَدَوَاتِ أَرَبِهِ﴾**<sup>(۱)</sup>. این تعبیرات، اشاره به بی‌خبرانی است که تمام سعی و تلاش خود را در طریق به چنگ آوردن مال و منال دنیا و لذت‌های زودگذر و اشباع هوا و هوس‌ها به کار می‌گیرند؛ گویی از آفرینش آنها هیچ هدفی جز این نبوده است؛ این در حالی است که با چشم خود ناکامی‌ها و شکست‌ها، بیماریها و مرگ و میرها را می‌بینند.

اما همان گونه که امام علی<sup>علیه السلام</sup> در ادامه این سخن می‌فرماید: «او هرگز فکر نمی‌کند مصیبتی برایش پیش آید و هیچگاه از روی تقوای الهی در پیشگاهش خضوع نمی‌کند، از این رو، سرانجام چشم از دنیا فرو می‌بندد، در حالی که در گمراهی و غرور گرفتار است و در میان اشتباهات و خطاهای زندگی کوتاه خود، غوطه‌ور؛ این در حالی است که در برابر آنچه از دست داده، عوضی به دست نیاورده، و هیچ یک از وظایف واجب خود را، انجام نداده است (با کوله بار عظیمی از گناه و نامه عملی خالی از حسنات، به سوی آخرت حرکت می‌کند)» **﴿ثُمَّ لَا يَحْتَسِبُ رَزِيْةً﴾**<sup>(۲)</sup>، **﴿وَلَا يَخْشَعْ تَقِيَّةً﴾**<sup>(۳)</sup>؛ **﴿فَمَا تَفِي فِتْنَتِهِ غَرِيرًا﴾**<sup>(۴)</sup>، **﴿وَعَاشَ فِي هَفْوَتِهِ﴾**<sup>(۵)</sup> **﴿يَسِيرًا، لَمْ يُنْذِعَ عَوْضًا، وَلَمْ يَقْضِ مُفْتَرَضًا﴾**.

۱. «کادح» از ماده «کَدْح» (بر وزن مدح) به معنای تلاش و کوشش و فشار بر کار است و گاه به معنای حرص نیز آمده است.

۲-۳. «بَدَوَات» جمع «بَدَأة» (بر وزن غفلت) از ماده «بَدْو» (بر وزن دلو) به معنای ظاهر و آشکار شدن و «أَرَب» به معنای حاجت و شادی و چاره جویی آمده است؛ با توجه به معنای فوق، «بَدَوَاتِ أَرَبِه» به معنای حواج و لذاتی است، که انسان به فکرش خطور می‌کند.

۴. «رَزِيْه» از ماده «رُزْأ» (بر وزن عضو) در اصل به معنای نقصان است و «رَزِيْه» به معنای مصیبت بزرگ آمده است.

۵. «تقیه» در اینجا به معنای تقوای الهی است و مفهوم جمله این است که او به خاطر تقوای الهی خضوع و خشوعی در پیشگاه خداوند ندارد (بعضی از شارحان «تقیه» را در اینجا مفعول مطلق نوعی گرفته‌اند و بعضی‌ها مفعول‌له؛ ولی در مفهوم جمله، تفاوت چندانی ایجاد نمی‌کند).

۶. «غَرَير» در اینجا به معنای مغروف و فریب خورده است.

۷. «هَفْوَه» از ماده «هَفْو» در اصل به معنای باسرعت قدم برداشتن است و از آنجایی که تسريع در راه رفت، در بسیاری از اوقات، سبب لغزش و در نهایت زمین خوردن است، واژه «هَفْوَه» به معنای لغزش و به زمین خوردن آمده است.

چه در دنای است! حال کسی که این‌گونه در گرداد غرور و غفلت، گرفتار شده؛ سرمایه عمر را از کف داده و تنها چند روزی به لذات آمیخته با نکبت‌ها، دل خوش کرده و سرانجام با دست خالی، دنیا را ترک گفته و با نامه سیاه، در محضر عدل الهی حاضر می‌شود.

### نکته

#### عفو تو و خطای من، بخل من و عطای تو!

در این بخش از خطبه، امام علیہ السلام به موارد متعددی از نعمت‌های الهی بر انسان، از دوران آفرینش در رحم مادر گرفته، تا هنگام تولد و سپس پیمودن مراحل تکامل، اشاره می‌فرماید و نشان می‌دهد خداوند قادر متعال، چگونه او را در ظلمات رَحِمَ و در پشت پرده‌های تاریک، هر روز خلقتی تازه و نوین بخشدید؛ و بعد از گام نهادن به جهان بیرون، چگونه تمام ابزار شناخت و معرفت را در اختیار او قرار داد؛ قلبی دانا، چشمی بینا و زبانی گویا به او بخشدید؛ ولی این انسان ناسپاس و نمک‌نشناس، همین که به قدرت رسید، هدف آفرینش خویش، را فراموش کرد. گویی جز خواب و خور و لذت و شهوت هدفی در کار نبود؛ همچون حیوان پرواری در این لذات غوطه‌ور شد و هشدارهای الهی که به صورت مصایب و درد و رنج‌ها و پایان عمرها، یکی پس از دیگری به او داده می‌شد، همه را نشنیده و نادیده گرفت؛ گویی چنین می‌پنداشت که مرگ، همیشه برای همسایه است و درد و رنج برای بیگانه. گویی چنین فکر می‌کرد که عمری جاویدان دارد و لذاتی بی‌پایان، نه امر و نهی الهی شامل او می‌شود و نه دعوت پیامبران خدا، متوجه اوست.

ولی به سرعت، روزهای عمرش سپری شد و با دستی تهی به سرای دیگر شتافت. سیلی اجل بر صورت او نواخته شد و در لحظه مرگ، بیدار شد؛ اما راهی برای بازگشت نبود و تمام پل‌ها، در پشت سرش ویران شده بود.

## بخش سیزدهم

دَهِمَتْهُ فَجَعَاتُ الْمَنِيَّةِ فِي غُبَّرٍ [غَبْرٌ] چَمَاحِهِ، وَسَنَنَ مِرَاجِهِ، فَظَلَّ  
سَادِرًا، وَبَاتَ سَاهِرًا، فِي غَمَرَاتِ الْأَلَامِ، وَطَوَارِقِ الْأَوْجَاعِ وَالْأَسْقَامِ، بَيْنَ أَخِ  
شَقِيقٍ، وَالْدِلْشَفِيقِ، وَدَاعِيَةِ الْأَوْيُلِ جَزَّاعًا، وَلَادِمَةِ الْصَّدْرِ قَلْقَاً؛ وَالْمَرْءُ فِي  
سَكْرَةِ مُلْهِثَةٍ، وَغَمْرَةِ كَارِثَةٍ، وَأَنَّةِ مُوجَعَةٍ، وَجَذْبَةِ مُكْرِبَةٍ، وَسَوْقَةِ مُتَبَعَةٍ.

### ترجمه

«هنوز تلاش و کوشش او در طریق اشباع هوسهايش پایان نگرفته که) ناراحتی‌های مرگ، در حالی که بقایای سرکشی در او وجود دارد و در مسیر لذات خود گام برمی‌دارد، او را در خود فرمی‌برد و ناگهان گرفتار حیرت و سرگردانی می‌شود و از شدت بیماری و درد و رنج‌ها، شب تا به صبح بیدار می‌ماند (و ناله سر می‌دهد) این در حالی است، که در میان برادری غمخوار، پدری مهربان (وهمسری دلسوز که) گریه و ناله سر داده‌اند (و مادری دلسوزخته که) از شدت ناراحتی به سینه می‌کوبد، قرار گرفته است و با سکرات بی‌تاب کننده مرگ و شدائی غم‌انگیز و ناله‌های دردناک و جان دادن پرمشقت و مرگ رنج‌آور، دست به گریبان است.

### شرح و تفسیر

#### ناگهان مرگ فرا می‌رسد!

در این بخش از خطبه، امام علیهم السلام به سراغ پایان عمر این انسان غافل مغرور سرکش، می‌رود که چگونه در چنگال بیماری‌های جانکاه و دادوفریاد بستگان و

دوستانش، لحظات دردناک احتضار را می‌گذراند و چنان ترسیمی از این حالت فرموده، که دلها را تکان می‌دهد. می‌فرماید: «(هنوز تلاش و کوشش او در طریق اشبع هوس‌ها و نیل به آرزوها یش پایان نگرفته که) ناراحتی‌های مرگ، در حالی که بقایای سرکشی در او وجود دارد و در مسیر لذات خود، گام بر می‌دارد، او را در خود فرو می‌برد، و ناگهان گرفتار حیرت و سرگردانی می‌شود، و از شدت بیماری و درد و رنج‌ها، شب تا به صبح بیدار می‌ماند (و ناله‌های جانکاه سر می‌دهد)» **(دَهْمَةٌ)**  
**فَجَعَاتُ الْمَنِيَّةِ فِي غُبَّرٍ جِمَاحٍ، وَ سَنَنٍ مَرَاجِهِ، فَظَلَّ سَادِرًا، وَ بَاتَ سَاهِرًا، فِي غَمَرَاتِ الْآلَامِ، وَ طَوَارِقِ الْأُوْجَاعِ وَ الْأَسْقَامِ.**

«این در حالی است که در میان برادری غم‌خوار و پدری مهربان (و همسری دلسوز که) گریه و ناله سرداده‌اند و (مادری دلسوزته که) از شدت ناراحتی به سینه می‌کوبد، قرار گرفته است.» **(بَيْنَ أَخٍ شَقِيقٍ، وَ إِلِدِ شَفِيقٍ، وَ دَاعِيَةٍ بِالْوَيْلِ جَزَّاعًا، وَ لَاِمَةٍ لِلصَّدْرِ قَلْقاً).**

آری بستگان و نزدیکانش، از حیات او مأیوس شده و پیش از مرگ او ناله و فغان سرداده‌اند و هر زمان که از شدت دردش، کاسته شود و به هوش آید، این ناله‌ها و فریادها، او را شکنجه و آزار می‌دهد و مرگش را با چشم خود می‌بیند و دیدگان پروحشتش به هر سو نگران است.

۱. «دَهْمَةٌ» از ماده «دَهْمٌ» (بر وزن فهم) به معنای فراگیری و پوشش دادن به چیزی است.

۲. «غُبَّرٌ» جمع «غابر» به معنای باقی، یا باقی مانده است.

۳. «جِمَاحٌ» از ماده «جَمْحُونٌ» (بر وزن جمع) به معنای سرکشی و طغیان و هوا پرستی است و حیوان سرکش را «جموح» می‌گویند.

۴. «سَنَنٌ» مفرد است و به معنای روش و طریقه است و «سُنَنٌ» (بر وزن سخن) جمع «سَنَّتٌ» می‌باشد.

۵. «مَرَاجٌ» از ماده «مَرْحٌ» (بر وزن فرح) به معنای شدت خوشحالی است که توأم با طغیان و سرکشی و به کارگرفتن نعمت‌های الهی در مسیر باطل می‌باشد.

۶. «سَادِرٌ» گاه به معنای متغیر و گاه به معنای شخصی پروا آمده است و معنای اول مناسب جمله بالا و معنای دوم، مناسب جمله‌ای است که در فراز قبل گذشت.

۷. «لَاِمَةٌ» از ماده «لَدْمٌ» (بر وزن هدم) در اصل به معنای کوبیدن چیزی بر چیزی است و لذا به زنانی که در مصایب، بر سر و صورت و سینه خود می‌کوبند «لامه» گفته می‌شود.

«این در حالی است که با سکرات بی تاب کننده مرگ و شداید غم انگیز و ناله‌های دردناک، و جان دادن پر مشقت، و مرگ رنج آور، دست به گریبان است» **﴿وَالْمَرْءُ فِي سَكْرَةِ مُلْهِثَةٍ،﴾**<sup>(۱)</sup> **﴿وَعَمْرَةِ كَارِثَةٍ،﴾**<sup>(۲)</sup> **﴿وَأَنَّهُ مُوجَعٌ، وَجَذْبَةٌ مُكْرِبَةٌ،﴾**<sup>(۳)</sup> **﴿وَسَوْقَةٌ مُتْعِبَةٌ﴾**.<sup>(۴)</sup> راستی، حالت جان دادن و سکرات مرگ حالت عجیبی است! انسانی که تا دیروز بر تخت قدرت نشسته بود و همه امکانات را در اختیار داشت، از باده غرور سرمست بود و به کائنات فخر می‌فroxت، امروز در چنگال بیماری‌های شدید، مانند مرغ مذبوحی دست و پا می‌زند. اطرافیانش از او مأیوس شده و ناله و فریاد سرداده‌اند و از هیچ کس، کاری برای او ساخته نیست.

در جای جای تاریخ، سرگذشت‌هایی از قدرتمندان بزرگ و لحظه‌های جانکاه احتضار آنها، نقل شده است که به راستی تکان دهنده است.

در حالات «مامون» خلیفه مقتدر عباسی - که دامنه حکومتش بخش‌های عظیمی از خاورمیانه را در برگرفته بود - می‌نویسند: «وی با لشکر عظیمش از یکی از میدان‌های نبرد به سوی «طوس» باز می‌گشت؛ به کنار چشمه‌ای در منطقه خوش آب و هوایی رسید، در آنجا توقف کرد؛ ماهی بزرگ سفیدی در درون آب توجه او را به خود جلب کرد؛ دستور داد آن را بگیرند و برای او سرخ کنند؛ در این حال لرزه‌ای بدن او را فرا گرفت، به گونه‌ای که قادر به حرکت نبود؛ پیوسته می‌لرزید و هر قدر پوشک بیشتری روی او قرار می‌دادند، باز فریاد می‌زد: «سرما! سرما!» اطراف او آتش روشن کردند، باز فریاد می‌زد: «سرما! سرما!» ماهی سرخ شده را برای او آوردند حتی

۱. «**مُلْهِثَةٍ**» از ماده **«لَهْثٌ**» (بر وزن فحص) در اصل به معنای زبان در آوردن سگ، به هنگام تشنجی و ناراحتی است. سپس این واژه به کسانی که شدیداً به دنبال چیزی می‌روند و به اصطلاح برای آن **«لَهْ لَهْ**

می‌زنند، اطلاق شده است.

۲. «**كَارِثَةٍ**» از ماده **«كَرْثٌ**» (بر وزن بحث) به معنای شدت اندوه و غم است، یا اموری که سبب اندوه و غم شدید می‌شود.

۳. «**مُكْرِبَةٌ**» از ماده **«كَرْبٌ**» (بر وزن غرب) به معنای گرفتاری شدید در چنگال غم و اندوه است.

۴. «**سَوْقَةٌ**» در اصل به معنای راندن است؛ سپس به معنای حالت جان دادن که گویی انسان از این جهان، به سرعت به عالم دیگر رانده می‌شود، اطلاق شده است.

نتوانست چیزی از آن بچشد. حال او، لحظه به لحظه سخت‌تر می‌شد و در سکرات مرگ فرو می‌رفت؛ عرق سنگین و چسبنده‌ای از بدن او بیرون می‌ریخت؛ اطبای مخصوص او در حیرت از این بیماری ناشناخته، فرو رفته بودند؛ وقتی حالش سخت‌تر شد، دستور داد: مرا بر جای بلندی ببرید، که لشکریانم را ببینم. شب هنگام بود و سرتاسر بیابان از آتش‌هایی که لشکر افروخته بودند، روشن شده بود؛ «مأمون» سر به آسمان بلند کرد و این جمله را گفت: «يَامِنْ لَا يَزُولُ مُلْكُهُ، إِرْحَمْ مَنْ قَدْ زَالَ مُلْكُهُ؛ ای خدایی که حکومت زوال‌ناپذیر است، رحم کن بر کسی که حکومتش پایان یافته است.» او را به بسترش بازگرداندند؛ «مُعْتَصِم» به کسی دستور داد که در کنار بسترش بنشیند و شهادتین را بر زبانش جاری کند. هنگامی که صدای آن مرد بلند شد، «ابن ماسویه» طبیب مخصوص مأمون گفت: «فریاد نزن! به خدا سوگند! او در این حال، میان پروردگارش و «مانی» (مردی که در ایران باستان به دروغ ادعای نبوت کرده بود) فرق نمی‌گذارد.» مأمون گویا متوجه شد، چشمش را گشود در حالی که همچون دو کاسه خون شده بود؛ خواست با دستش ضربه‌ای به «ابن ماسویه» بزند و سخن عتاب‌آمیزی بگوید؛ اما نه دست قادر به حرکت بود و نه زبان یارای نطق داشت! چشم به سوی آسمان دوخت، در حالی که اشک سراسر چشمش را گرفته بود، تنها زبانش به این جمله گشوده شد: «يَامِنْ لَا يَمُوتُ إِرْحَمْ مَنْ يَمُوتُ؛ ای خدایی که مرگ و فنا برای تو نیست، رحم کن کسی را که در حال مرگ است.» این را گفت و برای همیشه خاموش شد<sup>(۱)</sup>.

آری، آن زمان که قدرت داشت هرگز باور نمی‌کرد که چنین روزی را در پیش دارد:

دیدی آن قهقهه کبک خرامان حافظ      که ز سرپنجه شاهین قضا غافل بود!

۱. مروج الذهب مسعودی، جلد ۳، صفحه ۴۵۶ (با تلخیص).

## بخش چهاردهم

ثُمَّ أَدْرِجَ فِي أَكْفَانِهِ مُبْلِسًا، وَجُذِبَ مُنْقَادًا سَلِسًا، ثُمَّ أَلْقَى عَلَى الْأَعْوَادِ  
رَجِيعٌ وَصَبِ، وَنَضَوْ سَقَمٌ، تَحْمِلُهُ حَفَدَةُ الْوَلْدَانِ، وَحَشَدَةُ الْإِخْوَانِ، إِلَى دَارِ  
غُرْبَتِهِ، وَمُنْقَطِعَ زُورَتِهِ، وَمُفْرِدٌ وَحْشَتِهِ، حَتَّى إِذَا أَنْصَرَفَ الْمُشَيْعُ، وَرَجَعَ  
الْمُتَفَجِّعُ [مفجع] أَقْعِدَ فِي حُفْرَتِهِ نَحِيًّا لِبَهْتَةِ السُّؤَالِ، وَعَثْرَةِ الْأَمْتَحَانِ.

### ترجمه

سپس او را در کفن‌هایش می‌پیچند، در حالی که از همه چیز مایوس شده و همه را به دست فراموشی سپرده است. و او را به آسانی در حالی که کاملاً تسلیم است، بر می‌گیرند و پیکر خسته و رنجیده‌اش را که بر اثر بیماری‌ها کاملاً لاغر شده، بر چوب‌های تابوت می‌افکنند؛ در حالی که فرزندان و نوه‌ها و جمع دوستان، تابوت او را بر دوش می‌کشند و به سوی خانه غربت -که دیدار او در آنجا از همگان قطع می‌شود و در تنها‌ی وحشتناکی، فرو می‌رود- حمل می‌کنند. این وضع همچنان ادامه می‌یابد تا تشییع کنندگان (باسپردن جنازه او به آرامگاه ابدیش) بازگردند و گریه کنندگان بی‌تاب، خاموش شوند (و او را تنها بگذارند) در آن حفره‌گورش می‌نشانند (و از او سؤال می‌کنند) در حالی که از ترس و تحییر در برابر سؤال و لغزش در آزمون، آهسته سخن می‌گوید.

\* \* \*

## شرح و تفسیر

### حوادث بعد از مرگ

در این بخش از خطبه، امام علیؑ به سرنوشت بسیار عبرت‌انگیز انسان بعد از مرگ اشاره می‌کند و بحثی که در بخش قبل درباره حال احتضار آمده است، با آن ادامه می‌یابد. امام علیؑ در جمله‌های کوتاه و تکان‌دهنده خود، حال انسانی را ترسیم می‌کند که بر اثر شدت بیماری، استخوان‌ها و عضلاتش فرسوده و تکیده شده و تنها مجسمه‌ای بی‌روح، از او باقی مانده که برای گفن و دفن و سپردن به گورستان، توسط دوستان و بستگان، آماده می‌شود. منظره‌ای که با مقایسه به حال حیات و زمان قدرت، بسیار تکان‌دهنده است.

می‌فرماید: «سپس آن انسان را در کفن‌هایش می‌پیچند، در حالی که از همه چیز مأیوس شده و همه را به دست فراموشی سپرده است و او را به آسانی در حالی که کاملاً تسلیم است، بر می‌گیرند و پیکر خسته و رنج دیده‌اش را، که بر اثر بیماری‌ها کاملاً لاغر شده است، بر چوبه‌های تابوت می‌افکنند، در حالی که فرزندان و نوه‌ها و جمع دوستان، تابوت او را بر دوش می‌کشند و به سوی خانهٔ غربت -که دیدار او در آنجا از همگان قطع می‌شود و در تنها‌ی وحشتناکی فرو می‌رود- حمل می‌کنند!»  
**﴿ثُمَّ أُدْرِجَ فِي أَكْفَانِهِ مُبْلِسًا، (۱) وَجُذِبَ مُنْقَادًا سَلِسًا، (۲) ثُمَّ أُلْقِيَ عَلَى الْأَعْوَادِ رَجِيعَ (۳)**

۱. «مُبْلِس» از مادهٔ «ابلاس» در اصل به معنای غم و اندوهی است که از شدت یأس و نامیدی دست می‌دهد و به همین جهت، گاهی آن را، به معنای یأس تفسیر می‌کنند و «مُبْلِس» در خطبه بالا به معنای مأیوس است و منظور مأیوس شدن بازماندگان از بازگشت مردگان است.

۲. «سَلِس» از مادهٔ «سَلَس» (بر وزن قفس) به معنای سهولت و آسانی است.

۳. «رَجِيع» به معنای حیوانی است که پیوسته از سفری به سفری می‌رود و خسته و ناتوان شده؛ سپس در مورد انسانهای خسته به کار رفته است.

وَصَبٌ،<sup>(۱)</sup> وَ نِضْوٌ<sup>(۲)</sup> سَقَمٌ، تَحْمِلُهُ حَفَدَةُ الْوِلْدَانِ، وَ حَشَدَةُ<sup>(۳)</sup> الْأَخْوَانِ، إِلَى دَارِ غُرْبَتِهِ، وَ مُنْقَطِعٍ زَوْرَتِهِ<sup>(۴)</sup>، وَ مُفْرِدٍ وَ حَشَتِهِ.

آری! نخست، آخرین لباس را بر اندام او می‌پوشانند؛ لباسی که از تشریفات و زرق و برق لباس‌های دنیا - که روزها و گاه هفته‌ها برای تهیّه آن زحمت می‌کشیدند و با بهای سنگینی تهیّه می‌شد - کاملاً دور است. لباسی که نه نیاز به خیاط چیره‌دست دارد و نه ابعاد مختلف آن اندازه‌گیری می‌شود و نه کسی به دوام و جنس آن توجه دارد و عجیب‌تر این که شاه و گدا در آن یکسانند و سهم همگان در آن، مساوی است!

آری، لباسی است که یک بار مشاهده آن، می‌تواند همه اسرار زندگی ناپایدار این جهان را، برای افراد تیزبین، فاش کند.

حرکت دادن او، به وسیله تابوت به سوی آرامگاه همیشگی اش صحنه تکان‌دهنده دیگری است. نه از خود اراده‌ای دارد، نه پیشنهاد و اعتراضی! به هر کجا که ببرندش، تسلیم است و در هر جا دفنش کنند، کاملاً مطیع! پیکری که گاهی ماهها یا سال‌ها در زیر ضربات بیماری‌های گوناگون فرسوده شده؛ حتی در روزهای بازپسین حیاتش توان و قدرت و حرکتی نداشت؛ تا چه رسد به بعد از مرگش.

این همان انسانی است که روزی بر تخت قدرت تکیه کرده بود و با اشاره‌ای هزاران نفر را به حرکت در می‌آورد؛ با گوشة چشمکش کسی را می‌بخشید و با کمترین خشمکش، سر از تن بی‌گناهی جدا می‌کرد، امروز به این حال و روز افتاده است! طبق معمول، فرزندان و نواده‌ها و دوستان و بستگان و برادران، تابوت او را بر

۱. «وَصَبٌ» به معنای درد دائمی و بیماری و سستی بدن است.

۲. «نِضْوٌ» در اصل به معنای شتر، یا حیوان لاخر است، سپس به انسان لاخر نیز، اطلاق شده است.

۳. «حَشَدَةٌ» جمع «حَاشِدٌ» به معنای جمعیتی است که اجتماع بر انجام کاری می‌کنند.

۴. «زَوْرَهُ» مصدر است، مانند «زیارت» و به معنای دیدار است.

دوش می‌گیرند، اما به کجا می‌برند؟ به جایی که همیشه از آن وحشت داشت و حتی نام آن را بر زبان جاری نمی‌کرد و اگر از کنارش می‌گذشت، صورت برمی‌گرداند؛ جایی که رابطه او را به طور کامل، از مردم این جهان قطع می‌کند و خانه‌ای وحشتناک و فراموش شده است.

در ادامه این سخن می‌فرماید: «این وضع همچنان ادامه می‌یابد تا تشییع‌کنندگان (با سپردن جنازه او به آرامگاه ابدیش) بازگردند و گریه‌کنندگان بی‌تاب، خاموش شوند (و او را تنها بگذارند)، در آن حفره گورش می‌نشانند (و از او سؤال می‌کنند) در حالی که از ترس و تحیّر در برابر سؤال و لغزش در آزمون، آهسته سخن می‌گوید!» **﴿حَتَّىٰ إِذَا أَنْصَرَفَ الْمُشَيْعُ، وَرَجَعَ الْمُتَفَجِّعُ، أَقْعِدَ فِي حُفْرَتِهِ نَجِيًّا لِبَهْتَةٍ﴾<sup>(۱)</sup> السؤال، وَ عَثْرَةٌ الْإِمْتِحَانِ».**

آری، همراهی بازماندگان و سوگواران بسیار کوتاه است! به مجرد این که او را به قبرش بسپارند، همگی با او وداع گفته و باز می‌گردند و تنها‌یش تنها‌یش، می‌گذارند. اشک‌های چشم‌شان را پاک می‌کنند و ناله‌هایشان خاموش می‌شود و بی‌تابی، جای خود را به آرامش می‌دهد و به تدریج او را به فراموشی می‌سپارند؛ در حالی که او سخت‌ترین لحظات را طی می‌کند، باید خود را آماده پاسخ پرسش‌های فرشتگان الهی کند؛ پرسش‌هایی که گرچه پاسخش روشن است، اما اظهار آن پاسخ، نیاز به آمادگی روحی و اعتقادی و عملی دارد و از قدرت بسیاری از مردم بیرون است و همین جا است که لغزش امتحان، آشکار می‌شود.

در حقیقت جمله **«أَقْعِدَ فِي حُفْرَتِهِ نَجِيًّا»** اشاره روشنی به سؤال و جواب قبر دارد که در بحث نکات، به طور مژده خواهد آمد و تعبیر به «نَجِيًّا» که از ماده «نجوی» به معنای سخنان آهسته، گرفته شده، یا اشاره به مناجات با پروردگار است، که در

۱. «بهت» از ماده «بهت» به معنای حیرت آمیخته با وحشت است.

آن لحظه حساس، دست به دامان لطف او می‌زند؛ و یا سخن گفتن آهسته است، از ترس عدم توانایی بر پاسخ به سوالات و مردود شدن در این امتحان بزرگ.

\* \* \*

## نکته‌ها

### ۱- لحظات عبرت‌انگیز وداع زندگان با مردگان!

هنگامی که انسان چشم از این جهان می‌پوشد، وضع او به کلی دگرگون می‌شود. تا آن لحظه که زنده بود، همگام و همنگ با محیط و سایر زندگان بود؛ اما اکنون حسابش به کلی جدا شده، باید هر چه زودتر این موجود ناهمرنگ، از میان جمع خارج شود و به آنجا که رابطه‌اش با جامعه انسانی به کلی قطع می‌گردد، سپرده شود. لحظاتی است بسیار عبرت‌انگیز! نه از خود اراده‌ای دارد، نه چیزی با خود می‌برد، نه کسی می‌تواند برای او کاری انجام دهد، نه ناله‌ها و فریادها و گریه‌ها سودی برای او دارد و نه نزدیکترین دوستان، کاری از دستشان ساخته است. جنازه او را به سرعت بر می‌دارند و دور می‌کنند و در گوری سرد و خاموش، زیر خروارها خاک، پنهان می‌سازند. تنها چیزی که در ظاهر همراه او می‌فرستند، همان چند قطعه پارچه بسیار کم ارزش و ندوخته است که آخرین لباس او را تشکیل می‌دهد. نه از تخت و تاج شاهی خبری است، و نه از زر و زیورها، و نه از کاخ‌ها و قصرها!

اینجاست که امیر مؤمنان علی علیه السلام همانند بسیاری از پیشوایان بزرگ اسلام، توصیه می‌کند که برای مهار زدن نفس طغیانگر، به یاد این لحظات بیفتید و بسیار از آن یاد کنید! چگونه از چیزی غافل می‌شوید که او از شما غافل نمی‌شود؟ و می‌فرماید: بهترین واعظ برای شما، همین جسم بی جان مردگانی است، که هر روز بر دوش زندگان به سوی آرامگاه جاویدان می‌روند؛ از سرای «مؤلف» که پیوسته به

آن علاقه داشته‌اند، جدا می‌شوند و در جایی که همیشه از آن وحشت داشته‌اند، سکونت اختیار می‌کنند و از همه ناراحت کننده‌تر اینکه، پرونده اعمال آنها به کلی بسته می‌شود: نه چیزی می‌توانند بر حسناتشان بیفزایند و نه چیزی از سیئاتشان کم کنند.<sup>(۱)</sup>

به راستی، هم لحظه تولد و ورود در دنیا، عبرت انگیز است و هم لحظه خروج از دنیا! هر دو بی‌اختیار انجام می‌شود و در هر دو حال، دست انسان از همه چیز خالی است و اگر انسان همه روز کمی به این دو بیندیشد به یقین در فاصله آن دو، گرفتار غرور و طغیان و نسیان و فراموشی خواهد شد.

در یکی از اشعار منسوب به امیر مؤمنان علی ع نکته بسیار لطیفی دیده می‌شود، می‌فرماید:

وَ فِي قَبْضِ كَفِ الطَّفْلِ عِنْدُ وَ لَادِهِ  
دَلِيلٌ عَلَى الْحِرْصِ الْمُرَكَّبِ فِي الْحَيِّ  
وَ فِي بَسْطِهَا عِنْدَ الْمَمَاتِ مَوَاعِظُ  
أَلَا فَانْظُرُونِي قَدْ حَرَجْتُ بِلَا شَيْءٍ

شاعر توانمند معاصر، شهریار در ترجمة اشعار فوق چنین سروده است:

با مشت بسته چشم گشودی در این جهان

یعنی به غیر حرص و غضب نیست حالیم!

با مشت باز هم روی آخر به زیر خاک

یعنی ببین که می‌روم و دست خالیم!

## ۲- سؤال قبر چیست؟!

در این بخش از خطبه بالا، اشاره روشنی به مسئله سؤال قبر آمده است که هم در روایات اسلامی بازتاب گستردگی دارد و هم در کلمات علمای عقاید.

۱. اقتباس از خطبه ۱۸۸، که شرح آن به خواست خدار آینده خواهد آمد.

«**مَحْقُّ خَوْيِي**» در «منهاج البراءة» (شرح نهج البلاغه) می‌گوید: مسلمانان اتفاق نظر دارند که سؤال قبر، حق است؛ بلکه می‌توان آن را از ضروریات دین شمرد؛ تنها گروه اندکی از مُلحدان به مخالفت با آن برخاسته‌اند... در حدیثی از امام صادق علیه السلام آمده است: «لَيْسَ مِنْ شِيعَتِنَا مَنْ أَنْكَرَ ثَلَاثَةً: الْمِعْرَاجَ وَ سُؤَالَ الْقَبْرِ وَ الشَّفَاعَةَ»؛ کسی که سه چیز را انکار کند از پیروان ما نیست: معراج، سؤال قبر و شفاعت.<sup>(۱)</sup>

روايات فراوان دیگری نیز در منابع اسلامی در این زمینه وارد شده و در آنها آمده است: هنگامی که انسان را در قبر می‌گذارند، دو فرشته به سراغ او می‌آیند و از اصول عقاید او، توحید و نبوت و ولایت امامان علیهم السلام پرسش می‌کنند و حتی مطابق بعضی از این روایات، از چگونگی صرف عمر و طریق کسب اموال و صرف آنها نیز پرسش می‌کنند؛ چنانچه از مؤمنان راستین باشد، به خوبی از عهده پاسخ بر می‌آید و مشمول رحمت و عنایات الهی می‌شود و اگر از گنهکاران منحرف، باشد در پاسخ این سؤالات در می‌ماند و گرفتار عذاب دردناک برزخی می‌شود.

این نکته قابل توجه است که از قرایین موجود در روایات استفاده می‌شود که سؤال و جواب قبر، یک سؤال و جواب ساده معمولی نیست، که انسان مطابق میل خود پاسخ گوید و خود را نجات دهد، بلکه سؤالی است که پاسخ آن از درون جان انسان و متن عقاید و اعمال او بر می‌خیزد. گویی جوابی است از عمق تکوین و باطن انسان و در حقیقت این نخستین دادگاه عدل الهی است که در آغاز ورود او به عالم برزخ، انجام می‌گیرد.

به تعبیری دیگر: حادثه سنگین مرگ، به قدری عظیم است که انسان را به کلی از خود بی خود می‌کند و روح او گویی محتواش را از دست می‌دهد، مگر این که در چیزی، آن چنان ثابت قدم باشد، که در برابر چنین حادثه‌ای نیز به فراموشی سپرده نشود.

۱. منهاج البراءة، جلد ۶، صفحه ۴۰ - ۴۱.

مرحوم «علامه مجلسی» می‌گوید: مشهور در میان متكلّمان امامیّه این است که سؤال قبر جنبه عمومی ندارد، بلکه مربوط به کسانی است که در درجات بالای ایمان، یا کفر قرار داشته باشند؛ ولی مستضعفین و کودکان و دیوانگان سؤال قبر ندارند.

مرحوم «علامه خوبی» بعد از نقل این کلام می‌گوید: «أخبار متعددی در کتاب «كافی» و غیر آن وارد شده، که گواهی براین معنا می‌دهد.<sup>(۱)</sup> در اینجا یک پرسش باقی می‌ماند: آیا سؤال قبر از این بدن جسمانی خواهد بود و پاسخ نیز از سوی همین بدن داده می‌شود؟ یا این که پرسش و پاسخ از روح انسان در عالم بزرخ است، که در کنار بدن قرار می‌گیرد؟ و به تعبیر دیگر: سؤال از روح، در قالب مثالی است، یا از همین جسم مادی عنصری؟

در اینجا نظرهای گوناگونی بیان شده؛ بعضی معتقدند روح به طور موقّت، به جسم باز می‌گردد (البته نه به طور کامل بلکه به مقداری که قادر به پاسخ سؤال باشد) و از سوی فرشتگان خدا، مورد سؤال قرار می‌گیرد و پاسخ می‌گوید.

ولی مرحوم «علامه مجلسی» در تحقیقی که پیرامون احادیث این باب دارد، در یکی از سخنانش چنین می‌گوید: «الْمُرَادُ بِالْقَبْرِ فِي أَكْثَرِ الْأَخْبَارِ مَا يَكُونُ الرُّوحُ فِيهِ فِي عَالَمِ الْبَرْزَخِ؛ مِرَادُهُ قَبْرُ الْأَخْبَارِ، چیزی است که روح در آن در عالم بزرخ قرار دارد (یعنی قالب مثالی نه این جسم مادی عنصری)» سپس می‌افزاید: «این در صورتی است که ما روح را مجرّد از ماده بدانیم، ولی اگر برای روح نوعی جسم لطیف قایل شویم، بدون نیاز به قالب مثالی، مسئله سؤال و جواب قبر، حل می‌شود».<sup>(۲)</sup>

از اینجا پاسخ شبّه‌های که بعضی از ناآگاهان مطرح می‌کنند که، ما اگر دهان مردگان را علامت‌گذاری کنیم و بعد از گذشتن یکی دو روز، قبر را بشکافیم، هیچ

اثری که نشان دهد آنها سخن گفته‌اند، مشاهده نمی‌شود، روشن می‌گردد؛ زیرا سؤال و جواب از این بدن و با این دهان مادّی نیست، تا دنبال چنین اثری باشیم. از جمله اموری که بر صحّت کلام «علامه مجلسی» گواهی می‌دهد آیه شریفه «رَبَّنَا أَمَّتَنَا اثْنَيْنِ وَ أَحْيَيْنَا اثْنَيْنِ؛ پروردگار! ما را دوبار میراندی و دوبار زنده کردی»<sup>(۱)</sup> می‌باشد؛ این سخن را گنھکاران در قیامت در پیشگاه خدا می‌گویند و نشان می‌دهد که «إِحْيَا» دو مرتبه بیشتر صورت نگرفته: یکی در دنیا و دیگری در قیامت. اگر این بدن جسمانی در قبر پاسخگو باشد، باید حیات موقّتی نیز در قبر پیدا کند و در نتیجه، انسان صاحب سه حیات و سه مرگ خواهد شد (؛ حیات در دنیا و حیات در قبر و حیات در قیامت، و مرگ قبل از حیات در دنیا، و مرگ در پایان عمر، و مرگ بعد از حیات در قبر).

به این ترتیب، نباید تردید کرد که سؤال و جواب از روح انسان، در قالب برزخی صورت می‌گیرد و اگر در خطبہ شریفه بالا آمده است: «أَقْعُدَ فِي حُفْرَتِهِ؛ او را در قبر می‌نشانند.» اشاره به همین معنا است و گرنه بسیاری از قبرها، مخصوصاً قبرهای بدون لحد، گنجایش نشستن انسان را ندارد.

\* \* \*

---

۱. سوره غافر، آیه ۱۱.



## بخش پانزدهم

وَأَعْظَمُ مَا هُنَالِكَ بَلِيهَ نُزُولُ الْحَمِيمِ، وَتَصْلِيَةُ الْجَحِيمِ، وَفَوْرَاتُ السَّعِيرِ، وَسَوْرَاتُ الزَّفِيرِ، لَافْتَرَةُ مُرِيحَةٍ، وَلَا دَعَةُ مُزِيقَةٍ، وَلَا قُوَّهُ حَاجِزَةٍ، وَلَامْوَتَهُ نَاجِزَةٍ، وَلَا سِنَتَهُ مُسَلِّيَةٍ، بَيْنَ أَطْوَارِ الْمَوْتَاتِ، وَعَذَابِ السَّاعَاتِ! إِنَّا بِاللَّهِ عَائِدُونَ!

## ترجمه

و بزرگترین بلا در آنجا، آب سوزان دوزخ و ورود در جهنم و شعله‌های برافروخته و نعره‌های آتش آن است. نه فترتی آرام بخش در عذاب او است و نه آرامشی که از درد جانکاه او بکاهد. نه قدرتی که مانع کیفر او شود، نه مرگی که او را از این همه مصایب برهاند، و نه خوابی که به او تسکین دهد؛ بلکه در میان انواع کیفرهای مرگبار و عذاب‌های مداوم گرفتار است! و ما به خدا پناه می‌بریم! (از چنین سرنوشتی)

## شرح و تفسیر

قبیر، باغی از بهشت یا حفره‌ای از دوزخ است!

امام ع در این بخش از سخنانش به حوادث عالم برزخ و گرفتاری‌هایی که گنهکاران با آن دست به گریبانند، اشاره می‌کند. چرا که مسئله ثواب و عقاب، تنها مربوط به عالم قیامت نیست، بلکه در جهان برزخ که واسطه‌ای است بین عالم دنیا و عالم قیامت نیز، بخشی از آن دامنگیر گروه زیادی می‌شود و حدیث معروف: «الْقَبْرُ

رَوْضَةُ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ، أَوْ حُفَرَةُ مِنْ حُفَرِ النَّيْرَانِ؛ قبر، باگی از باغهای بهشت است یا حفرهای از حفره‌های دوزخ<sup>(۱)</sup> اشاره روشنی به این معنا است.

به تعبیر دیگر: آنچه در عالم قیامت است به شکل محدودی در بربزخ نیز وجود دارد.

می‌فرماید: «بزرگترین بلا در آنجا، آب سوزان دوزخ و ورود در جهنم و شعله‌های برافروخته و نعره‌های آتش آن است.» ﴿وَأَعْظَمُ مَا هُنَالِكَ بَلِيهًّا نُزُولُ الْحَمِيمِ﴾<sup>(۲)</sup>، و ﴿تَصْلِيهًّا الْجَحِيمِ، وَفَوْرَاتٌ السَّعِيرِ، وَسَوْرَاتٌ الْزَّفِيرِ﴾<sup>(۳)</sup>.

این همان جهنم بربزخی است که گوشه‌هایی از جهنم سوزان قیامت را منعکس می‌کند و اصحاب گناهان بزرگ، در کام آن فرو می‌روند. همان گونه که قرآن مجید درباره آل فرعون می‌گوید: «النَّارُ يُعَرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُواً وَ عَثِيَّاً وَ يَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ»؛ کیفر آنها آتش است که هر صبح و شام بر آن عرضه می‌شوند و آن روز که قیامت برپا می‌شود دستور می‌دهد: آل فرعون را در سخت‌ترین عذابها وارد کنید.<sup>(۴)</sup>

از این تعبیرات هولناک، به خوبی استفاده می‌شود که عذاب بربزخی نیز شدید و وحشتناک است. آتشش فریاد می‌زند و شعله‌هایش زبانه می‌کشد و آب سوزانش سخت جانکاه است.

۱. این حدیث را «ترمذی» در «صحیح» خود از پیامبر ﷺ نقل کرده است (جلد ۴، کتاب صفة القیامه، حدیث ۲۴۶۰) و علامه مجلسی در بحار الانوار (جلد ۶، صفحه ۲۱۴ و ۲۱۸) نقل کرده است.

۲. «حَمِيم» از ماده «حَمَ» (بر وزن غم) به معنای گرمی است و به معنای آب بسیار داغ و سوزان نیز آمده و در عبارت بالا، اشاره به همین معنا است. قرآن مجید می‌گوید: «فَشَارِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ؛ آنگاه از آب سوزان می‌نوشند» (سوره واقعه، آیه ۵۴).

۳. «تَصْلِيهًّا» از ماده «صَلْيٰ» (بر وزن سعی) است و «صَلْيٰ» هم به معنای سوزاندن و هم به معنای داخل آتش شدن آمده است؛ ولی «تَصْلِيهًّا» معنای متعددی دارد، یعنی تنها به معنای سوزاندن می‌آید.

۴. «فَوْرَات» جمع «فَوْرَه» به معنای جوشش است.

۵. «سَوْرَات» جمع «سَوْرَه» به معنای خشم و غضب است.

۶. «زَفِير» صدای آتش، هنگام زبانه کشیدن است. ۷. سوره غافر، آیه ۴۶.

راستی اگر انسان در دنیا، بعد از آن همه فراز و نشیب‌ها و درد و رنج‌ها و ناکامی‌ها و مصایب، هنگامی که چشم از آن می‌پوشید، وارد باغی از باعهای بهشت می‌شد، مشکلی وجود نداشت و تمام آن مصایب و درد و رنج‌ها، جبران شده بود. بلای عظیم آن است که بعد از آن همه بدبختی‌ها، به خاطر اعمال زشت و شومی که از پیش فرستاده است، گرفتار بدبختی‌های عظیم‌تر شود.

درست است که کلام امام علی<sup>ع</sup> در اینجا مطلق است، ولی بدیهی است که ناظر به دنیاپرستان و خودکامگان و ظالمان و آلودگان به گناه است و در فرازهای گذشته اشارات روشنی به این مطلب وجود داشت؛ مانند: **﴿نَفَرَ مُسْتَكْبِرًا، وَ خَبَطَ سَادِرًا، مَاتِحًا فِي غَرْبِ هَوَاهُ، كَادِحًا سَغِيًّا لِدُنْيَاهُ...﴾**.

سپس می‌افزاید: «(مشکل و بلای عظیم‌تر اینجا است که) نه فَتْرَتِي آرام بخش در عذاب اوست، و نه آرامشی که از درد جانکاه او بکاهد؛ نه قدرتی که مانع کیفر او شود؛ نه مرگی که او را از این همه مصایب برهاند؛ و نه خوابی که به او تسکین دهد؛ بلکه در میان انواع کیفرهای مرگبار و عذاب‌های مداوم گرفتار است! و ما به خدا پناه می‌بریم! (از چنین سرنوشتی)» **﴿لَا فَقْرَةُ مُرِيَحَةٌ، وَ لَا دَعَةُ (۱) مُزِيَحَةٌ، وَ لَا قُوَّةُ حَاجِزَةٌ، وَ لَا مَوْتَةُ نَاجِزَةٌ، (۲) وَ لَا سِنَةُ (۴) مُسَلِّيَةٌ، (۵) بَيْنَ أَطْوَارِ الْمَوْتَاتِ، وَ عَذَابِ السَّاعَاتِ! إِنَّا بِإِلَهِ عَائِدُونَ!﴾**.

این جمله‌های کوتاه و پرمونا و تکان دهنده، که از آیات قرآن مجید برگرفته شده، به خوبی نشان می‌دهد که از یک سو عذاب الهی برای این گونه اشخاص، در عالم بزرخ بسیار دردناک است و از سویی دیگر، هیچ راه فراری از آن وجود ندارد؛ چرا که با مرگ، پرونده اعمال بسته می‌شود و تغییر و دگرگونی در آن ممکن نیست،

۱. «دَعَه» از ماده «وَدْع» (بر وزن منع) به معنای آرامش و استراحت است.

۲. «مُزِيَحَة» از ماده «إِزْاحَه» به معنای زایل کردن و دور نمودن است.

۳. «نَاجِزَة» از ماده «نَجْز» به معنای پایان گرفتن است.

۴. «سِنَة» به معنای آغاز خواب است.

۵. «مُسَلِّيَة» از ماده «تَسْلِيَت» به معنای برطرف ساختن و به فراموشی سپردن است.

مگر اینکه لطف خداوند شامل حال کسی شود و آن لطف هم بی حساب نخواهد بود. آنچه در این بخش از خطبه آمده است، در واقع هماهنگ است با آیات قرآن مجید، که پیرامون مجازات‌های دوزخ سخن می‌گوید. در مورد شعله‌های سوزان آتش دوزخ در آیه ۶ و ۷ سوره ملک می‌خوانیم: «وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابٌ جَهَنَّمُ وَ بِئْسَ الْمَصِيرُ • إِذَا أَلْقُوا فِيهَا سَمِعْوَالَهَا شَهِيقًا وَ هِيَ تَفُورُ؛ برای کسانی که به پروردگارشان کافر شدند، عذاب دوزخ است و بدفرجامی است؛ هنگامی که در آن افکنده شوند صدای وحشتناکی از آن می‌شنوند و این در حالی است که دوزخ پیوسته می‌جوشد.»

در باره فریادهای آتش دوزخ در آیه ۱۲ سوره فرقان می‌خوانیم: «إِذَا رَأَتُهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغْيِيطًا وَ زَفِيرًا؛ هنگامی که این آتش، آنان را از مکانی دور ببیند، صدای وحشتناک و خشم‌آلوش را که با نفس زدن شدید همراه است، می‌شنوند.»

در مورد عدم آرامش برای دوزخیان در آیه ۷۵ سوره زخرف می‌فرماید: «لَا يُفَتِّرُ عَنْهُمْ وَ هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ؛ هرگز عذاب آنها تخفیف نمی‌یابد و در آنجا از همه چیز مأیوسند.»

در مورد عدم وجود یار و یاور در برابر آن بلاهای عظیم، در آیه ۱۰ سوره طارق می‌فرماید: «فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَ لَا نَاصِرٍ؛ و برای او هیچ نیرو و یاوری نیست.» و در مورد عدم امکان دستیابی به مرگ آرام بخش در آیه ۷۷ سوره زخرف می‌فرماید: «وَنَادَوْا يَا مَالِكَ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكُمْ مَا كِتُبْنَ؛ آنها فریاد می‌کشند: ای مالک دوزخ (ای کاش) پروردگارت ما را بمیراند (تا آسوده شویم) می‌گوید: شما در اینجا ماندنی هستید.»

و آیات دیگر...، اینها به خوبی نشان می‌دهد که سخنان امام علیه السلام در سایه وحی آسمانی حرکت می‌کند.

## بخش شانزدهم

عِبَادَ اللَّهِ، أَيْنَ الَّذِينَ عُمِّرُوا فَنَعِمُوا، وَعُلِّمُوا فَفَهُمُوا، وَأَنْظَرُوا فَلَهُوا،  
وَسُلِّمُوا فَنَسُوا! أَمْهُلُوا طَوِيلًا، وَمُنِحُوا جَمِيلًا، وَحُذِّرُوا أَلِيمًا، وَوُعِدُوا  
جَسِيمًا، [جميلا!]! أَحْذَرُوا الذُّنُوبَ الْمُوَرَّطَةَ، وَالْعُيُوبَ الْمُسْخَطَةَ.

### ترجمه

ای بندگان خدا! کجا هستند کسانی که عمر طولانی به آنها داده شد و در ناز و نعمت به سر می بردن (اما قدر آن را ندانستند) و آنها که تعلیم داده شدند و فهمیدند (ولی هرگز به آن عمل نکردند) و کسانی که به آنان مهلت داده شد (تا به اصلاح اعمال خویش بپردازنند) ولی به بیهوده کاری پرداختند و آنها که سلامت نصیبیشان شد، ولی این نعمت بزرگ را فراموش کردند (و هیچ گاه شکر آن را به جا نیاورندند). (آری) به آنها برای مدت طولانی مهلت داده شد و نعمت‌های زیبا در اختیارشان قرار گرفت. آنان را از کیفر گناهانشان بر حذر داشتند (تا از آن بپرهیزنند) و پاداش‌های بزرگ (در برابر اطاعت فرمان خدا) به آنها وعده داده شد (ولی آن را نیز به فراموشی سپردند) بترسید از گناهانی که انسان را به هلاکت می‌افکند! و از عیوبی که موجب خشم پروردگار است!

\* \* \*

## شرح و تفسیر

### کجا رفتند قدر تمدنان ناسپاس؟

در این بخش از خطبه - که به پایان آن نزدیک می‌شویم - امام علی<sup>ع</sup> لحن سخن را تغییر داده و تمامی بندگان خدا را مخاطب ساخته و آنها را به مطالعه حال پیشینیان و پایان زندگی آنان دعوت می‌کند. می‌فرماید: «ای بندگان خدا! کجا هستند کسانی که عمر طولانی به آنان داده شد و در ناز و نعمت به سر می‌بردند، (اما قدر آن را ندانستند) و آنها که تعلیم داده شدند و فهمیدند (ولی هرگز به آن عمل نکردند) و کسانی که به آنان مهلت داده شد (تا به اصلاح اعمال خویش بپردازنند) ولی به بیهوده کاری پرداختند و آنها که سلامت نصیباشان شد، ولی این نعمت بزرگ را فراموش کردند (و هیچگاه شکر آن را به جا نیاوردند).» **﴿عِبَادَ اللَّهِ، أَيْنَ الَّذِينَ عُمِّرُوا فَنَعِمُوا، وَ عُلِّمُوا فَقَهِمُوا، وَ أُنْظِرُوا فَلَهُوا، وَ سُلِّمُوا فَنَسُوا﴾**

به راستی، اگر تاریخ را ورق بزنیم، یا به زندگی گذشته خودمان در این عمر کوتاهمان بیندیشیم و به خاطر بیاوریم: چه افراد قدرتمند و مشمول انواع نعمت‌های الهی، در جامعه ما و جوامع دیگر زندگی کردند؛ ولی نه از نعمت‌های الهی بهره گرفتند، نه به آگاهی‌های خویش عمل کردند و نه در روز سلامتی، به بیماری اندیشیدند و نه در حال قدرت به ناتوانی! سرانجام با دست خالی، از این جهان، رخت برپستند و به سوی سرنوشت تاریکشان حرکت کردند.

آری، اگر به این امور بیندیشیم به یقین بیدار خواهیم شد و آینده خویش را با چشم خود، در زندگی آنان تماشا خواهیم کرد. سپس امام در ادامه این سخن می‌افزاید: (آری) «به آنها برای مدت طولانی مهلت داده شد و نعمت‌های زیبا در اختیارشان قرار گرفت؛ آنان را از کیفر گناهان بر حذر داشتند (تا از آن بپرهیزنند) و پادشاهی بزرگ (در برابر اطاعت فرمان خدا) به آنها وعده داده شد (ولی آن را نیز به فراموشی سپردنند)!» **﴿أَمْهَلُوا طَوِيلًا، وَ مُنْحُوا جَمِيلًا، وَ حُذْرُوا أَليماً، وَ وُعِدُوا جَسِيمًا﴾**

آری! نه آن مهلت طولانی مایه بیداری آنها شد و نه نعمت‌های گوناگون الهی وجودان خفته آنها را برای شکر منعم، بیدار کرد؛ نه وعده عذاب الهی آنها را از گناهان بازداشت و نه وعده پادشاهی بزرگ، حرکتی به سوی اطاعت در آنان ایجاد کرد!

در پایان این بخش می‌فرماید: «بترسید از گناهانی که انسان را به هلاکت می‌افکند و از عیوبی که موجب خشم پروردگار است!» **﴿أَحْذِرُوا الظُّنُوبَ الْمُوَرّطَةَ، وَالْعُيُوبَ الْمُسْخَطَةَ﴾**.

قرآن مجید در این زمینه می‌گوید: «كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً وَ أَكْثَرُ أَمْوَالًا وَ أَوْلَادًا فَاسْتَمْتَعُوا بِخَلَاقِهِمْ فَاسْتَمْتَعْتُمْ بِخَلَاقِكُمْ كَمَا اسْتَمْتَعَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ بِخَلَاقِهِمْ وَ حُضْتُمْ كَالَّذِي حَاضُوا أُولَئِكَ حَبِطْتُمْ أَعْمَالَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ؛ (شما) همانند کسانی هستید که قبل از شما بوده‌اند، (و راه نفاق و خطا پیمودند، بلکه) آنها از شما نیرومندتر و اموال و فرزندانشان بیشتر بود. آنها از بهره خود (از مواهب الهی در راه گناه و هوس) استفاده کردند؛ شما نیز از بهره خود (در این راه) استفاده کردید، همان گونه که آنها استفاده کردند؛ شما (در کفر و نفاق و استهزای مؤمنان) فرو رفتید، همان گونه که آنها فرو رفتند؛ (ولی سرانجام) اعمالشان در دنیا و آخرت نابود شد؛ و آنها همان زیانکاراند<sup>(۱)</sup>.

همیشه پیشوایان بزرگ دین و علمای اخلاق، غافلان بی‌خبر را به این نکته توجه داده‌اند که اندکی درباره اقوامی که پیش از آنها می‌زیستند، بیندیشند. در باره پادشاهان بزرگ، سرداران نیرومند، قهرمان‌های تاریخ و ظالمان و ستمگران روزگار؛

۱. سوره توبه، آیه ۶۹.

ببینند سرانجام، سرنوشت آنها به کجا رسید؛ به کجا رفتند و چه چیز از این دنیا با خود برداشت و چه از آنها باقی مانده است. قبرستان‌هایی خاموش، استخوان‌هایی پوسیده، قصرهایی ویران شده، و اموال و ثروت‌هایی که به دست دیگران افتاده است. چنان فراموش شده‌اند که گویی هرگز در این دنیا نبوده‌اند؛ به گفته شاعر:

که آگه است که کاووس و کئی کجا رفتند

که واقف است که چون رفت تخت جم بر باد

قدح، به شرط ادب گیر، زان که ترکیبیش

ز کاسه سر جمشید و بهمن است و قباد!

\* \* \*

## بخش هفدهم

أَوْلَى الْأَبْصَارِ وَالْأَسْمَاعِ، وَالْعَافِيَةِ وَالْمَتَاعِ، هَلْ مِنْ مَنَاصٍ أَوْ خَلَاصٍ. أَوْ  
مَعَاذِي أَوْ مَلَادٍ، أَوْ فِرَارٍ أَوْ مَحَارٍ! أَمْ لَا؟ «فَإِنَّمَا تُؤْفَكُونَ!» أَمْ أَيْنَ تُضْرَفُونَ! أَمْ  
بِمَاذَا تَغْتَرُونَ! وَإِنَّمَا حَظٌ أَحَدٌ كُمٌّ مِنَ الْأَرْضِ، ذَاتِ الطُّولِ وَالْعَرْضِ، قِيدٌ قَدِّهِ،  
مُتَعَفِّرًا عَلَى حَدَّهِ!

## ترجمه

ای صاحبان چشم و گوش بینا و شنوای ای دارندگان عافیت و امکانات و متعای دنیا! آیا هیچ راه گریز یا خلاص و پناهگاه و قلعه محکم، و یا فرار و بازگشتی وجود دارد، یا نه؟ حال «چگونه (از راه حق) منحرف می‌شوید!» یا به کجا می‌روید! یا به چه چیز مغور می‌شوید؟! این در حالی است که بهره هر یک از شما از زمین، با این طول و عرضش، تنها به اندازه قامت او است، در حالی که گونه‌اش بر خاک ساییده می‌شود!

## شرح و تفسیر

### چشم و گوش خود را باز کنید!

امام علیهم السلام آن معلم بزرگ آسمانی، در این بخش از خطبه، باز بندگان خدا را مخاطب می‌سازد، ولی به صورتی دیگر و با بیانی دیگر؛ می‌فرماید: «ای صاحبان چشم و گوش بینا و شنوای ای دارندگان عافیت و امکانات و متعای دنیا! آیا هیچ راه گریز، یا خلاص و پناهگاه و قلعه محکم، و یا فرار و بازگشتی وجود دارد یا نه؟»

﴿أُولِي الْبَصَارِ وَالْأَسْمَاعُ، وَالْعَافِيَةُ وَالْمَتَاعُ، هَلْ مِنْ مَنَاصٍ<sup>(۱)</sup> أَوْ خَلَاصٍ. أَوْ مَعَادٍ أَوْ مَلَادٍ،<sup>(۲)</sup> أَوْ فِرَارٍ أَوْ مَحَارٍ!<sup>(۳)</sup> أَمْ لَا؟﴾

در اینجا مخاطب کسانی هستند که چشم بینا و گوش شنوای دارند و از سلامت جسم و جان و نعمت دنیا برخوردارند. امام علیؑ می‌فرماید بالاخره عاقبت کار شما چیزی جز مرگ و وداع با دنیا نیست، نه راه‌گریزی وجود دارد و نه راه خلاص، نه پناهگاهی که به آن پناه ببرید و از مرگ در امان باشید و نه قلعه محکم؛ نه می‌توانید از مرگ فرار کنید و نه بار دیگر به این دنیا باز گردید. در واقع شش راه فرار از چنگال مرگ را، امام علیؑ بیان فرموده و تأکید کرده که تمام این راهها بر روی شما بسته خواهد شد. مسیری است که همه باید آن را بپیمایند و سرنوشتی است که هیچ استثنایی ندارد. و اگر مخاطب تنها صاحبان چشم و گوش‌اند به خاطر این است که غافلان و بی‌خبران از این گونه مسائل چیزی نمی‌فهمند و به راستی اندکی اندیشه درباره مرگی که در سرنوشت همه ما از روز نخست رقم زده شده است، کافی است که ما را بیدار کند و به راه راست هدایت نماید.

لذا در ادامه سخن می‌فرماید: «حال «چگونه (از راه حق) منحرف می‌شوید!» یا به کجا رو می‌آورید؟ یا به چیز مغرور می‌شوید؟! این در حالی است که بهره هریک از شما از زمین، با این طول و عرضش تنها به اندازه قامت او است، در حالی که گونه‌اش بر خاک ساییده می‌شود» **﴿فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ!**<sup>(۴)</sup> **﴿أَمْ أَيْنَ تُضَرَّفُونَ!** **أَمْ بِمَادًا**

۱. «ماناص» از ماده «نُوْص» (بر وزن قوس) به معنای دور شدن و جداگشتن از چیزی است. بعضی گفته‌اند این واژه به معنای پناهگاه و فریاد رس است و از آنجاکه وقتی انسان در جستجوی چنین چیزی است، از محلی که در آن است، دور می‌شود و فرار می‌کند، به معنای دور شدن و فرار کردن آمده است.

۲. «ملاد» از ماده «لُوذ» (بر وزن موز) به معنای پنهان شدن و به قلعه‌ای پناه بردن است و لذا «ملاد» به پناهگاه و قلعه، اطلاق می‌شود و با «معاد» تفاوت مختصری دارد زیرا «معاد» از ماده «عَوْذ» (بر وزن حوض) به معنای پناه گرفتن است و مفهوم «استثمار» در آن نیست.

۳. «محار» اسم مکان از ماده «حُور» (بر وزن جور) در اصل به معنای نقصان است؛ سپس به معنای بازگشت آمده است.

۴. «تُؤْفَكُون» از ماده «إِفْك» (بر وزن فکر) به معنای انحراف و دگرگون شدن است و به همین جهت واژه «افک» به تهمت و دروغ نیز اطلاق می‌شود.

تَغْتَرُونَ! وَ إِنَّمَا حَظُّ أَحَدِكُمْ مِنَ الْأَرْضِ، ذَاتِ الطُّولِ وَالْعَرْضِ، قِيُّودٌ قَدِّهِ<sup>(۱)</sup>، مُتَعَفِّفًا عَلَى خَدْدِهِ!

ممکن است کسانی صدها باغ و بستان و زمین کشاورزی و دهها کاخ آباد داشته باشند، ولی به هنگام وداع با این دنیا، سهم آنها همان است که درویش کوخ نشین دارد؛ یعنی قطعه زمینی به اندازه طول و عرض قامتش، به اضافه چند قطعه کفن که حدائق پوشش تن عربان او است.

تعبیر «مُتَعَفِّفًا عَلَى خَدِّهِ» (این در حالی است که گونه‌ها بر خاک ساییده می‌شود) ممکن است اشاره به این باشد که لطیفترین قسمت بدن در آنجا بر خاک تیره قرار می‌گیرد و یا اشاره به این باشد که انسان حتی به اندازه عرض بدنش سهمیه‌ای از این زمین ندارد؛ چرا که او را در قبر روی طرف راست می‌خوابانند و عموماً لحد، گنجایش خوابیدن او را به طوری که صورت به آسمان باشد، ندارد:

هرکه را خوابگه آخر ز دو مشتی خاک است

گو چه حاجت که بر افلاك کشی ایوان را!

\* \* \*

---

۱. «قید» (به کسر و فتح قاف) به معنای مقدار است و به همین جهت، به طنابی که به دست و پای انسان یا حیوان می‌بندند و او را محدود به حد معینی می‌کنند، قید (به فتح قاف) گفته شده است. و «قد» به معنای قامت است.



## بخش هیجدهم

أَلآنَ عِبَادَ اللَّهِ وَالْخِنَاقُ مُهْمَلٌ، وَالرُّوحُ مُرْسَلٌ، فِي فَيْنَةِ الْإِرْشَادِ، وَرَاحَةً  
الْأَجْسَادِ، وَبَاحَةً الْإِحْتِشَادِ، وَمَهْلِ الْبَقِيَّةِ، وَأَنْفُ الْمَشِيَّةِ، وَإِنْظَارِ التَّوْبَةِ،  
وَانْفِسَاحِ الْحَوْبَةِ، قَبْلَ الضَّنْكِ وَالْمَضِيقِ، وَالرَّوْعِ وَالزُّهُوقِ، وَقَبْلَ  
قُدُومِ الْغَائِبِ الْمُنْتَظَرِ، وَإِذْهَةِ الْعَزِيزِ الْمُقْتَدِرِ.

## ترجمه

ای بندگان خدا! هم اکنون که ریسمان مرگ بر گلوی شما نیفتاده و روح (برای بدست آوردن کمالات) آزاد است و بدنها راحت، و می توانید با کمک یکدیگر مشکلات را حل کنید و هنوز مهلتی دارید و فرصت برای تصمیم گرفتن باقی است و راه توبه و بازگشت از گناه باز است (از این فرصت‌های گرانبهای استفاده کنید!) پیش از آنکه در سختی و تنگنا و ترس و نابودی قرار گیرید و پیش از فرا رسیدن مرگی که در انتظار است و قبل از آنکه دست قدرت خداوند قوی مقتدر، شما را بگیرد (آری پیش از همه اینها، فرصت را مغتنم بشمرید و زاد و توشه برگیرید).

## شرح و تفسیر

### آخرین سخن!

امام ع در آخرین بخش از خطبه، بار دیگر همه بندگان خدا را مخاطب ساخته و با جمله‌های کوتاه و زیبا و پرمکنا، برای از دست ندادن فرصت‌ها، پیش از پایان گرفتن زندگی، هشدار می‌دهد و می‌فرماید: «ای بندگان خدا! هم اکنون که ریسمان مرگ بر گلوی شما نیفتاده و روح (برای بدست آوردن کمالات) آزاد است، و بدنها

راحت، و می‌توانید با کمک یکدیگر مشکلات را حل کنید، و هنوز مهلتی دارید، و فرصت برای تصمیم‌گرفتن باقی است و راه توبه و بازگشت از گناه باز است (از این فرصت‌های گرانبهای استفاده کنید). پیش از آنکه در سختی و تنگنا و ترس و نابودی قرار گیرید و پیش از فرا رسیدن مرگی که در انتظار است و قبل از آنکه دست قدرت خداوند قوی مقتدر، شما را بگیرد (آری پیش از همه اینها فرصت را مغتنم بدانید و زاد و توشه سفر آخرت را از این جهان برگیرید که اگر این فرصت‌ها از دست برود، نه راه بازگشتی وجود دارد و نه پیشمانی سودی!). «الآن عِبَادَ اللَّهِ وَالْخَنَاقُ<sup>(۱)</sup> مُهْمَلٌ، وَالرُّوحُ مُرْسَلٌ، فِي فَيْنَةٍ<sup>(۲)</sup> الْإِرْشَادِ، وَرَاحَةِ الْأَجْسَادِ، وَبَاحَةِ<sup>(۳)</sup> الْإِحْتِشَادِ<sup>(۴)</sup>، وَمَهْلِ الْبَقِيَّةِ، وَأُنْفُ الْمَشِيَّةِ، وَإِنْظَارِ التَّوْبَةِ، وَأَنْفِسَاحِ الْحَوْبَةِ<sup>(۵)</sup>، قَبْلَ الضَّنْكِ<sup>(۶)</sup> وَالْمَضِيقِ، وَالرَّوْعِ وَالْزُّهُوقِ<sup>(۷)</sup>، وَقَبْلَ قُدُومِ الْغَائِبِ الْمُنْتَظَرِ، وَإِحْذَةِ الْعَزِيزِ الْمُقْتَدِرِ».

آنچه امام علی<sup>علیہ السلام</sup> در جمله‌های بالا فرمود، ابعاد مختلف فرصت‌هایی است که انسان در دست دارد: باقی بودن عمر، آرامش روح، راحتی جسم، امکان کسب کمالات، امکان اجتماع و مشورت، بقاء فرصت برای تصمیم‌گیری، توانایی بر توبه و بازگشت از گناه. هر یک از اینها بخشی از فرصت‌های عظیم و گرانبهای آدمی را تشکیل می‌دهد که با وجود آن، همه کار می‌توان کرد و هر خیر و سعادتی قابل اکتساب است؛ در حالی که ممکن است یک روز دیگر همه اینها از دست برود و تمام

۱. «خناق» از ماده «خنق» (بر وزن سنگ) به معنای خفه کردن آمده است و «خناق» به معنای طنابی است که با آن خفه می‌کنند و «ضيق خناق» (تنگی طنابی که بر گلو است) کنایه از تنگنا و گرفتاری شدید است.

۲. «فینه» (بر وزن ضربه) به معنای زمان و وقت است.

۳. «باحه» از ماده «بough» (بر وزن قول) به معنای ظهور و اشتهر گرفته شده است و «باحه» به معنای صحن و سرای خانه و آب فراوان و نخل بسیار به جهت ظهور و بروز آن است و در جمله بالا به همان معنای اول، یعنی «صحن و سرای» است.

۴. «إحْتِشَاد» به معنای اجتماع برای انجام کار مشترک است.

۵. «حَوْبَة» (بر وزن توبه) در اصل به معنای احتیاج و نیازی است که انسان را به گناه می‌کشاند و به همین دلیل، در قرآن مجید و استعمالات دیگر به معنای گناه آمده است.

۶. «ضنك» به معنای سختی و تنگی است و «معيشت ضنك» به معنای زندگی توأم با سختی هاست.

۷. «زُهُوق» (بر وزن حقوق) به معنای نابود شدن و از بین رفتن است.

سرمايه‌های سعادت انسان، نابود گردد و چه غافلند کسانی که به اين واقعیتها توجه ندارند و همچون گوسفندان، در اين چراگاه زندگی به لذات زودگذر سرگرمند و از گرگ اجل، که يکايك از اين گله می‌برد، بی‌خبرند و آسوده می‌چرند.

مرحوم «سید رضی»، در پایان اين خطبه در چند جمله کوتاه و بسيار پرمعنا چنین می‌گويد: **وَفِي الْخَبَرِ: أَنَّهُ لَمَّا حَطَبَ بِهِذِهِ الْخُطْبَةِ إِقْشَعَرَتْ لَهَا الْجُلُودُ، وَبَكَتِ الْعُيُونُ، وَرَجَفَتِ الْقُلُوبُ. وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُسَمِّي هَذِهِ الْخُطْبَةَ: «الْغَرَاء»؛** در خبر آمده است هنگامی که امام علی‌الله‌آبادی اين خطبه را ايراد فرمود، بدنها به لرزه در آمد و اشکها سرازير و دلها ترسان شد و بعضی از مردم اين خطبه را (به خاطر فصاحت و بلاغت عجیب) خطبة «غرا» (درخشان) نامیده‌اند.

به راستی - همان‌گونه که مرحوم سیدرضی در اين روایت آورده است - اين خطبه از خطبه‌های عجیب و تکان دهنده است که می‌تواند غافلترین افراد را تکان دهد و از خواب غفلت بیدار کند. فصاحتش بی‌نظیر و بلاغتش بی‌مانند است و اگر در «نهج‌البلاغه» جز اين خطبه نبود، برای پی‌بردن به مقام و عظمت علی‌الله‌آبادی و گرفتن بهترین پند و اندرزها و عاليترین درس اخلاق و خودسازی کافي بود.

امام علی‌الله‌آبادی در اين خطبه با مهارت عجیبی به سراغ تمام اموری رفت که بیدار کننده و غفلت‌زاست و اين هدف بزرگ را از ابعاد مختلف دنبال نموده است؛ خطبه‌ای است که انسان هرگز از خواندن آن سیر نمی‌شود و با گذشت زمان، کهنه نخواهد شد.

«ابن ابی الحدید» نيز، در پایان اين خطبه چنین می‌گويد: «بدان! ما هیچ شکی در اين مسئله نداريم که علی‌الله‌آبادی فصيح‌ترین کسانی بود که در تمام طول تاریخ به لغت عرب سخن گفته‌اند (البتہ بعد از کلام خدا و کلام رسول خدا) و اين به خاطر آن است که امتیاز سخنران و نویسنده در سخنرانی و نوشت‌هایش بر دو پایه استوار است: مفردات الفاظ، و ترکیب‌بندی جمله‌ها؛ اماً مفردات: باید سهل، ساده، روان، مأнос و خالی از هر نوع پیچیدگی باشد و الفاظ اميرمؤمنان علی‌الله‌آبادی عموماً چنین است و اماً ترکیب‌بندی جمله‌ها: باید محتوا زیبا و به سرعت فهمیده شود و از

ویژگی‌هایی که به خاطر آن، بعضی از سخنان بر بعضی دیگر، ترجیح دارند، برخوردار باشد و این همان چیزی است که علمای «بدیع» از آن به: «مقابله»، «مطابقه»، «حسن تقسیم»، «بازگرداندن پایان سخن، به آغاز آن»، «ترصیع»، «تسهیم»، «توضیح»، «مماثلت»، «استعاره»، «استعمال مجاز لطیف»، «موازنہ»، «تکافو»، «تسمیط» و «مشائلہ»، نام بردۀ‌اند (اینها اصطلاحات مخصوصی است که علمای علم بدیع، برای زیبایی و فصاحت و بلاغت جمله‌ها، در جای خود ذکر کرده‌اند).

بی‌شک، تمام این ویژگی‌ها در خطبه‌ها و نامه‌های علی ظیحه موجود است و در سطح کلام آن حضرت، گستردۀ شده است. و این زیبایی کاملِ مفردات، و ترکیب‌بندی جمله‌ها را، تنها در کلام علی ظیحه می‌توان یافت و در کلام هیچ شخص دیگری، به این صورت کامل مشاهده نمی‌شود... به همین دلیل، آن حضرت در سخن خویش شگفتی‌ها و عجایبی آفریده و باید امام و پیشوای مردم در این امر باشد؛ چراکه ابتکاراتی آورده که از هیچ کس قبل از او شنیده نشده است و جالب اینکه (در بسیاری از اوقات) این سخنان را به صورت ارتجالی (بدون هیچ‌گونه سابقه ذهنی و بالبداهه) بیان می‌فرمود، آنجاکه طبع آن حضرت به هیجان می‌آمد و بدون هیچ‌گونه مطالعه قبلی، این سخنان عمیق را ایراد می‌فرمود؛ راستی عجیب است!

راستی عجیب است!!<sup>(۱)</sup>

\* \* \*

---

۱. شرح نهج البلاغه ابن ابی الحدید، جلد ۶، صفحه ۲۷۸.